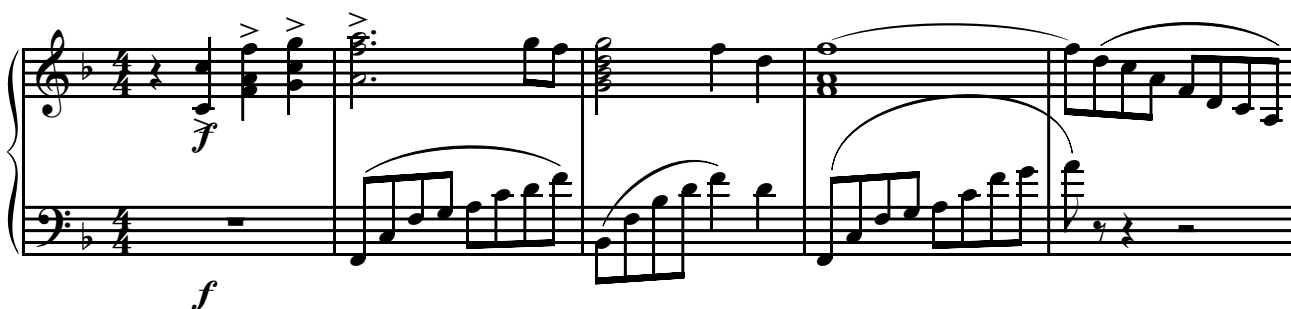


同一首歌

孟衛東 曲

Piano



f

f

The piano introduction is in 4/4 time, starting with a series of chords in the right hand and a melodic line in the left hand. The first measure features a forte (*f*) dynamic. The piece concludes with a final chord in the right hand and a whole note in the left hand.

S

p

鮮 花 會 告 訴 我 你 怎 樣 走 過， 大 地 知

A

p

T

p

鮮 花 會 告 訴 我 你 怎 樣 走 過， 大 地 知

B

p

The vocal section consists of four staves for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). It begins at measure 6 with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are: "鮮 花 會 告 訴 我 你 怎 樣 走 過， 大 地 知". The vocal lines are harmonized in a four-part setting.

Pno.

p

p

The piano accompaniment for the vocal section starts at measure 6 with a piano (*p*) dynamic. It features a rhythmic accompaniment in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand.

11

S
道 你 心 中 的 每 一 個 角 落； 甜 蜜 的 夢 啊，

A

T
道 你 心 中 的 每 一 個 角 落； 甜 蜜 的 夢 啊，

B

Pno.

16

S
誰 都 不 會 錯 過， 終 於 迎 來 今 天，

A

T
誰 都 不 會 錯 過， 終 於 迎 來 今 天，

B

Pno.

20

S
這歡聚時——刻。——
Hm

A

T
這歡聚時——刻。—— 水千條山萬座我

B

Pno.

25

S
Hm Hm Hm

A

T
們曾走過， 每一次相逢和笑臉都彼此銘——

B

Pno.

Detailed description of the musical score: The score is for the song 'Same Song' (同一首歌). It is written in G major and 4/4 time. The piece is divided into two systems, each starting at measure 20 and 25 respectively. The vocal parts are Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The piano accompaniment (Pno.) is written for both hands. The lyrics are: '這歡聚時刻。水千條山萬座我們曾走過，每一次相逢和笑臉都彼此銘'. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings like 'Hm'.

30

S
啊—— 啊——

A

T
刻； 在 陽 光 燦—— 爛， 歡 樂 的 日 子—— 里，

B

Pno.

35

S
啊—— 啊—— 啊—— 星 光 *f*

A
f

T
我 們 手 拉 手—— 啊， 想 說 的 太—— 多。 星 光—— *mf*

B
mf

Pno.

35

mf

40

S
灑 滿 了， 所 有 的 童 年， 風 雨

A

T
灑 滿 了 所 有 的 童 年， 風 雨

B

Pno.

44

S
走 遍 了， 世 間 的 角 落。 同 樣 的

A

T
走 遍 了 世 間 的 角 落， 啊

B

Pno.

48

S
感——受 給 了 我 們 同 樣 的 渴 望， 同 樣 的 歡——樂 給 了

A

T
— 啊—— 啊—— 啊——

B

Pno.

48

53

S
我 們 同 一 首 歌。 *mf* 陽 光—— 想 滲 透

A
mf

T
ff 啊—— 陽 光 想 滲 透

B
ff

Pno.

53

57

S
所 有 的 語 言。 春 天 把 友 好 的

A

T
所 有 的 語 言。 春 天 把 友 好 的

B

Pno.

57

S
故 事 傳 說， 同 樣 的 感 受 給 了 我 們 同 樣 的

A

T
故 事 傳 說， 同 樣 的 感 受 給 了 我 們 同 樣 的

B

Pno.

61

66

S
渴望。 同 樣 的 歡——樂 給 了 我 們 同 一 首 歌。

A

T
渴 望， 同 樣 的 歡——樂 給 了 我 們 同 一 首 歌。

B

Pno.

66

71 *ff*

S
同 一 首 歌。 _____

A *ff*

T *ff*

B *ff*

Pno. *ff*

71 *ff*

Pno. *ff*