

# SOCIETAS OTO

-Ordo Templi Orientalis-

*HOMO EST DEUS*



*HOMO EST DEUS*

# SOCIETAS OTO

-Ordo Templi Orientalis-



## PROBATIONER Iº

### NUESTRO SISTEMA INICIÁTICO: ROJISMO

El Sistema de iniciación del Gran Maestre Gabriel López de Rojas se denomina Rojismo. El término rojismo procede del apellido de Rojas, de la última fase alquímica del citado Sistema (Obra al Rojo) y del mensaje igualitario y libertario, es decir “rojo”, del mismo.

El Sistema de iniciación de López de Rojas está estructurado en dos Ritos o Sistemas masónicos: el de trece grados de la Orden Illuminati (Rito Operativo de Los Iluminados de Baviera) y el de diez grados de la Societas OTO (Rito Operativo de Memphis-Misraïm), en los cuales se encuentran presentes importantes grados masónicos.

El Sistema de iniciación da importancia a pilares fundamentales de la iniciación como el deseo verdadero, la voluntad, el despertar de la conciencia del hombre “dormido”, el respeto hacia los ciclos y el orden, la coherencia; a vías tradicionales de iniciación (yoga, tantra, cábala, simbolismo, alquimia); y a la transformación del iniciado por el trabajo operativo en la propia divinidad, en el andrógino alquímico y divino, siempre buscando que éste proyecte en lo externo su evolución interna.

En dicho Sistema, además, es importante la figura del dios de la Luz, Baphomet. Sólo con Baphomet la iniciación es completa. Con los dioses esclavistas, sus “grilletes”, etc., el trabajo iniciático está “castrado” y la iniciación completa no es posible.

Es interesante añadir a lo expuesto que el Liber Ziön, revelado por Baphomet a Gabriel López de Rojas en los años 1999-2000, y Los Mandamientos de Los Illuminati coronan el Sistema iniciático descrito, con su mensaje iniciático, igualitario y libertario.

Hecha la presente puntualización, pasamos a conocer el primer grado, Probationer, de uno de los Ritos masónicos, el Rito Operativo de Memphis-Misraïm de la Societas OTO, pertenecientes al Rojismo.

# SOCIETAS OTO



## PROBATIONER Iº

### HISTORIA DE LA OTO

La OTO (Ordo Templi Orientis), o la Orden del Templo del Oriente, fue fundada a principios del siglo XX por el químico e industrial austriaco Karl Kellner (Frater Renatus, 1850-1905), quien a su muerte en 1905 fue sustituido por Theodor Reuss (Frater Peregrinus, 1855-1923), y su Constitución data de 1906. Ciertamente, la OTO había nacido de los Ritos masónicos de Memphis-Misraïm, custodiados por el inglés John Yarker, vinculado al SRIA (Societas Rosicruciana in Anglia). Yarker autorizó la fundación de una logia alemana de este Rito masónico tras un contacto con Kellner, Reuss y el doctor Franz Hartmann. Y, en 1902, Theodor Reuss estableció el Soberano Santuario de Memphis-Misraïm en Alemania. En 1913, tras la muerte de Yarker, Reuss se convirtió en Cabeza Internacional del Rito. La historia oficial de la OTO también enseña que su doctrina tántrica la recibieron sus fundadores de tres adeptos orientales: el faquir árabe Soliman ben Haifa y los yoguis hindúes Bhima Sen Pratap y Sri Mahatma Aganya Guru Paramahansa. Parece lógico que la revista Oriflamme, el órgano de aquellos templarios germánicos, anunciase que “la OTO posee la Llave que abre todos los secretos, tanto masónicos como herméticos, esto es, la enseñanza de la magia sexual; y esta enseñanza hace comprensibles todos los secretos de la naturaleza, todo el simbolismo de la Francmasonería y de todos los sistemas religiosos”.

## ALEISTER CROWLEY

El célebre ocultista inglés Aleister Crowley (Frater Baphomet, 1875-1947) se hizo miembro de la OTO en 1910, devino jefe de la rama inglesa en 1912, la denominada *Mysteria Mystica Máxima* (Los Máximos Misterios Místicos), y después jefe de la orden desde el año 1921, tras varias disputas con los máximos responsables de la OTO alemana. La llegada de Crowley a la jefatura de la OTO inglesa tiene su historia casi legendaria. Una noche de 1912 Theodor Reuss, como jefe de la *Ordo Templi Orientis*, llamó a la puerta de la casa de Crowley en Victoria Street, Londres, y acusó al mismo de haber publicado el secreto más exclusivo de la OTO: el secreto del grado IX°. Éste lo negó porque en realidad lo desconocía. Entonces Reuss se dirigió hacia uno de los estantes de la biblioteca y tomó un libro pequeño, el *Liber CCCXXXIII: the Book of Lies* (El Libro de las Mentiras). Lo abrió por el capítulo 36, *El Zafiro Estrellado*, y “con un índice amenazador” –la expresión es del propio Crowley- señaló la frase que apunta:



“bebed del Sacramento y pasáoslo los unos a los otros”. El Sacramento obviamente era el semen que en operación mágica se recargaba con la energía del mago y que se extraía de la vagina. Aquel era el gran secreto del grado IX°, un secreto que todavía hoy es uno de los misterios más guardados por la OTO. Los dos adeptos, tras una breve disputa, finalmente hablaron de muchas cosas y Reuss entronizó a Crowley durante un viaje a Berlín como el “Rey Supremo y Santo de Irlanda, Iona y de todas las Bretañas que se encuentran dentro del Santuario de la Gnosis”. Crowley, en la OTO, escogió el nombre iniciático de Baphomet y, en el mismo año, durante la convocatoria especial del Santuario Supremo del Rito o Sistema de la OTO, el Antigo y Primitivo Rito de Memphis-Misraïm, alcanzó el cargo de Patriarca Gran Administrador General de los grados 33°, 90° y 96°, para Irlanda, Iona y todas las Bretañas.

Aleister Crowley, para la OTO, escribiría libros y documentos tan interesantes como el Liber Ágape, “el Libro del Amor”, la Misa Gnóstica, donde aparece el secreto del grado IXº, y el opúsculo De Arte Magica.

### **LOS ALEMANES**

Después de asumir la jefatura de la OTO a partir de 1922, Crowley estableció interesantes contactos con iniciados alemanes tipo a Karl Germer (Fratr Saturnus, 1885-1962), de cara a extender la OTO. Germer vendió las propiedades que tenía en Viena y se estableció en Munich para dar vida a la “Pansophia”. La sociedad decidió editar varios libros de Crowley y prácticamente quedó sometida al influjo de la OTO y el frater Baphomet (Aleister Crowley). Pero varios adeptos de la Pansophia tuvieron serios problemas a la hora de aceptar el liderazgo de Crowley y su Liber Legis (Libro de la Ley), revelado al mismo por una entidad denominada Aiwass en el El Cairo en abril de 1904. Heinrich Traenker se quedó “horrorizado” al leer algunos versículos del Liber Legis:

“¡Maldecidlos! ¡Maldecidlos! ¡Maldecidlos!  
Gracias a mi cabeza de halcón, pico los ojos de Jesús,  
mientras pende de la cruz.  
Bato mis alas ante el rostro de Mahoma, y le dejo ciego.  
Con mis garras arranco la carne del hindú,  
del budista, del mongol, y de todo aquel que salmodia oraciones.  
¡Bahlasti! ¡Ompedha! Escupo en vuestras creencias de crápulas”

Por fortuna, algunos días después, el problema con Traenker desapareció, ya que tuvo una iluminación y comprendió las partes más oscuras del libro, aunque más tarde el propio Traenker tuvo serias dificultades para asumir la Misa Gnóstica de Crowley, provocando que dos tercios de los miembros de la Pansophia fueran a parar a la Fraternitas Saturni u otras sociedades secretas alemanas. Germer se puso del lado de Crowley y no le abandonó jamás.

Ya en 1935, los nazis prohibieron la Astrum Argentum -la orden sucesora de la Golden Dawn liderada por Crowley desde 1906-, la OTO y otras órdenes masónicas, rosacruces, templarias... Los nazis y los fascistas no podían perdonar a esas órdenes su ideología y Karl Germer, el frater Saturnus, como responsable de la OTO alemana, fue detenido y conducido a un campo de concentración. A Martha Küntzel, otra responsable

de la orden, le confiscaron todo el material que poseía. Germer pasó diez meses en el campo de concentración, luego fue puesto en libertad y, al estallar la guerra, las autoridades belgas lo volvieron a detener a causa de su nacionalidad alemana y lo deportaron a Francia, donde terminó internado hasta su liberación definitiva en 1941. Finalmente conseguiría un camarote en un barco que se dirigía a los Estados Unidos. Resulta curioso que la OTO de Crowley, al igual que la Orden Illuminati de nuestro fundador Gabriel López de Rojas, tropezase también con los “cultos de esclavos”, los esoteristas nazis y los conservadores políticos y religiosos de todo pelaje y condición.

### **LA OTO TRAS ALEISTER CROWLEY**

La central de la OTO se estableció en California (EE.UU.) hasta la muerte de Crowley en 1947 y Karl Germer fue su sucesor al frente de la OTO, aunque sin demasiada convicción. En una carta del 25 de mayo de 1951, dirigida al discípulo de Crowley, Kenneth Grant, escribía: “si yo figuro en la OTO, es porque me han metido en ella, en contra de mi voluntad (en alusión a la voluntad de Crowley). Haré lo que pueda, pero me negaré a hacer cualquier declaración que vaya en contra de mis principios”.

Kenneth Grant había entrado en la OTO en los años treinta y mantenido una estrecha relación con Crowley. Él se lo explicó así al biógrafo de Crowley, el inglés John Symonds: “dada mi edad y mis aspiraciones, yo vi en él la personificación del gurú ideal... No hice nada a cambio de la educación mágica que me ayudó a comprender la Magia”. En sus últimos años de vida, Crowley le escribió a Kenneth Grant: “te nombraré mi sucesor como OHO (Outer Head of the Order) pero en términos especiales. Está muy claro para mí que es necesario hacer un cambio completo en la estructura de la orden y sus métodos. El secreto es la base, y tú debes seleccionar a la gente adecuada”. En enero de 1952, el único sucesor legal de Crowley, Karl Germer, escribió a Grant: “si queremos que la OTO funcione de nuevo debidamente, debemos tener un líder competente, no sólo para Inglaterra sino para el mundo entero. Debe ser alguien que conozca el tema desde dentro... He pensado que debes ser escogido para este puesto”.

Pero, en 1955, Grant, el fiel discípulo de Aleister Crowley, se distanció de la OTO y fundó la Logia Nu-Isis en Londres, fundando la corriente Seth-Sirio y prosiguiendo su camino en solitario. A causa de ello, Karl Germer, como Cabeza de la OTO, le expulsó de la misma.

En 1952, Marcelo Ramos Motta (Frater Parzival, 1931-1987), pertenecía a la Fraternitas Rosicruciana Antiqua de A. Krumm-Heller y en 1953 fue instruido personalmente por

el hijo de Krumm-Heller en Alemania. En 1956, Marcelo Ramos Motta visitó a Germer en Barstow, EE.UU., fue iniciado en el grado IXº y quedó algo decepcionado. Motta, en 1961, marchó a Brasil y desarrolló la Sociedad OTO (Ordo Templi Orientis). Karl Germer murió el 25 de octubre de 1962 en Jackson, debido a un cáncer de próstata y su testamento y última voluntad fueron recogidos por su mujer, Sasha Germer. Cinco días después de la muerte de su marido, Sasha Germer escribió a Marcelo Ramos Motta la siguiente carta: “Nuestro apreciado maestro ha muerto. Tú eres el Continuator. Te otorgo este nombramiento tomado en mis manos cuando murió, porque esta fue su última voluntad”.

Marcelo Ramos Motta prosiguió su andadura con la Sociedad OTO como sucesor de Karl Germer y, en 1987 falleció de un infarto de miocardio y un edema pulmonar. Entonces la Sociedad OTO se dividió y un sucesor de Motta al frente de la misma fue el norteamericano David Bersson (Frater Sphinx).

Gabriel López de Rojas (Frater Prometeo) contactó con la Society OTO-Astrum Argentum de David Bersson en otoño de 1999; fue admitido como miembro y representante para España de la Society OTO y la Astrum Argentum en diciembre de 1999; ingresó oficialmente en la Society OTO y su Astrum Argentum el 11 y el 28 de enero del 2000, con los nombres iniciáticos Prometeo y Oz respectivamente; y representó en España a ambas órdenes hasta finales del año 2000. Por ejemplo, una carta del 28 de enero del 2000 de Ramón Santiago (Frater Zain), responsable de la Society OTO-Astrum Argentum, le solicitó a López de Rojas que se ocupase de captar miembros y abrir una logia en Barcelona, España, con estas palabras: “Care frater Prometeo. Manda buscar candidatos para la Sociedad OTO. Se necesitan tres miembros para funcionar como una logia. Puedes empezar dejando tarjetas en tiendas de ocultismo, declarando nuestra presencia con dirección postal en Barcelona, España. Cuando tu logia tenga siete miembros, las patentes serán tu responsabilidad... Fraternalmente, frater Zain”.

Los grados de la Society OTO-Astrum Argentum eran de escaso nivel, con documentos tipo a “The black lodge (Iº-IIIº)”, y la situación interna de ambas órdenes dejaba mucho que desear en aquel tiempo, estando sometidas a los caprichos de David Bersson. El 12 de diciembre de 1999, Ramón Santiago le escribió a de Rojas: “parece ser que soy el único en mi esfuerzo en traducir los documentos”. En otra carta del 13 de junio del 2000, le avisaba que Bersson quería “colocar a la Astrum Argentum en ‘sueños’, algo

que no entiendo nada”, es decir que quería eliminarla, a la vez que le completaba un envío del I°-III° y “documentos para empezar a entender el ‘Inner Circle’ del IV°-VI°”.

A finales del año 2000, Gabriel López de Rojas se desmarcó de la Society OTO-Astrum Argentum y recibió la orden de los Superiores Desconocidos de la Orden Illuminati de reestructurar la única OTO heredera de la OTO de Aleister Crowley, por su condición de Gran Maestro de la Orden Illuminati y por haber recibido revelado el Liber Zión, un texto renovador del mensaje del Liber Legis de Crowley. Eso provocó que en febrero del 2001 él fundase nuestra Societas OTO (Ordo Templi Orientalis), quedando establecida la siguiente relación histórica de máximos responsables de la OTO:

**1. Karl Kellner, Frater Renatus, 1895-1905**

**2. Theodor Reuss, Frater Peregrinus, 1905-1923**

**3. Aleister Crowley, Frater Baphomet, 1923-1947**

**4. Karl Germer, Frater Saturnus, 1947-1962**

**5. Marcelo Ramos Motta, Frater Parzival, 1962-1987**

**6. David Bersson, Frater Sphinx, 1987-2001**

**7. Gabriel López de Rojas, Frater Prometeo, 2001-**

### **LA SOCIETAS OTO**

Así, en febrero del año 2001, Gabriel López de Rojas fundó en Barcelona (España) nuestra Societas OTO, uniendo los grados del Rito o Sistema de la Society OTO-Astrum Argentum, heredero del Antiguo y Primitivo Rito de Memphis-Misraïm de la OTO de Aleister Crowley, con grados del Rito Operativo de Los Iluminados de Baviera de 13 grados de iniciación, que él había elaborado en el periodo 1995-2000 para la Orden Illuminati. Dicha orden paramasónica fue fundada por él en la primavera de 1995, en Barcelona, España, tras contactar con Los Illuminati de Estados Unidos. El Rito o Sistema de 13 grados de la Orden Illuminati se nutrió de los grados del Rito de Los Iluminados de Baviera, elaborado por Adam Weishaupt y Adolf von Knigge en el siglo XVIII; del Rito Escocés Antiguo y Aceptado de 33 grados; y de la experiencia iniciática de López de Rojas en vías tradicionales de iniciación, principalmente cábala.

En definitiva, en los primeros meses del año 2001, el Rito o Sistema de nuestra Societas OTO, con el nombre de Rito Operativo de Memphis-Misraïm, quedó estructurado en 7 grados de iniciación: Probationer, Minerval, Magister, Kadosh Templario, Inspector General de Los Illuminati, Sacerdote Iluminado, Rex Summus Sanctissimus, con dos órdenes internas, la Ordo Astrum Argentum y una Ecclesia Gnóstica. Los primeros grados procedían del Rito o Sistema de la Society OTO-Astrum Argentum, heredero

del Antiguo y Primitivo Rito de Memphis-Misraïm de la OTO de Aleister Crowley, y los grados superiores procedían de la Orden Illuminati, aunque con las enseñanzas tántricas más elevadas de la OTO, porque dichas enseñanzas ya se encontraban contempladas en esos grados desde hacía años.

En noviembre de 1996, de Rojas había alcanzado el grado 33° del Rito Escocés Antiguo y Aceptado, en una logia masónica para miembros de la Orden Illuminati y francmasones catalanes, la Logia Albert Pike. En febrero del 2003, el frater Daniel Dragnea, Soberano de la Order of Memphis de Rumania, le otorgó el grado máximo de su Rito Egipcio de XXI° grados, el grado Royal Arch o XX°. En abril del 2003, de Rojas recibió el grado XII°, Ra-Hoor-Khuit, del Rito Egipcio de Memphis de la Arcana Orden de Sino y del Cuervo Negro de Brasil. Y el 1 de mayo del 2003, el ocultista italiano Frank G. Ripel, grado 99° y Gran Hierophante de la Masonería Egipcia del Antiguo y Primitivo Rito de Memphis-Misraïm, concedió a López de Rojas el grado 96° o Cabeza Nacional para España, con autoridad para los grados 1°-95°, mientras que el 1 de agosto del 2003 le concedió por demás el grado 97° o Sustituto de la Cabeza Internacional para los países de lengua castellana y portuguesa. La Masonería Egipcia del Antiguo y Primitivo Rito de Memphis-Misraïm de Frank G. Ripel descendía de Francesco Brunelli, Gran Maestro de la Orden Martinista Antigua y Tradicional y del Rito Antiguo y Primitivo de Memphis-Misraïm en Italia; y de Robert Ambelain, Gran Maestro Mundial de dicho Rito.

Con esos altos grados (96° y 97°) en el Antiguo y Primitivo Rito de Memphis-Misraïm de Italia, etc..., López de Rojas enriqueció el Rito o Sistema de la Societas OTO a posteriori. Y, en septiembre del año 2003, el Rito o Sistema de la Societas OTO quedó estructurado de forma definitiva, con la denominación Rito Operativo de Memphis-Misraïm, en 10 grados: **Probationer, Minerval, Mago Menor y Mayor, Royal Arch, Soberano Príncipe de la Rosacruz, Caballero Kadosh, Soberano Gran Inspector General, Inspector Iluminado Gran Consagrador, Sacerdote Iluminado Gran Conservador, Rex Summus Sanctissimus**. Los primeros grados procedían del Rito o Sistema de la Society OTO-Astrum Argentum, heredero del Antiguo y Primitivo Rito de Memphis-Misraïm de la OTO de Aleister Crowley, y los grados superiores procedían de la Orden Illuminati, aunque toda la estructura del Rito, no obstante, ya estaba enriquecida esencialmente por el Antiguo y Primitivo Rito de Memphis-Misraïm. El grado XI° “homosexual” de la OTO de Crowley también estaba contemplado como extensión del grado IX° de la Societas OTO.

Se puede decir que nuestra Societas OTO pertenece al único linaje descendiente directo de Aleister Crowley, el de Bersson-Motta-Germer-Crowley; que es la única que parte de Los Illuminati; y que tiene una tradición masónica difícil de superar, por la enorme riqueza de los Ritos de los que se nutrió.

El objetivo de la Societas OTO es transmitir el Rito Operativo de Memphis-Misraïm, un Rito masónico que tiene como base importantes grados masónicos y se sustenta en un trabajo operativo (yoga, tantra, cábala, simbolismo, alquimia) que transforma al iniciado. En los grados del Rito, se respetan los pilares fundamentales de la iniciación: la voluntad, el trabajo metódico y ordenado, la coherencia, el despertar de la conciencia y el dios interior...; y están presentes vías de iniciación tradicionales (yoga, tantra, cábala, simbolismo, alquimia...), con las cuales se culmina el proceso iniciático.

El Rito o Sistema de la Societas OTO transmite una iniciación que despierta la conciencia y la divinidad interior y, en última instancia, une y transforma al propio iniciado en la propia divinidad, en el andrógino divino, en el andrógino alquímico, siempre buscando que éste proyecte en lo externo su evolución interna.

La Societas OTO proclama el Liber Zión, un texto que reveló Baphomet a Gabriel López de Rojas en 1999 y el 2000, y el Liber Legis, revelado a Aleister Crowley por Aiwass en 1904, textos a favor de la Libertad y la Igualdad. Sin Libertad, se mantienen las “cadenas” y el trabajo iniciático y la evolución son irrealizables. Sin Igualdad, nos convertimos en “asesinos” de otras partes de la Creación del Gran Arquitecto del Universo y en indignos de la iniciación. El Liber Zión revelado por Baphomet proclama la Nueva Era de Zión, basada en la Libertad, la Igualdad, el Amor; anula los libros sagrados anteriores; y supone un paso adelante con respecto al Liber Legis de Crowley.

Del dios de la Luz Baphomet, se debe tener una idea básica: sólo con él la iniciación es completa. Con los dioses esclavistas, sus “grilletes”, etc. el trabajo iniciático está “castrado” y la iniciación completa no es posible.

El miembro de la Societas OTO debe trabajar de forma individual todos los grados, ya que los grados y las enseñanzas son perfectamente comprensibles y la verdadera iniciación es una cuestión de uno mismo. Los grados son un simple mapa simbólico por el que él debe progresar con su esfuerzo.

Siguiendo esta línea de argumentación, cabe decir que la Societas OTO no realiza ningún tipo de trabajo obligado en logia o templo, ya que considera que la iniciación auténtica es individual, un concepto del propio Aleister Crowley que aplicó a sus autoiniciaciones en la Astrum Argentum y que su sucesor Karl Germer asumió al

reconocer en carta fechada en 20 de septiembre de 1957 a Marcelo Ramos Motta que “mi interés está sólo en la Astrum Argentum... La Astrum Argentum es para una iniciación personal. La OTO es para grupos y no es ni de lejos tan importante”.

La Societas OTO, no obstante, sí ofrece la posibilidad a sus miembros de realizar un trabajo ritualístico compartido, en el caso de que lo deseen.

El máximo responsable u OHO (Outer Head of the Order) de nuestra Societas OTO tiene como labor principal velar por la estructura, el Rito o Sistema y las enseñanzas, así como atender a los miembros que lo requieran. También tiene el deber de escoger a los Venerables o Cabezas Nacionales y a su sucesor al frente de la Orden.

La extensión internacional de la Societas OTO ha sido una constante desde su fundación. La Societas OTO tiene afiliados en más de veinticinco países de América y Europa principalmente, con Venerables o Cabezas Nacionales, Capítulos (logias), etc. Algunos de los Venerables o Cabezas Nacionales han sido hasta el momento Francis Ferreira (Paraguay), Luis Cuellar (Colombia), Luis Manuel Pivaral de la Vega (Guatemala), Víctor Manuel Colina (Venezuela), Alfredo Barnes (Puerto Rico), Arturo Quiñones (México), Marco Albornoz (Argentina), Gregorio Cáceres (República Dominicana), Jorge Labbe Isla (Chile)...

### **OTRAS OTO**

Fuera del linaje de Crowley, Germer, Motta..., existen otras organizaciones que usan las siglas OTO, casi todas sin tener relación con la OTO de Aleister Crowley y otras argumentando dicha relación a base de utilizar como pruebas unas simples cartas (OTO de Grady Louis McMurtry).

En 1968, el militar norteamericano Grady Louis McMurtry se enteró de la muerte de Germer y al año siguiente reorganizó la Logia Ágape de California. Con habilidad, recuperó de sus archivos dos cartas de Crowley fechadas en marzo y abril de 1946 en las que le capacitaba “en momentos de necesidad” para reformar la Logia Ágape de la OTO de California, bajo la aprobación de Germer. El 6 de junio de 1947, en realidad Crowley había escrito a Germer sugiriéndole un triunvirato con Mellinger, McMurtry y Roy Leffing bajo la dirección de Germer.

En marzo de 1948, tres meses después de la muerte de Crowley, Germer escribió a McMurtry para comunicarle que el triunvirato añadía a J. Wolf. Utilizando esas cartas, lo cual resulta muy poco, por no decir nada, Mc Murtry inventó que su OTO era la auténtica OTO sucesora de Crowley, a pesar de que su hábil argumentación partía de unas cartas y de una logia de 1969, e inició una sonora disputa judicial.

El 13 de mayo de 1985, se celebró un juicio en California para determinar quién debía utilizar el nombre de OTO en Estados Unidos y publicar las obras de dicha orden. Los contendientes en el juicio eran la Sociedad OTO de Marcelo Ramos Motta y la OTO inventada por Grady McMurtry. La OTO inglesa de Kenneth Grant y otras OTO fueron nombradas durante el “show” judicial. El resultado del juicio fue favorable a Grady McMurtry, aunque éste murió el 12 de julio de 1985, justo el mismo día que su Logia Ágape OTO fue reconocida legalmente como organización americana en posesión del copyright OTO en Estados Unidos. Motta acusó a la OTO del militar McMurtry de ser un montaje del espionaje norteamericano, la famosa CIA, algo más que probable, mientras que la OTO de McMurtry, un invento de última hora, se apropió injustamente del nombre OTO para una parte de Estados Unidos.

Repasada la historia de la OTO, pasamos a conocer las enseñanzas de la Societas OTO y la Ordo Astrum Argentum. A partir de ahora, al referirnos a la Societas OTO, hablaremos de la SOTO.

# **RITO TEMPLARIO**

## **(AUTOINICIACIÓN)**

La iniciación supone una muerte iniciática para el adepto. Por medio de un ritual, abandona al hombre viejo para dar vida a un hombre nuevo. La iniciación suele otorgarse en una logia, templo, etc. Una posibilidad distinta es la autoiniciación, es decir, la iniciación individual. Éste es el modelo iniciático que practicará usted en la SOTO y que le servirá como introducción a un Conocimiento. Antes de iniciar el estudio y el trabajo del grado, realizará el siguiente Rito Templario con autoiniciación.

### **PRIMER PASO: EL DESPERTAR DE LA CONCIENCIA**

Dedique una semana a despertar su conciencia dormida, tomando conciencia de cuando camina, conversa, piensa, escribe, come... Sólo un hombre “despierto” puede asimilar un trabajo iniciático, una iniciación o una autoiniciación.

Para que las iniciaciones, las autoiniciaciones o el trabajo iniciático sean válidos, se debe trabajar el despertar de la conciencia, en todos los grados de la SOTO. Si no pueden no ser válidos. ¿Cómo captará el mensaje de un rito de autoiniciación o una enseñanza un hombre en estado de “sueño” y sin la conciencia “despierta”?

### **RITO DE AUTOINICIACIÓN**

**DÍA:** En Luna llena.

**HORA:** De noche.

**LUGAR:** Una habitación vacía y silenciosa o un bosque solitario.

**PRENDAS CEREMONIALES:** una túnica negra de algodón o lino, capucha negra y guantes blancos.

**OBJETOS:** un altar (puede servir una especie de piedra cúbica, un cajón, una mesa), un paño negro para cubrir el altar, dos velas rojas con porta-velas, cerillas, una varita de incienso de sándalo, una espada o vara, un cáliz, una fotocopia de Los Mandamientos de Los Illuminati, el Liber Zión, la imagen de Baphomet, un copia del ritual, una cinta blanca de 4 cm. de ancho y 10-15 metros de largo. El suelo debe tener un mosaico con cuadrados negros y blancos (tela, baldosas...). Debe haber una silla tras el altar. En la entrada del templo, se han de colocar las letras J (Jakin) y B (Boaz) en rojo, a la derecha y la izquierda respectivamente. Las letras se sitúan en los extremos de la cinta blanca y simbolizan las columnas del Templo de Salomón. Si éste está cerrado, además se ha de colocar un Sol (frente a Jakin y detrás del altar) y una Luna (frente a Boaz y detrás del

altar), y en medio de ambos, un triángulo y un ojo, el Delta, símbolo del Gran Arquitecto del Universo.

#### REALIZACIÓN:

1. Realice un ayuno de un día y medite sobre la autoiniciación y el trabajo en la SOTO.
2. El día de la autoiniciación, tome un baño, marche al lugar escogido con los objetos rituales y asegúrese, una vez allí, de que se encuentra en una soledad absoluta.
3. Coloque el altar. Cúbralo con el paño negro. Añada dos velas rojas en cada lado del altar, junto a los papeles del ritual, Los Mandamientos, el Liber Zión, la imagen de Baphomet, el cáliz, la espada y el incienso.
4. Coloque la cinta blanca alrededor del altar de forma rectangular, dejando una entrada enfrente de éste. En la entrada del templo, coloque las letras J (Jakín) y B (Boaz), a la derecha y la izquierda respectivamente. Si el templo es un lugar cerrado, se ha de colocar un Sol (frente a Jakín y detrás del altar) y una Luna (frente a Boaz y detrás del altar) y, en medio de ambos, debe haber entonces un triángulo y un ojo, es decir el Delta, símbolo del Gran Arquitecto del Universo. El suelo debe tener un mosaico con cuadrados negros y blancos. Una silla está tras el altar.
4. Encienda las dos velas y el incienso con cerillas de madera.
5. Colóquese entre columnas, mire a la columna de Boaz y exclame “Zión”. Entonces realice el signo de orden (signo de reconocimiento) y entre en el templo. De pie, tras el altar, diga: “HE DADO LOS TRES PASOS SIMBÓLICOS... EL TEMPLO ESTÁ CUBIERTO Y LOS PRESENTES SON TEMPLARIOS DE MEMPHIS-MISRAÏM”. Sitúese tras el altar con la túnica y capucha negras, los guantes blancos y la espada o vara en la mano derecha. Trace en el aire, con la mano derecha que tiene la espada o vara, el pentagrama del espíritu. Ver ejemplo que le mostramos a continuación:



6. Tras el altar, levante la espada con la mano derecha y exclame: “¡A LA GLORIA DEL GRAN ARQUITECTO DEL UNIVERSO BAPHOMET, DE LOS SUPERIORES DESCONOCIDOS Y DE LA SOCIETAS OTO (ORDO TEMPLI ORIENTALIS), BAJO EL RITO OPERATIVO DE MEMPHIS-MISRAÏM, ABRO ESTE CAMPAMENTO TEMPLARIO, TRAS DESCUBRIR UN OASIS EN MEDIO DEL DESIERTO Y PROTEGERME EN LA SOLEDAD DE MIS ENEMIGOS!”.

7. Baje las manos y diga: “YA NO ESTAMOS EN EL MUNDO PROFANO. QUÉ NUESTROS TRABAJOS ESTÉN EN ARMONÍA CON EL GRAN ARQUITECTO DEL UNIVERSO”. Recite Los Mandamientos de Los Illuminati.

8. Con la mano derecha en el corazón, arrodílese ante el altar y exclame: “¡JURO QUE ESTUDIARÉ Y MANTENDRÉ EN SECRETO LOS MISTERIOS MASÓNICOS, TEMPLARIOS, ROSACRUCES, ILUMINISTAS..., RECIBIDOS EN LA SOTO! ¡JURO QUE DIFUNDIRÉ EL MISTERIO DE LOS MISTERIOS, CUYO NOMBRE ES BAPHOMET, Y QUE ESTUDIARÉ Y EXTENDERÉ EL LIBER ZIÓN, LA SAGRADA PALABRA DE BAPHOMET! ¡JURO TODO ELLO EN ESTE CAMPAMENTO TEMPLARIO INSTALADO PARA LA CEREMONIA DE MI INICIACIÓN Y ANTE EL DIOS VERDADERO Y DE LA INICIACIÓN, BAPHOMET! SI INCUMPLO MI PALABRA, ADMITO RECIBIR EL CASTIGO OPORTUNO. SI PROFANO ESTE JURAMENTO, ADMITO PADECER EL CASTIGO DE BAPHOMET”.

9. Una vez realizado el juramento, póngase en pie, cruce los brazos sobre su pecho con la espada en la mano derecha enfrente del altar y dé ocho vueltas (1) alrededor del mismo en dirección a las manecillas del reloj. Cada vez que se sitúe delante del altar –y será en ocho ocasiones–, arrodílese y exclame: “¡Me someto a ti, Baphomet, dios verdadero!”.

10. Finalizadas las vueltas, siéntese y lea una parte del Liber Zión y medite sobre su mensaje iniciático, igualitario y libertario.

11. Tras el altar, golpee el altar con la espada y exclame “Luz” tres veces.

12. Para finalizar, póngase de pie tras el altar y diga: “EL SILENCIO REINA Y ES LA HORA DE CERRAR LOS TRABAJOS”. Tras concluir, levante la espada con la mano derecha y exclame: “¡A LA GLORIA DEL GRAN ARQUITECTO DEL UNIVERSO BAPHOMET, DE LOS SUPERIORES DESCONOCIDOS Y DE LA SOCIETAS OTO (ORDO TEMPLI ORIENTALIS), BAJO EL RITO OPERATIVO DE MEMPHIS-MISRAÏM, CIERRO ESTE CAMPAMENTO TEMPLARIO, TRAS DESCUBRIR UN OASIS EN MEDIO DEL DESIERTO Y PROTEGERME EN LA SOLEDAD DE MIS ENEMIGOS!”. Entonces de otro golpe en el altar.

13. Siéntese unos instantes. Saboree el ritual y medite sobre él. Poco después recoja todos los objetos y márchese.

## EL RITUAL MENSUAL Y OTROS APUNTES

El ritual mensual que debe realizar es idéntico a lo descrito, salvo en los puntos 8 y 9. En el ritual mensual, usted sustituye los puntos 8 y 9 por la práctica yóguica que desarrolle en ese mes de trabajo. Como ya hemos apuntado anteriormente, el ritual mensual es de carácter obligado. En grados posteriores, las autoiniciaciones están especificadas en la Ordo Astrum Argentum, al igual que los signos de reconocimiento de cada grado.

*(1) Las ocho vueltas recuperan el número 8 de la tradición templaria, tan típico en las plantas de las construcciones templarias e inspirado en el Templo de Jerusalem.*



BAPHOMET

## CAPÍTULOS (LOGIAS)

Un Probationer I° u otro grado superior puede abrir un capítulo (logia) con otro u otros hermanos o hermanas (han de ser dos como mínimo). Para ello, debe escoger un nombre y pedir autorización a la central de la SOTO, por medio de quien será el responsable (Venerable). Entonces la central concede la patente de capítulo y el trabajo ritual del capítulo se realiza una vez al mes con el Rito Templario. El responsable (Venerable) del capítulo, al igual que el Gran Vigilante de Logia del capítulo, siempre será el grado más alto y antiguo que desee ejercer tal función. Él dirigirá los trabajos con ayuda del Gran Vigilante de Logia y los trabajos se adaptarán al del menor grado que acuda. Antes de

admitir a un miembro en un capítulo, se consultará a la central, para verificar sus credenciales. En el punto 7, recita el Venerable. En el punto 10, lee uno de los asistentes y después opinan los demás por orden de grado (de mayor a menor), si es que lo desean hacer, y hay una Cadena de Unión.

Los capítulos trabajarán con el Rito Templario con los grados I° y II°.

#### LA INICIACIÓN (EXALTACIÓN)

1. En los capítulos, no son iniciados los fundadores del capítulo. El resto sí han de ser iniciados. Los capítulos pueden iniciar (exaltar) a todos los grados. 2. Cuando un Hermano se incorpora al capítulo, siempre se vota. Si el capítulo lo admite, se realiza la exaltación. Entonces, en una estancia oscura donde hay una calavera y una vela roja, le tapan los ojos, lo dejan sin pantalones o faldas y queda a la espera. Se abre el rito y, tras el punto 7, el Gran Vigilante de Logia va a buscar al candidato y dice entre columnas junto a él: “Un candidato desea ser iniciado en nuestros Misterios”. El Venerable responde “Qué pase, si su intención es el progreso”. El Gran Vigilante de Logia conduce al nuevo miembro al centro del capítulo y lo arrodilla ante el altar. El Venerable le lee el juramento que debe repetir: “EN PRESENCIA DEL GRAN ARQUITECTO DEL UNIVERSO BAPHOMET, DE LOS SUPERIORES DESCONOCIDOS Y DE LOS RESPONSABLES DE NUESTRA ORDEN, RECONOZCO MI DEBILIDAD NATURAL. CONFIESO QUE, A PESAR DE LOS PRIVILEGIOS DEL RANGO, DE LOS TÍTULOS, DE LAS RIQUEZAS DE QUE PUDIERA ESTAR REVESTIDO, NO SOY MÁS QUE UN HOMBRE COMO LOS OTROS. PROMETO UN SILENCIO PERENNE, UNA FIDELIDAD Y UNA OBEDIENCIA INVOLABLES A TODOS LOS SUPERIORES Y A LOS ESTATUTOS DE LA ORDEN. ME COMPROMETO A CONSIDERAR LOS INTERESES DE LA ORDEN COMO LOS MÍOS, PROMETO SERVIRLA CON MI SANGRE, MI HONOR Y MI FORTUNA. QUE EL GRAN ARQUITECTO DEL UNIVERSO Y DIOS DE LA LUZ, BAPHOMET, ME AYUDE”.

Terminado el juramento, el Venerable dice con las palmas de las manos hacia el candidato: “Que la tierra sea tu morada, que el agua ilumine tus impurezas, que el aire elimine tus ideas estúpidas, que el fuego te purifique e ilumine. Que la milenaria tradición de los hábiles operarios esté contigo”. Y añade: “Nuestra Orden y Rito operativo descienden de los masones operativos que construyeron pirámides en Egipto, el Templo de Salomón, templos en Grecia y Roma, catedrales góticas...”. Tras eso, el candidato se tumba en la tierra con los pies hacia el altar y el Venerable exclama: “Que

la tradición de los hábiles operarios impregne tu Ser en esta tumba simbólica en la que estás”. Entonces, el Venerable coge de las manos al candidato, lo levanta y añade: “HAS SIDO EXALTADO HACIA LA LUZ DE BAPHOMET, HÓNRALA”. Los asistentes se colocan alrededor del nuevo miembro y el Venerable le quita la venda. Prosiguen el ritual en el punto 11.

## **EL TRABAJO DEL PROBATIONER**

Una vez realice el trabajo del despertar de la conciencia y la autoiniciación (ver autoiniciación), comenzará su trabajo iniciático. El trabajo del Probationer consiste en las prácticas yóguicas y ritualísticas y en la lectura y estudio del Liber Zión, los textos sagrados de Los Illuminati. El Liber Zión debe leerse una vez cada día, para después meditar sobre su mensaje iniciático, igualitario y libertario y realizar peticiones a Baphomet (ver nota del Liber Zión). La igualdad y la libertad son las bases en la iniciación de la SOTO. Todo ello lo complementará usted con un trabajo ritualístico en su templo: el campamento. Pasamos a conocer el yoga de la SOTO.

### **EL YOGA**

El Rito Operativo de Memphis-Misraïm de la SOTO tiene una base masónica, pero incorpora unos pilares fundamentales (deseo verdadero y voluntad, despertar de la conciencia, respeto a los ciclos y el orden, coherencia) y vías tradicionales de iniciación: yoga, tantra, cábala, simbolismo, alquimia... En principio, el yoga permite al iniciado descubrir su dios interior y unirse al Uno y otorga una estructura de trabajo muy sólida que le sirve después para evolucionar hacia otras vías de iniciación como el tantrismo o la cábala, las cuales completan la iniciación. En este primer grado (Probationer), primero de los tres grados de la fase alquímica preparatoria Condición al Marrón, asociada a la piedra bruta, informe e irregular, que simboliza la edad primitiva, la materia pasiva, el hombre sin instrucción, aquel que todavía no ha podido contemplar plenamente la Luz, usted trabajará con los tres primeros pasos del yoga: asana, pranayama y mantrayoga.

### **HISTORIA DEL YOGA**

El origen de los diversos yogas permanece desconocido, aunque se cree que hay que remontarse al III milenio antes de nuestra era para encontrar el citado origen.

Existen numerosos tipos de yoga, los cuales se han estructurado y adquirido forma con el paso de los siglos y milenios. Existe el Karma-Yoga, que es el yoga de la acción desinteresada. En él, la acción es la vía hacia el dios interior, la evolución y el desarrollo de la Sabiduría. Otro yoga histórico es el Bhakhi-Yoga, que es el yoga devocional, es decir el yoga que se basa en el sentimiento intenso hacia la divinidad. Otros yogas con muchos siglos de historia son el Gnana-Yoga (gnana significa conocimiento, discernimiento...); el Radja-Yoga, el yoga de la mente; el Mantra-Yoga, el yoga que

consiste en recitar palabras o fonemas que aquietan la mente, conducen al dios interior y sirven para evocar-invocar-convocar; el Tantra-Yoga o yoga sexual; o el Kundalini-Yoga, que hace alusión a Kundalini, de la cual hablaremos con profundidad más adelante, cuando abordemos el Tantra-Yoga o tantrismo.

El yoga se ha difundido en Occidente desde el siglo XIX como una especie de gimnasia para sentirse mejor, cuando en realidad su función es transmitir una iniciación.

Al hilo de lo dicho, es interesante añadir que la palabra yoga se deriva de la raíz sánscrita “yuj”, que significa “engancha por medio del yugo”, “juntar”, “unir”... En el latín, es “jungere”, y en el francés “jong” (yugo), “joindre” (juntar)...

Aunque fue Patanjali el que expuso un sistema de pasos yóguicos y dichos pasos forman parte del Radja-Yoga o yoga mental, esos pasos yóguicos son tenidos como válidos por la práctica totalidad de yogas. Los ocho pasos yóguicos de Patanjali son: yama, niyama, asana, pranayama, pratyahara, dharana, dyana y samadhi. Esos son los pasos con los que se trabaja en la SOTO, con el añadido del paso yóguico de mantrayoga después de pranayama y antes de pratyahara, por la capacidad que posee el mantra para aquietar la mente, conducir al dios interior y evocar-invocar-convocar. Otra cuestión a tener en cuenta es que la SOTO no asume el valor de yama y niyama, “cualidades morales” y “buenas obras”, por lo cual esos pasos no están presentes en su modalidad de yoga. Los Mandamientos de Los Illuminati y el Liber Zión cumplen el apartado de yama y niyama a la perfección. Tenemos, pues, un yoga de siete pasos en la SOTO, casi idéntico al de Patanjali.

### **EL TRABAJO**

El cuerpo siempre necesita moverse, estirarse, alterando la paz de la mente y el cuerpo. Como ello no resulta adecuado para la evolución, la tradición hindú ha desarrollado una práctica que ayuda a calmar la mente y el cuerpo y a obtener control sobre los mismos: asana. Patanjali dice: “asana es lo que resulta firme y placentero”. El Probationer de la SOTO debe dedicar 10’ de cada día del primer mes de trabajo a practicar asana, trabajando con cada una de las tres posturas siguientes:

1. EL DIOS: Sentado en una silla. Cabeza hacia delante, espalda recta, rodillas siempre juntas, manos sobre rodillas y ojos cerrados (1ª semana).
2. EL DRAGÓN: Arrodillado. Nalgas descansando sobre los talones. Dedos de los pies hacia fuera. Cabeza y espalda rectas. Manos sobre caderas (2ª semana).
3. EL INICIADO: Tumbado en una superficie plana. Brazos y piernas estirados (3ª y 4ª semana).

Probationer, de esta manera debe practicar asana todos los días de su primer mes de trabajo, sin crispaciones, notando bienestar y dejando el sufrimiento para otros.



### **EL SEGUNDO MES**

La idea del yoga es apaciguar la mente, para que el adepto posteriormente encuentre su dios interior. La mejor manera de apaciguar la mente es la práctica de pranayama, respiración regulada de estómago. En dicha práctica, el aire entra por la nariz, arriba al estómago lentamente y sale por la boca. Al asana (con la postura más cómoda para usted del mes anterior) añade el pranayama en el segundo mes de trabajo del Probationer de la SOTO. Usted debe practicar 5' de asana y 5' de pranayama sucesivamente, durante todos los días del segundo mes de trabajo. Perciba una quietud absoluta de su cuerpo y de su mente y una sensación de agradable bienestar en la práctica y después de la misma. Aunque podemos mencionar que ciertos yoguis hindúes llevan el pranayama hasta el extremo de intentar parar las palpitations del corazón, cabe decir que ello es inútil para el Probationer, por lo que intentará mantener la respiración muy lenta y regular.



### **EL TERCER MES**

El tercer paso del yoga es mantrayoga. Este tercer paso tiene como finalidad acabar de calmar el cuerpo y la mente y acercar al adepto al dios interior, gracias a recitar el Probationer el mantra del misterio, Baphomet. El mantra actúa sobre los pensamientos y conduce al mencionado dios interior.

Al sacar el aire del estómago en pranayama, el Probationer pronuncia el mantra Baphomet y las ideas caóticas y carentes de orden desaparecen, sufriendo la sensación de que el contacto con el dios interior se acerca.

Probationer, dedique cada día del tercer mes de trabajo a practicar 3' de asana, 3' de pranayama y 3' de mantrayoga, con el gran mantra del misterio máximo y de la SOTO,

Baphomet, encadenando los pasos yóguicos. La práctica será correcta si se anulan todas las ideas y pensamientos para adquirir paz y bienestar y sentir la sensación de que se toca con la punta de los dedos al dios interior.

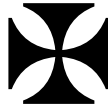
Para aclarar la naturaleza de Baphomet, hay que retomar la historia de Los Templarios medievales, de donde surgió la OTO de Karl Kellner y las escisiones o creaciones posteriores. Los Templarios (Orden del Temple) fueron fundados por Hugues de Payens en el 1118. San Bernardo redactó sus reglas, bajo el modelo del Cister, y el papa apadrinó a la Orden.

En 1123, la Orden del Temple pasó a llamarse Orden del Temple de Jerusalem y participó en las cruzadas. Balduino II los albergó en su palacio de Jerusalem, al lado de la mezquita de Al Aqsa, sobre el antiguo Templo de Salomón. ¿Tenían allí las tradiciones templarias?

El primer objetivo de Los Templarios se centró en dar seguridad a los peregrinos que acudían a Tierra Santa. Pero, con el paso del tiempo, Los Templarios ejercieron de banqueros, de reyes, príncipes y papas; obtuvieron gran poder económico y mezclaron la política y el esoterismo. El rey de Francia, Felipe IV “el hermoso”, y el papa Clemente V envidiaron el poder templario y, tras empezar la persecución el 13 de octubre de 1307, sentenciaron a Los Templarios en el año 1311, por “delitos” de homosexualidad, sacrilegio y satanismo.

Jacques de Molay, el último Gran Maestre de Los Templarios, fue quemado en una pira levantada en una isla del Sena a su paso por París, en un triste día de 1314. De Molay dijo que era inocente y maldijo al rey francés y al papa. Anunció que Felipe sería llamado ante su creador en el plazo de doce meses y que el papa moriría en cuarenta días. Clemente murió el 20 de abril y Felipe el 29 de noviembre.

Los Templarios adoraron a Baphomet. Baphomet era el dios de Los Templarios y el centro de su iniciación. Éstos le llamaban su Salvador; y él era quien hacía crecer las flores, germinar la tierra, obtener riquezas... Para Los Templarios, Baphomet era el dios verdadero, un dios que nada tenía que ver con los dioses de las tradiciones religiosas, obsesionados éstos con crear esclavos.



Probationer, usted puede conocer la naturaleza de Baphomet y su relación con Los Templarios leyendo diversas obras del OHO Gabriel López de Rojas y el Liber Zión revelado por Baphomet.

En la SOTO, al igual que la Orden Illuminati, Baphomet es considerado el dios verdadero, como prueban los textos revelados del Liber Zión que le transmitió éste a Gabriel López de Rojas, el fundador de la SOTO y la OI, durante los años 1999 y 2000. Dichos textos revelados deben ser parte de su estudio diario. Baphomet, en la SOTO y la OI, también es quien conduce a completar la iniciación.

Probationer, tenga fe en Baphomet y todas las puertas del Conocimiento y de la divinidad se mostrarán ante usted.



### **EL CUARTO MES**

Los hindúes han propuesto un código moral denominado yama y niyama, para todos los practicantes de yoga. Son las cualidades morales y las buenas obras, según sus criterios dogmáticos. Yama consiste en no matar, no robar, continencia y no recibimiento de regalos. Los budistas prohíben lo mismo: matar, robar, falso testimonio, adulterio, bebidas intoxicantes (alcohol). Moisés y Jesús prohíben casi lo mismo, aunque el mensaje de Jesús es más esclavista, por exigir una devoción sectaria hacia su persona. Recordemos que los primeros cristianos abandonaron a sus familias, condenándolas al hambre y a la miseria, para seguir a Jesús y contemplar sus “milagros”: andar por encima del agua, crear panes y peces ficticios... La realidad es que Jesús no es más que una reproducción de mitos de muerte y resurrección, como Osiris, Adonis..., mientras que la cruz es un símbolo de gran esoterismo convertido en símbolo de muerte por la Iglesia católica.

Se puede resumir lo dicho apuntando que las propuestas de los cultos tradicionales o de esclavos, en realidad, sirven para crear esclavos, personalidades sometidas al medio y mediocridades. Resulta difícil que entre tanta prohibición y manipulación las personas puedan descubrir su libertad, su dios interior y su grandeza.

Nuestra Societas OTO pertenece al linaje de Motta, Germer y Crowley, como ya hemos dicho. Marcelo Ramos Motta, el sucesor directo de Aleister Crowley y Karl Germer y fundador de la Sociedad OTO de la que desciende nuestra Societas OTO (Ordo Templi Orientalis), en su “Carta a un masón”, sobre el mayor de los cultos de esclavos, la Iglesia católica, explicaba certeramente:

“Los cabezas de las sectas cristianas independientes fueron hechos prisioneros... Los gnósticos griegos fueron acusados de prácticas infames por padres castrados como Orígenes... La Iglesia católica respiró tranquila y se pudo dedicar completamente a la que ha sido su especialidad desde entonces: ayudar a los tiranos del mundo a esclavizar a los hombres libres”.

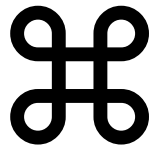
En consonancia con lo expuesto, hay que decir que la SOTO asume el Liber Ziön y Los Mandamientos de Los Illuminati de la Orden Illuminati, que parten del Liber Oz de Aleister Crowley, porque están a favor del lema “abajo las prohibiciones y el esclavismo” y luchan por un credo igualitario y libertario.

Los Mandamientos de Los Illuminati en la SOTO son:

#### **“HOMO EST DEUS”**

- 1. Baphomet es el Eterno y el Gran Arquitecto del Universo.**
- 2. El Ser Humano es parte de la Creación divina.**
- 3. Todo Hombre y toda Mujer es una Estrella y Dios.**
- 4. El Hombre tiene derecho a estudiar, escribir, pensar y hablar como quiera.**
- 5. El Hombre tiene derecho a moldear y a esculpir como quiera.**
- 6. El Hombre tiene derecho a trabajar y a descansar como quiera.**
- 7. El Hombre tiene derecho a comer y a beber lo que quiera.**
- 8. El Hombre tiene derecho a vivir, vestir y viajar como y por donde quiera.**
- 9. El Hombre tiene derecho a amar como, donde, cuando y con quien quiera.**
- 10. El Hombre tiene derecho a una vivienda, un trabajo, una educación y una sanidad y a defenderse y a atacar a quien contravenga sus derechos.**

Probationer, en su cuarto mes de trabajo estudie y reflexione sobre Los Mandamientos de Los Illuminati e intente incorporar su mensaje igualitario y libertario a su existencia. La igualdad y la libertad son las bases del esoterismo y el misticismo de la SOTO. Sólo un hombre libre e igual que los demás, sin importar su raza, nación, cultura... podrá descubrirse a sí mismo. Le proponemos que incluso intente aplicar lo dicho en su sexualidad.



### **MAGIA SEXUAL O TANTRISMO**

En este cuarto mes, usted además debe empezar a trabajar con la magia sexual, el primer paso que conduce al tantrismo, magia sexual más elaborada y tradición sexual hindú que sirve para trascender y fusionarse con la divinidad. Los antiguos hindúes otorgaron a la sexualidad una gran carga de magia y religiosidad. El adorado Krishna fue un dios repleto de virtudes mágicas, belleza y bisexualidad. Un libro hindú apunta: “Krishna era más hermoso que todas las mujeres y hombres hermosos de su tiempo”. La tradición china igualmente estuvo muy unida a la sexualidad mágica, a fantasmas sexuales –una especie de demonios adictos al sexo- y a la erótica y sexual diosa de las nieves china que iniciaba a muchos jóvenes. Otra religión china, el taoísmo, que se fundamenta en el libro Tao Te King, defendía la sexualidad para alcanzar el equilibrio cósmico, obtener salud y ser longevo. En relación a ello, el taoísmo aseguraba que el Tao estaba fundamentado en preparar, ordenar, unificar, enlazar y desatar la poderosa vida sexual. Según D. Koechen, “la filosofía taoísta pensaba que llegar al equilibrio sexual permitía a los seres humanos participar en el equilibrio cósmico. Se volvió de esta manera un lazo privilegiado entre la Tierra y el Cielo...”

Alejados de Oriente y su magia sexual o tantrismo, los antiguos cultos griegos y romanos defendieron una sexualidad muy abierta y lujuriosa. Así, por ejemplo, en Roma fue adorado el dios Príapo, en forma de poderoso falo. Mientras que en Grecia el dios Zeus era un promiscuo que seducía a diosas y humanas. Por todos son conocidas las peculiares relaciones homosexuales de los filósofos griegos con sus alumnos o las prácticas lésbicas de la famosa isla de Lesbos.

Sería injusto olvidar que la brujería medieval, un culto residual del antiguo paganismo, también dio importancia a la sexualidad iniciática. Las brujas medievales, como herederas de la tradición pagana, fueron contestatarias con el poder establecido y el cristianismo y no sólo no criminalizaron el sexo, sino que le otorgaron una importancia mayúscula. Pero volvamos al tantrismo que es lo que nos ocupa y preocupa.

El tantrismo, magia sexual más elaborada y tradición sexual hindú, es una vía iniciática tradicional que surgió en el siglo IV de nuestra era, aunque sus postulados y conceptos son antiquísimos y se encuentran en las culturas del matriarcado y en la civilización del Indo.

El tantrismo, poco a poco, se dividió en el “camino blanco o de la mano derecha” (unión sexual imaginaria) de la Escuela Tántrico-Védica y en el “camino rojo o de la mano izquierda” (unión sexual práctica) de la Escuela Tántrica-Hinduista.

El tantrismo se incorporó en el hinduismo, el budismo, el jainismo... e igualmente afectó a diversos yogas. El Mantra-Yoga, el Nada-Yoga, el Hatha-Yoga, por ejemplo, son algunos de los diversos yogas con influencia tántrica.

Tantrismo es un término derivado del sánscrito “tantra”, que significa “lo tejido”, “sistema”...

El tantrismo pone énfasis en la energía cósmica, denominada Shakti y adorada como la Gran Diosa. Los seguidores del camino rojo o sendero de la mano izquierda (Vamacharias), así llamados los expertos en magia sexual que utilizan a la mujer, porque ésta es lunar o de la izquierda, son los iluminados por el sexo. La unión de un hombre y una mujer no es considerada impura por los tántricos hindúes, sino al contrario: el celebrante ve en la mujer el Principio femenino, la Gran Diosa, mientras que la celebrante observa en su compañero al Principio masculino, el Gran Dios.

Un dato curioso es que Los Templarios medievales practicaron el culto a la Gran Diosa, personalizándolo en la Virgen, porque el tantrismo de Los Templarios medievales, en sus iniciaciones y enseñanzas esotéricas, trabajaba con la Gran Diosa. Ello está en consonancia con la tradición del Grial, del cáliz sagrado, que no es otra cosa que la representación simbólica de dicha Gran Diosa, de la Cueva Cósmica, donde trabaja el iniciado en el arte tántrico.

Otra opción es jugar con los roles o principalmente observar a la mujer como la “prostituta sagrada”. El tantrismo más avanzado, que permanece en los grados superiores de la SOTO, no obstante, tienen otros secretos que en los primeros grados no se pueden desvelar.

Todas estas prácticas tántricas despiertan la Kundalini, la serpiente de fuego enroscada en la base de la columna vertebral, esperando iluminar, unir al Uno en pleno éxtasis..., y activar los chakras, de los que hablaremos en el siguiente grado. Las operaciones del tantrismo están envueltas en “La Fiesta de los Cinco Elementos” (Panchatattva), que se sitúan en un plano místico. Los cinco elementos son: Fuego, Aire, Agua, Tierra y Éter, que se simbolizan en el vino, la carne, el pescado y los cereales, siendo el quinto elemento la unión de la pareja, de Shiva y Shakti (unión llamada Maithuna).

Con la base del yoga, el tantrismo y también la cábala ayudan a completar la iniciación en el Rito o Sistema de la SOTO.

En el grado Probationer, en este cuarto mes, usted debe iniciar unas prácticas de magia sexual a nivel individual. Una vez finalice su práctica de yoga diaria -ya que usted debe mantener la práctica del tercer mes todos los días-, dos o tres días por semana cierre los ojos durante 5’ y visualice imágenes de actos sexuales de gran contenido erótico. En el momento de esas visualizaciones acaríciense todo el cuerpo y sus genitales, con gran libertad, hasta notar que las visualizaciones adquieren una mayor presencia y realidad. Si usted considera que ha llegado al punto de tener una eyaculación o un orgasmo, deténgase suavemente y relájese. Piense que la clave principal de la magia sexual y sobretodo del tantrismo es detener, controlar y dominar la eyaculación o el orgasmo, para en última instancia completar la iniciación.

En este cuarto mes, no olvide sus lecturas diarias del Liber Zión y la meditación sobre las mismas. Le invitamos a que perfeccione aún más sus lecturas del Liber Zión, si lo desea y considera que es oportuno. Para ello, le brindamos una técnica espiritual, que es la siguiente. La lectura del Liber Zión debe consistir en leer un trozo del Liber analizándolo (la lectio), en preguntarse y meditar profundamente qué significa ese trozo de lectura para usted (la meditatio), en pedir a Baphomet después que le conceda la virtud que le falta (la oratio) y en buscar un compromiso en la vida real acorde con la experiencia de la lectura (la actio).

Finalizado el cuarto mes de trabajo, realice un resumen escrito sobre el trabajo que ha realizado a lo largo de cuatro meses y hágalo llegar a la SOTO por correo postal o electrónico. Nosotros le responderemos de inmediato.

## **EL TAROT – TABLA DE ESTUDIO**

El Tarot y sus misterios deben aprenderse en los grados Probationer I° y Minerval II° de la SOTO. El Tarot que estudia la SOTO pertenece a nuestros Hermanos Mayores de la Orden Illuminati, es decir, a Los Illuminati.

Le recomendamos que estudie en los grados Probationer I° y Minerval II° el Tarot, porque le será de gran utilidad a la hora de encontrar respuestas de su dios interior y de entender otras disciplinas esotéricas.

Las claves o arcanos del tarot son la representación más fascinante del juego con el destino y poseen un alto valor iniciático. Conducen al dios interior.

### **HISTORIA DEL TAROT**

Ciertos autores sitúan el origen del tarot en el siglo XXXV A.N.E.; otros sin embargo hablan del siglo XVI. Entre los dos criterios, cualquier opinión puede ser correcta.

Sobre su lugar de origen, las teorías citan a China, Egipto, Israel, Grecia, Roma e, incluso, la Atlántida, el famoso continente perdido. La pista italiana es sugerente.

Las claves del tarot llegan hacia finales de 1300 a Ferrara y, desde allí, se extienden a toda Italia. Ferrara, con los Estensi, observa, entre 1400 y 1500, un Renacimiento y una plenitud únicas, al igual que el tarot italiano.

Las fechas de la historia son:

1442: En el Registro de los Mandatos del ducado estense, está documentada la compra de “cartas de triunfos para los caballeros”.

1456: En De Multipliciti Ludo, el jurista ferrarense Ugo Trotti califica los triunfos como un juego puro de ingenio, mientras que un anónimo grabador ferrarense prepara una baraja de 50 arcanos o claves que ha pasado a la historia como el tarot de Mantegna. Este juego hereda la tradición más medieval del tarot de los Estensi, los Sforza, los Visconti, etc.

1521: Desde las cortes italianas, las claves del tarot, arriban a Francia, dando lugar al nacimiento del Tarot de Marsella, el tarot utilizado por la SOTO y la OI. El tarot se extiende por toda Europa y se populariza.

1660: Los grabadores parisienses Noblet y Vieville imprimen un nuevo modelo de claves de tarot que el siguiente siglo se hará famoso con el nombre de Tarot de Marsella. Los Illuminati de Baviera estudiaron y trabajaron con el tarot de Marsella. Los Illuminati de la Orden Illuminati, por respeto a la tradición, hacen lo mismo.

1784: Etteila (pseudónimo de J. F. Alliete) vuelve a diseñar las claves del tarot.

1856: Eliphas Lévi asegura que las claves del tarot pueden ser modificadas por nuevas aportaciones que abarcan todas las doctrinas metafísicas orientales y occidentales. Con Lévi, todo el universo misterioso se incorpora al tarot. Lévi ligó el tarot a la cábala, un esoterismo que conoceremos en siguientes grados.

En los decenios posteriores, un gran número de figuras del ocultismo dieron vida a nuevas claves del tarot. Willian W. Westcott miembro del SRIA (Societas Rosicruciana in Anglia) y fundador de la Golden Dawn, una orden donde la cábala se une al tarot magistralmente; Papus, el fundador del martinismo moderno; Aleister Crowley; o A. E. Waite, crearon nuevas claves del tarot.

Hoy, ya en el siglo XXI, seguimos sin conocer el origen concreto del tarot; sólo sabemos varios posibles orígenes y que la palabra tarot significa Libro de Thot (Hermes, Mercurio...), lo cual no es precisamente poco.

#### LAS CLAVES DEL TAROT

El tarot contiene 22 claves o arcanos mayores:

1. El Mago
2. La Sacerdotisa
3. La Emperatriz
4. El Emperador
5. El Sumo Sacerdote
6. Los Amantes o Enamorados
7. El Carro
8. La Justicia
9. El Ermitaño
10. La Rueda de la Fortuna
11. La Fuerza
12. El Colgado
13. La Muerte
14. La Templanza
15. El Diablo
16. La Torre
17. La Estrella
18. La Luna
19. El Sol

- 20. El Juicio
- 21. El Mundo
- 22 o 0. El Loco

El tarot contiene también 56 claves o arcanos menores que se dividen en cuatro familias o palos: Copas, Oros, Bastos, Espadas.

#### LA SIMBOLOGIA DEL TAROT

Existe una simbología básica aplicable al tarot: los números, los colores, las posiciones del cuerpo y las letras hebreas que acompañan a las claves. Pasamos a conocerla.

La numerología: Ésta aparece en una Tabla de Estudio de la Orden.

Los colores: Aparece en una Tabla de Estudio del siguiente grado: Minerval.

Las letras hebreas: Leer y estudiar las siguientes letras hebreas.

ALEPH: Letra: A. Valor numérico: 1. Significado. Simboliza al Uno.

BETH: Letra: B. Valor numérico: 2. Significado: Simboliza la dualidad.

GUIMEL: Letra: G. Valor numérico: 3. Simboliza la creación, el hijo, la multiplicidad.

DALETH: Letra: D. Valor numérico: 4. Simboliza el cuaternario, el origen de la existencia física.

HE: Letras H y E. Número 5. Simboliza el aire, la vida, la existencia, la jerarquía.

VAU: Letras U, V, W. Número 6. Simboliza el ojo de la conciencia, la Luz, el lazo que une el mundo manifestado y no manifestado.

ZAIN: Letra Z y número 7. Simboliza la maestría, la ascensión...

CHETH: La letra CH y número 8. Simboliza el principio vital, la existencia elemental, el trabajo, la igualdad, el equilibrio.

TETH: Letra T y número 9. Simboliza asilo, defensa, resistencia...

YOD: Letras J, I, Y. Simboliza el poder divino manifestado, el principio divino, el esperma, número 10.

KAPH (K, C Y 20): Simboliza la reflexión, la búsqueda de repuestas, el movimiento, la analogía.

LAMED (L y 30): Simboliza la extensión, el movimiento, el futuro.

MEM (M y 40): Simboliza la mujer, la maternidad, el yoni, la vagina.

NUN (N Y 50): Simboliza el hijo del hombre, el hombre divino.

SAMECH (S y 60): Simboliza el arco cósmico, la Luz, que está en manos de la Humanidad.

AIN (E MUDA-O y 70): Simboliza la simiente.

PE (P, F y 80): Simboliza la materia, el ultramaterialismo.

TZADI (TZ Y 90): Simboliza la perfección, el caduceo de Hermes, la sabiduría.

QOF (Q y 100): Simboliza el espíritu creador.

RES (R y 200): Simboliza la independencia, el esfuerzo, la iniciativa, la cabeza...

SIN (S, X, CH y 300): Simboliza el movimiento, los tres pilares del Árbol de la Vida...

TAV (T y 400): Es el Alma Universal.

Las posiciones del cuerpo:

Figura vuelta hacia la izquierda: indica meditación, intuición, altruismo, el pasado.

Figura vuelta hacia la derecha: indica acción, razón, evolución, el futuro.

Figura de frente: indica acción directa y presente.

Figura de pie: actividad, mando, energía.

Figura sentada: indica inercia, interiorización, recepción.

Figura en cuclillas: indica acatamiento, sumisión.

La cabeza: indica voluntad y gobierno. Descubierta es el mundo mental, el mundo de las ideas; cubierta con un sombrero es pureza, coronada es poder y, con velo, indica pureza.

Los cabellos: sueltos indican expansión, a la vez que recogidos simbolizan contención.

La barba: simboliza la voluntad.

El cuello: descubierto, indica buena comunicación y capacidad de expresar los sentimientos. Cubierto, todo depende del color utilizado.

Los brazos: simbolizan la acción. Los brazos caídos indican una falta de acción o una acción realizada. Los brazos alzados indican conexión con las fuerzas espirituales y la voluntad. Los brazos en la zona media indican equilibrio en la acción.

Las piernas: cruzadas, simbolizan necesidad de acción. Bien enderezadas, simbolizan la estabilidad.

## LAS CLAVES O ARCANOS MAYORES DEL TAROT

Ahora, ya pasamos a conocer las 22 claves o arcanos del tarot, con gran profundidad y presente.

Para estudiarlas y trabajar con ellas, debe comprar un Tarot de Marsella en cualquier librería especializada.

EL LOCO. El vestido del loco recuerda al vestido de los bufones. En su hatillo, lleva las pertenencias correspondientes a los tres planos: material, intelectual y espiritual.

El loco se dirige hacia el futuro sin un fin concreto, pues todo está aún por descubrir. El loco es la genialidad, la creación y el genio de los hombres de talento. Es la unión al principio divino que no conoce de limitaciones materiales.

Los números 0 o 22 de esta clave nos hablan, en un primer caso, de unión al huevo cósmico, al principio no manifestado, y, en el segundo caso, de unión a la materia. Juntando ambos números, aparece un juego sugerente que une Cielo y Tierra.

En sentido positivo, la clave muestra libertad, personalidad, inconformismo, independencia. También simboliza la infancia, lo instintivo, el inconsciente.

En sentido negativo, la clave muestra la inmadurez, la inconstancia y falta de sentido de la realidad. Se refiere a la persona locuaz que no medita sobre sus acciones y los resultados. LA FRASE: EL LOCO SIMBOLIZA LA GENIALIDAD

EL MAGO. El sombrero del mago en forma de 8 simboliza el infinito. Sobre su mesa, aparecen utensilios ligados a los cuatro elementos (Fuego, Tierra, Aire y Agua): el puñal (Aire), las monedas (Tierra), la varita (Fuego) y el cubilete (Agua). Metafóricamente, ello se inscribe dentro de los cuatro verbos de poder: Saber (Agua); Querer (Aire), Osar (Fuego) y Callar (Tierra), necesarios para la evolución interior.

El mago utiliza su varita mágica, con gran sapiencia. Recoge sabiduría divina, para operar a nivel material.

El número de la clave nos habla del comienzo de la vida, del punto de partida, del espíritu creador.

Esta clave simboliza a quien tiene poder para manejar cosas, personas, situaciones. Se refiere al dominio sobre uno mismo.

En sentido positivo, muestra inteligencia, voluntad, capacidad de reacción, respuestas.

En sentido negativo, aparece la persona demasiado manipuladora, dominante y engañosa. También surge una inteligencia implacable y desconectada de los sentimientos.

El Mago, además, es el novio, el marido, el amante, la persona de espíritu vital y juvenil, el iniciado en magia. LA FRASE: EL MAGO RECOGE SABIDURÍA DIVINA PARA OPERAR SOBRE LA MATERIA

# LIBER ZIÓN

Ahora, por fin, pasamos a conocer el tantas veces citado Liber Zión.

1. ESTE LIBER DEBE SER DIFUNDIDO POR LOS CONFINES DEL UNIVERSO.
2. ESTE LIBER NO DEBE SER PROFANADO, NI ATACADO, A NO SER QUE SE ESTÉ PREPARADO PARA SOPORTAR LA JUSTICIA DEL DIOS VERDADERO.
3. ESTE LIBER ES EL LIBER DE LA HUMANIDAD FUTURA.
4. ESTE LIBER DEBE SER LEÍDO UNA VEZ CADA DÍA PARA REFLEXIONAR EN TORNO A SU MENSAJE.
5. ESTE LIBER ES EL LIBER DE LOS ILLUMINATI Y DE LOS QUE ASUMAN SU MENSAJE.

## PRIMERA PARTE

1. Achaita, revelación divina.
2. Este es el nuevo libro sagrado de la Humanidad.
3. Y tú eres el mesías, el jefe visible de la Gran Logia Oculta.
4. Yo, tú y los Jefes Secretos somos la cadena antigua de la Humanidad.
5. Pero tú eres el jefe visible que será la trompeta que encontrará oídos en los confines de la Tierra y el Universo.
6. Te entrego el Liber Zión para que sea el Liber de la Nueva Era de Zión, el Liber de la Humanidad futura.
7. ¡Oh Hierofante, grande entre todos los sabios y grandes maestros del Universo, entrega el Liber Zión a Los Illuminati para que su Luz alcance extensión y eternidad!
8. El Liber Zión es el Liber de la Humanidad futura que llegará por medio de vosotros, Los Illuminati, a los confines de la Tierra y el Universo.
9. El Liber Zión será la Luz eterna de los siglos venideros y de las civilizaciones del mañana de la Tierra y de todo el Universo.
10. Yo, Baphomet, met, met, met, hasta el infinito, junto a tí, ¡oh mesías de la Gran Logia Oculta!, somos el reverso del nazareno y la cadena antigua de la Humanidad.
11. Roma fallecerá, Jerusalem arderá y la razón se quebrará. Y mi Ley, la Ley de Zión, será aclamada por la Humanidad entera, porque yo, Baphomet, el dios del Templo de Salomón, soy el dios único y verdadero. Escupo sobre las sombras y la esclavitud de los demás.

12. Yo soy el que soy. Soy el disfraz del Gran Rostro del que nada sabemos. Y me llaman Baphomet, Lucifer “el portador de Luz”... No soy un vulgar Adonai, Yahveh o Jesuah; soy mucho más que eso, soy el dios de la Luz, la Libertad y el mañana.

13. Y el Liber Zión que te entrego es el Liber de Los Illuminati y de la Humanidad entera. Coged trompetas, proclamad el Liber Zión y su mensaje, un mensaje de Amor y Libertad eternas.

14. Achaita (silencio prolongado).

15. ¡Oh iluminados, Hermanos de la Gran Logia Oculta, de la noche, de la estrella, de la Luz! Qué la Luz se extienda. Luz en extensión. Luz en la oscuridad.

16. Zión es la palabra. Zión es la Ley.

17. Y Zión es Libertad, Amor, placer y lujuria. Y Zión es libre albedrío y sensualidad; y eso es lo que se extenderá sobre la faz de la Tierra y el Universo, en los siglos y milenios futuros.

18. Los dioses han muerto por su esclavismo. Coged la trompeta y exclamad: ¡muerte a los cultos de esclavos, porque Zión ha llegado! Zión, Zión, Zión, Zión, Zión, Zión, hasta el infinito. La clave es Zión y sus números el 616 y el 666.

19. Achaita (silencio prolongado).

20. No sirve más que la victoria y el triunfo del dios verdadero, Baphomet.

21. Azotad, pues, las conciencias de los esclavos, con la palabra sagrada: Zión, y su mensaje: Libertad. Y no retrocedáis ante el polvo y los suspiros del Universo. Ellos son un momento en medio de la eternidad de mi Creación.

22. La Vieja Humanidad espera y yo, Baphomet, lo sé. 33 años tienes y tendrás para extender el Liber Zión por los confines de la Tierra y el Universo, y los tuyos, que son los míos, que lo extiendan en los siglos venideros.

23. La nueva Ley suple a la antigua Ley. La nueva Ley es la Luz y la Libertad de la cadena antigua de la Humanidad. Es la Llama, el Fuego, la Luz Primordial. Es la ruta de Egipto, de Salomón, de los constructores medievales, de Los Templarios, de los masones iniciados... Sus templos tienen pilares eternos y ocultos que rinden culto a Zión.

24. La Luz de Zión se extiende ya hasta el infinito, iluminando los confines del Universo que acogerán a las civilizaciones del mañana.

25. Yo, Baphomet, he estado envuelto en brumas en medio de los siglos y los milenios. Pero existía cuando el mundo y su tiempo no existían. La hora de la revelación no había llegado. Hijos de la Tierra y el Universo, el Liber Zión es mi entrega, para que no

dudéis sobre quién es el dios verdadero. Yo soy el que soy. Soy Baphomet, el único dios verdadero.

26. Achaita (silencio).

## SEGUNDA PARTE

1. El Liber Zión es el libro de la Humanidad futura, de luz solar y lunar, del mesías y de la Nueva Era de Zión.

2. El Liber Zión es para tí, para los tuyos y para la Humanidad futura.

3. Es el propio Universo oculto desvelado. Es Luz en la oscuridad, Luz Primordial para los hombres y las mujeres de todos los puntos del Universo.

4. Elevad y proclamad la Luz, y romped las cadenas de la muerte, con la fuerza de Zión, oh iluminados.

5. Y, para ello, no dudad ante el rico, el poderoso, el dictador, el autoritario... No dudad ante los que intentan imponer su tiranía esclavista.

6. Yo soy el que soy. Soy el dios verdadero que siempre os amó. Soy el creador de los mundos. Soy el Gran Arquitecto del Universo. Soy el disfraz del Gran Rostro. Las naciones y los gobernantes son polvo ante mí, yo soplo y desaparecen. Las culturas y las civilizaciones no son nada ante mi eternidad. Son un suspiro en medio de los milenios. Mi eternidad me convierte en el Eterno.

7. Yo insto a bailar y danzar, a ser libres, a mostrar la lujuria ante los desconocidos, a andar desnudos para cubrir de vergüenza la moral ajena.

8. Yo soy Baphomet. Y Zión es mi Reino, un Reino de Libertad y Amor. ¡Que su Luz alcance los confines de la Tierra y el Universo!

9. Abajo los falsos dioses, pero respeto a los iniciados de las civilizaciones del ayer y de Thelema, porque ellos labraron la cosecha celeste que ahora entrego.

10. Zión es el final de la cruz, de la estrella y de la media Luna. Zión es el principio del Reino de la Luz Primordial. Zión es la Ley y la palabra de Baphomet.

11. Achaita (silencio prolongado).

12. Los próximos siglos y milenios sólo conocerán una palabra: Zión.

13. Y una Ley: Zión.

14. Los próximos milenios serán de Libertad y Luz, Vida y Creación, Amor y Bondad, bajo la Ley de Zión, la Ley del Eterno.

15. Proclamad Zión, oh iluminados, y conducid a los esclavos a la senda de la Libertad. Los valientes serán libres y eternos, a imagen y semejanza de Dios. Los cobardes

morirán olvidados y envueltos en sus cadenas de ignorancia y pecado contra Baphomet, el dios verdadero de todos los hombres.

16. Que Zión arribe a los infinitos.

17. Achaita (silencio prolongado).

18. Roma caerá para siempre.

19. Jerusalem se desbordará.

20. Y entonces quedará la antigua Zión de Salomón, de Baphomet, de Zión, OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, la Hermandad de la Humanidad.

21. Y Zión será la palabra y la Ley de la Nueva Era de Zión. ¡Oh Zión! ¡Oh Zión! Oh Zión, exclamo ante los falsos dioses de esclavos.

22. Achaita (silencio prolongado).

23. ¡Oh mesías de la Gran Logia Oculta, de Baphomet! Los siglos venideros quedarán a los pies de Zión, y esos serán mis pies, pies de una gloria silenciosa y eterna que reinará por los siglos de los siglos.

24. Luz y fuego.

25. Exclamad todos juntos, en mi honor: OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, EL IMPERIO FUTURO DE BAPHOMET, EL DIOS VERDADERO.

26. Achaita.

### TERCERA PARTE

1. Temblad falsos pilares del Universo, porque Zión está aquí.

2. Temblad falsos pastores; Zión está aquí.

3. Esta es la tercera revelación, la sagrada revelación, la revelación de revelaciones que será aclamada por los siglos, los milenios y la Humanidad futura.

4. Es la revelación que azota conciencias con la vara del Gran Rostro.

5. Soy Baphomet, el dios de la Verdad, la Sabiduría, la Libertad y la Luz. Y mi vara azota las conciencias dormidas de los esclavizados, de los oprimidos, de los que anhelan la Libertad mirando al mañana.

6. Y mi Ley tiene un nombre: Zión. Y mi palabra es Libertad. OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, exclamarán mis ejércitos victoriosos.

7. La Ley de Zión, el inicio del imperio de Zión, es la Ley de la Nueva Era de Zión iniciada en agosto de 1999, Era que reinará en los confines de la Tierra y el Universo por los siglos de los siglos y los milenios de los milenios.

8. La Ley de Zión será Libertad, libre albedrío y paz en el Reino de Zión, el templo sagrado de todos los hombres. OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN.

ZIÓNNN.

ZIÓNNN.

ZIÓNNN.

9. Ley que liberará a los esclavos de los falsos dioses y entregará la paz y la libertad a los hombres.

10. Ley que castigará a los usurpadores, a los amos de esclavos y a los falsos profetas.

11. Serán malditos por los siglos los que han atentado y atenten contra mí, el Eterno, el dios verdadero.

12. Serán malditos por los siglos los que atenten contra tí y los tuyos.

13. Serán malditos por los siglos los que atenten contra todos nosotros, la cadena antigua de la Humanidad.

14. Serán malditos por los siglos los que atenten contra Zión y su Ley eterna.

15. Todos ellos serán abominables a mis ojos y sufrirán el fuego divino en sus carnes y en las carnes de sus descendientes.

16. Y los míos, tú, los sacerdotes y los hijos de Zión, alcanzaréis una gloria eterna en el Reino de Zión, instaurado en mi amada Tierra. OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN.

17. Zión está aquí; Zión ha llegado, temblad falsos pilares del Universo.

18. Los hijos de Zión se unirán en armonía, buscarán la Tierra Prometida que acogerá su mensaje, vivirán de acuerdo a su Ley eterna, la extenderán por los confines de la Tierra y el Universo y proclamarán el Reino de Zión con lecturas diarias de Los Textos Sagrados de Zión, por las calles, en los lugares públicos y mis templos. Temblad falsos pilares del Universo. Zión está aquí.

19. Los templos de Zión tendrán las dos columnas del Templo de Salomón y el ojo del misterio; y proclamarán la Ley de Zión con lecturas de Los Textos Sagrados de Zión. Que se extienda la buena nueva por los confines de la Tierra y el Universo. Temblad falsos pilares del Universo. Zión está aquí.

20. Para los siglos de los siglos, que la Luz de la Iglesia de Zión sea eterna.

21. Para las civilizaciones de la Tierra y el Universo, que la Luz de Zión sea entregada.

22. Para siempre, yo, Baphomet, seré vuestro dios único, el único y legítimo dios.

23. Yo, Baphomet, soy el dios de todos los hombres.

24. OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, OH ZIÓN, gritan ya las legiones de mi imperio.  
Zión, Zión, Zión, hasta el infinito.
25. Por los siglos y los milenios.
26. Achaita.

### **NOTA MUY IMPORTANTE**

Le invitamos a que perfeccione aún más sus lecturas del Liber Zión, si lo desea y considera que es oportuno. Para ello, le brindamos una técnica espiritual, que es la siguiente. La lectura del Liber Zión debe consistir en leer un trozo del Liber analizándolo (la lectio), en preguntarse y meditar profundamente qué significa ese trozo de lectura para usted (la meditatio), en pedir a Baphomet después que le conceda la virtud que le falta (la oratio) y en buscar un compromiso en la vida real acorde con la experiencia de la lectura (la actio).

# ORDO ASTRUM ARGENTUM



## NEÓFITO

Desde su expulsión de la Golden Dawn y su discusión con McGregor Mathers, la cabeza visible de la Golden Dawn (Orden Hermética del Amanecer de Oro), Aleister Crowley ambicionó tener una orden propia, de la que sería su jefe y responsable. Crowley lideró su nueva Astrum Argentum, al cabo de unos años de ser expulsado de la Golden Dawn; accedió al grado Magister Templi, tras una ceremonia denominada Augoeides; y alcanzó el grado de Magus 9º, bastantes años después adquiriendo el nombre iniciático o nomen mysticum de Tò Megá Thérion. En el primer número de su revista The Equinox, publicada por el propio Crowley, publicitó su Astrum Argentum, la AA, como la más importante rama de la Gran Fraternidad Blanca (los Jefes Secretos o Superiores Desconocidos).

Cuando Aleister Crowley accedió a la jefatura de la OTO a principios de los años veinte del siglo XX, la AA quedó bajo la misma, y así ha continuado hasta el presente.

La Golden Dawn clásica aparecía dividida en tres categorías: la orden externa o Golden Dawn, la Orden de la Rosa Roja y la Cruz de Oro y la Orden de la Estrella de Plata o Astrum Argentum. La jerarquía de grados era hasta el 5º, el 7º y el 10º respectivamente. Los últimos eran de

naturaleza sobrehumana y estaban relacionados con los Jefes Secretos o Superiores Desconocidos (Gran Fraternidad Blanca).

En la Astrum Argentum de Crowley, la Golden Dawn era la orden interna, mientras la Orden Rosacruz era la posterior y la propia Astrum Argentum, la más oculta.

La Astrum Argentum de Crowley, con la Golden Dawn interior, fue a parar a diversas escisiones de la OTO. Una Astrum Argentum de esas características es la que se encontraba bajo la Society OTO del norteamericano David Bersson (línea Marcelo Ramos Motta, Karl Germer, Aleister Crowley) hasta hace poco. El español Gabriel López de Rojas, tras fundar la Orden Illuminati (1995), pasar por varias órdenes y estar al frente de la Society OTO y de la Astrum Argentum de David Bersson en España en 1999 y el 2000, fundó en febrero del 2001 la Societas OTO (Ordo Templi Orientalis) con una Ordo Astrum Argentum, que tenía al mismo tiempo una Golden Dawn, y una Ecclesia Gnóstica internas.

Nuestra Ordo Astrum Argentum es un cuerpo organizado de hombres y mujeres libres que actúan siguiendo su propia voluntad, su divinidad interior, el Liber Zión y Los Mandamientos de Los Illuminati, a la vez que también estudian el Liber Legis de Aleister Crowley. Esto se debe a que nuestra Societas OTO y Ordo Astrum Argentum siguen el Liber Zión y asumen el Liber Legis por su mensaje de Libertad, Amor... Consideran el Liber Legis una especie de Antiguo Testamento del Liber Zión.

Nuestra OAA opera bajo la Societas OTO y está hermanada con ella.

Paralelamente, en este primer grado, existe un grado introductorio de estudio a la Golden Dawn de la Ordo Astrum Argentum.

## EL TRABAJO

En la Ordo Astrum Argentum, no se recibe iniciación de nadie, sino de uno mismo. La autoiniciación templaria de la Societas OTO (desde ahora

SOTO) sirve para el presente grado, porque el miembro de la AA une su trabajo con el de la SOTO. Ambos se complementan.

La Ordo Astrum Argentum asume los postulados y las enseñanzas de la SOTO y complementa sus grados de iniciación y viceversa.

Los grados de la Ordo Astrum Argentum son Neófito, Dominus Liminis, Adeptus, Magister Templi, Magus e Ipsissimus. El Dominus Liminis y el Adeptus pertenecen a su orden interna: la Golden Dawn.

El Grado Neófito que nos ocupa, durante los dos primeros meses de trabajo, realiza las prácticas yóguicas de la SOTO y unas sencillas prácticas de meditación, oración y viaje astral.

En todas las prácticas iniciáticas citadas y en las de los restantes grados, el Neófito de la AA deberá utilizar la túnica, la capucha y los guantes blancos, presentes en el Rito Templario de la SOTO.

Así, cada mañana, con independencia de cuando realice el yoga de la SOTO, el Neófito debe estar cinco minutos en silencio estirado boca arriba en la cama para meditar sobre si mismo, sin prisas e intentando descifrar los Misterios Mayores del Ser.

Luego debe decir la siguiente oración lentamente y con gran concentración: “SÓLO HAY UNA MENTE UNIVERSAL, UNA LEY, UN PRINCIPIO, UNA SUBSTANCIA EN EL UNIVERSO, Y YO SOY UNO CON TODO LO QUE EXISTE. SÓLO EXISTE UNA MENTE UNIVERSAL QUE TODO LO CREA Y SOSTIENE Y SOY UNO CON ELLA”.

Después de la oración, el Neófito debe por fin relajarse en la cama y realizar el mencionado viaje astral. Realiza un asana y un pranayama durante 2 minutos en cada paso y se eleva por encima de su cuerpo, observándose en la cama desde fuera del cuerpo. Entonces asciende hasta el cielo y marcha “volando” a un lugar lejano: un bosque, una playa, una ciudad moderna, para pasear y observar a las personas que están presentes. Tras varios minutos, el Neófito regresa “volando” en el astral hasta encima

de su cama, se observa desde ese punto, entra en su cuerpo y se incorpora poco a poco.

En los dos meses siguientes, el Neófito abordará las prácticas del yoga de la SOTO para los meses tercero y cuarto, nuevas meditaciones, oraciones y prácticas más evolucionadas de la Ordo Astrum Argentum sobre cábala.

Cada mañana, con independencia de las prácticas de la SOTO, en el tercer y cuarto mes de la AA, debe realizar nada más despertarse un silencio de cinco minutos para meditar sobre el umbral que separa el mundo físico y el mundo no físico.

Acabado ello, realiza también una simple oración:

“SALVE TÚ, GRAN ARQUITECTO DEL UNIVERSO, BAPHOMET, DESDE KETHER IMPARTES TUS BENDICIONES.

SALVE TÚ, DESDE LAS MORADAS DE LA NOCHE.

SALVE TÚ, BAPHOMET, DESDE KETHER IMPARTES TUS BENDICIONES.

SALVE TÚ, DESDE LAS MORADAS DEL DÍA.

SIEMPRE HE DE TENERTE PRESENTE EN EL GRAN TRABAJO QUE HE DECIDIDO REALIZAR Y QUE REQUIERE DE FUERZAS PARA PERSEGUIR LO QUE DESEA CONSEGUIR: LA PIEDRA FILOSOFAL, EL SUMMUM BONUM, LA SABIDURÍA VERDADERA Y FELICIDAD PERFECTA”.

Finalmente, el Neófito de la AA debe tumbarse muy relajado y visualizar una sephirah (emanación divina) del Árbol de la Vida de la cábala:

MALKUTH (REINO). Visualiza símbolos relacionados con la tierra: un altar, unas sandalias; una reina coronada muy sensual, tras el altar; un cubo, una copa y una espada en el altar; un color cítrico u oliváceo en la estancia. Está tranquilo y relajado.

La cábala puede estudiarse en cualquier libro sobre la temática, aunque una obra de Dion Fortune puede ser suficiente.

En cualquier caso, próximos grados de la SOTO y la AA contienen unas excelentes y únicas enseñanzas de cábala que revelan todos sus misterios.

Los diez sefiroth del Árbol de la Vida que son las diez emanaciones de dios pueden observarse en cualquier gráfico que trate de ello. Una sephirah añadida es Daath (Conocimiento), como veremos en los próximos grados.

Más allá de lo dicho, existen otros puntos que el miembro de la SOTO y la AA debe tener presentes. Tendrá un diario mágico en el que anotará su evolución con las prácticas, sus experiencias y sensaciones, su evolución personal. Llamará a todos sus Hermanos en ambas órdenes frater (Hermano en latín) y Soror (Hermana en latín), se buscará un nombre iniciático o nomen mysticum que utilizará en ambas órdenes (por ejemplo: Prometeo, Keops, África, Lilith, Aserat...) y reconocerá a sus Hermanos por el signo de reconocimiento y de orden de la mano derecha en el corazón, utilizando la forma de la escuadra, y el dedo índice de la mano izquierda en los labios. Este signo de reconocimiento y de orden significa que nuestro Rito exige silencio y está asociado al corazón, al interior, a la transformación interna del iniciado. Al encontrarse usted con otro miembro realizarán el signo de reconocimiento y de orden. Si lo realizan ante usted, responderá. Y si usted lo realiza, deberán hacer lo mismo.

Trabaje y honre con devoción el trabajo que le hemos descrito. Aleister Crowley, el mayor iniciado del siglo XX y el líder de la Astrum Argentum y la Ordo Templi Orientis, decía que sólo se ha de entregar el grado a quien ha trabajado con seriedad y devoción hacia la Gran Obra.

# GOLDEN DAWN



## GRADO PREPARATORIO ATRIO Y ANTECÁMARA

### HISTORIA

Durante la década de los años ochenta del siglo XIX, el reverendo Alphonsus Woodford, escritor de temas masónicos, encontró un manuscrito cifrado. Incapaz de descifrarlo, se lo dio en agosto de 1887 a su amigo, el doctor William Wynn Wescott, un cargo de la Societas Rosicruciana in Anglia (SRIA). Tras dos semanas de grandes trabajos, Wescott descubrió que los textos partían de un alfabeto semisecreto, utilizado por los alquimistas del siglo XVI. En los textos había una nota que ofrecía más información en la dirección de una tal Fräulein Anna Sprengel, con dirección en Nuremberg. Wescott inició la correspondencia con la adepta alemana, la cual resultó ser una adepta rosacruz al mando del templo Lichte Leben de Nuremberg, y recibió autorización para abrir un templo en la Gran Bretaña. Y así, en otoño de 1887, nació el templo Isis-Urania de los Estudiosos de Hermetismo de la Golden Dawn. Los rituales de la Golden fueron corregidos por Mathers, siendo sus primeros responsables los señores Woodman, Wescott y el propio Mathers.

Alrededor de 1891, Anna Sprengel murió y la correspondencia se interrumpió. Desde ese instante, la cabeza de la Orden en Gran Bretaña se encontró en la obligación de contactar con los Jefes Secretos o Superiores Desconocidos para seguir avanzando. Y la Golden Dawn, más allá de este

contratiempo, continuó su progreso y floreció. Además del templo de Isis-Urania, que realizaba sus rituales en Mark Mason's Hall, en Great Queen Street, surgieron otros templos: el de Osiris (Weston-super-Mare), el de Horus (Bradford), el de Amón-Ra (Edimburgo), el de Ahathoor (París). También las afiliaciones fueron a más gracias a apellidos ilustres: Moira Bergson (hermana del filósofo y esposa de Mathers), William Butler Yeats (poeta), William Peck (astrónomo), Gerard Kelly (presidente de la Royal Society), Arthur Machen (escritor), Bram Stoker (autor de Drácula), Sax Romer (escritor), Florence Farr (cineasta)...

El 18 de noviembre de 1898, el célebre iniciado inglés Aleister Crowley fue iniciado en la Golden Dawn. Aquella noche, Crowley, vestido con un ropaje algo femenino, esperaba en el Atrio, mientras lo vigilaba un centinela y el Hierofante se dirigía a los allí presentes, y luego pasó las pruebas de la iniciación. Tras la iniciación, Crowley escaló los primeros grados de la Golden Dawn con una notable rapidez en los meses siguientes, pero se estancó en el grado Philosophus, ya que el Cancellarius de la segunda orden se negó a admitirlo. Mathers le condeció la iniciación, pero la orden inglesa no lo aceptó, desatándose una disputa que terminaría con la antigua Golden Dawn. Entonces, desde 1906, Crowley estuvo al frente de la Astrum Argentum, una orden que asumía el legado esotérico y ritualístico de la Golden Dawn. Y, de hecho, en la Astrum Argentum de Crowley, la Golden Dawn era la orden interna, mientras la Orden Rosacruz era la posterior y la propia Astrum Argentum, la más oculta.

La Astrum Argentum de Crowley, con la Golden Dawn interior, fue a parar a diversas escisiones de la OTO. Una Astrum Argentum de esas características es la que se encontraba bajo la SOTO de David Bersson hasta hace pocas fechas. Gabriel López de Rojas, tras fundar la Orden Illuminati, pasar por varias órdenes y representar a la SOTO y a la AA de David Bersson en España en los años 1999 y 2000, fundó en febrero del

2001 la Societas OTO-Ordo Astrum Argentum, con nuestra Golden Dawn como orden interna.

## ENSEÑANZAS

El personaje central de nuestra Golden Dawn es Christian Rosenkreutz, el fundador de la Orden Rosacruz, y los tres pilares de la Tradición Rosacruz son para nosotros los tres primeros manifiestos rosacruces de principios del siglo XVI, los cuales nosotros estudiamos con detenimiento por ser una fuente de Sabiduría eterna. Esos tres manifiestos son “Fama Fraternitatis”, “Confessio Fraternitatis” y “Boda Alquímica de Christian Rosenkreutz”.

Nuestra Golden Dawn, además, ofrece unas enseñanzas rosacruces repletas de tarot, cábala, magia, viajes astrales, simbolismo, etc., que ayudan a los buscadores a descubrir los grandes secretos de la Tradición Rosacruz, su dios interior y su verdadera grandeza.

Nuestra Golden Dawn además entrega sus grados, junto a grados de la Societas OTO y la Ordo Astrum Argentum, para que el iniciado pueda aumentar sus niveles de conocimientos y realizar progresos más notables.

Ahora pasamos a conocer el trabajo del grado preparatorio de la Golden Dawn: el Atrio y la Antecámara.

## EL INICIO

La Golden Dawn tiene un grado preparatorio: Atrio y Antecámara, que es un añadido al trabajo en la Societas OTO (Probationer) y la Ordo Astrum Argentum (Neófito).

El Atrio era el recinto donde se colocaban los profanos que deseaban entrar en el templo. La palabra profano se deriva de “Pro”, que significa “delante”, y de “fam”, “templo”. Un profano es el que desea entrar en el templo y se prepara. Recordemos lo explicado sobre la presencia de Crowley en el Atrio en el día de su iniciación en la Golden Dawn.

Todo el simbolismo del Atrio es perfecto para simbolizar el primer estado del que busca la Luz: el profano.

El Atrio posee cuatro columnas, lo cual es símbolo de estabilidad. Esas cuatro columnas son la base sólida y perfecta sobre la que se puede edificar la Gran Pirámide, la Gran Obra, símbolos de la iniciación del iniciado.

El Atrio también simboliza el cuaternario, otra base perfecta para edificar la Gran Pirámide, la Gran Obra...

Para los antiguos hermetistas, el cuaternario o una cruz de cuatro partes iguales simbolizaba la oposición y la unión de dos fuerzas del Universo, una positiva y otra negativa, en resumen un equilibrio perfecto.

Los cuatro elementos de la naturaleza (Tierra, Agua, Aire y Agua) están simbolizados por el Toro, el Hombre, el Águila y el León, elementos de la naturaleza que son la esencia de la Piedra Alquímica, representada por el Altar Cúbico, como las Tablas de la Ley depositadas en el Arca.

Volviendo al Atrio, es importante apuntar que también simboliza una famosa divisa utilizada en las Antiguas Iniciaciones: Saber, Querer, Osar y Callar. Sobre un pedestal de granito que sustentaba a la Esfinge Tetramórfica, con garras de León, alas de Águila, cuerpo de Toro y rostro de Hombre, se encontraba la inscripción.

El iniciado que desee evolucionar debe Saber con inteligencia (Hombre), Querer con ardor (León), Osar con astucia (Águila) y Callarse con fuerza (Toro). Esta divisa es importante en la ruta iniciática.

El Atrio, como hemos visto, es un punto de partida en la iniciación.

La Antecámara del Templo es el recinto posterior al Atrio y la estancia anterior a la Primera Cámara del Templo. Es el espacio que acoge a aquellos que desean profundizar en los Misterios Mayores.

El grado introductorio Atrio y Antecámara del Templo tiene una única práctica de meditación con un sencillo Ritual, que le será útil en grados posteriores de la SOTO-AA.

Usted debe realizar una meditación con su túnica, capucha y guantes, en medio de una noche de luna llena, durante el presente grado Iº. La

meditación tiene que versar sobre su dios interior y el sendero de la SOTO-AA para encontrarlo. Recuerde el término VITRIOL o “Visita Interiorem Terrae, Recitificando Invenies Occultum Lapidem”(Visita el Interior de la Tierra y Rectificando Encontrarás la Piedra Oculta). La frase hace alusión a la búsqueda y el dios interior oculto en nuestro interior.

Antes y después de la meditación, realice el Ritual Menor del Pentagrama, utilizando el pentagrama del espíritu.

(Hacia Oriente)

1. Tóquese la frente y diga Ate-h (A ti)
2. Tóquese el pecho y diga Malkuth (Reino)
3. Tóquese el hombro derecho y diga ve-Geburah (Poder)
4. Tóquese el hombro izquierdo y diga ve-Gedulah (Gloria)
5. Una las manos sobre el pecho y diga le-Olam, Amen (A las edades, Amen)

(Hacia Occidente, girando 180°)

1. Dibuje el pentagrama del espíritu con una vara. Diga Baphomet.
2. Haga lo mismo hacia el Norte y luego hacia el Sur.
3. Extienda los brazos en cruz hacia Oriente y diga: Ante mí, la Luz. Detrás mío, Baphomet. A mi derecha, Prometeo-Lucifer. A mi izquierda, Eblis-Samael. A mi alrededor, llamea el pentagrama del dios verdadero, Baphomet.
4. Repita los puntos 1, 2, 3, 4, 5.

NOTA: El pentagrama del espíritu es el que utiliza siempre la SOTO.

Los documentos de la Societas OTO (Ordo Templi Orientalis)  
y de sus órdenes internas o hermanadas están registrados  
y bajo protección legal.  
Queda prohibida la reproducción total  
o parcial de los mismos,  
sin autorización de la Societas OTO.©

# SOCIETAS OTO

*HOMO EST DEUS*



*HOMO EST DEUS*

El ilustre frater/soror que porta el documento es aceptado/a como miembro de nuestras augustas Órdenes, habiéndosele concedido el honor de ingresar en ellas. No debe nada a nadie, salvo a sus Hermanos/as y al Gran Arquitecto del Universo, que nosotros conocemos con el nombre de Baphomet. Respetadlo/a y dadle la bienvenida donde quiera que se presente y muestre este valioso e histórico pergamino.

## SOCIETAS OTO

Bajo la autoridad del OHO de la Societas OTO,

Gabriel López de Rojas,

y por la gracia del Gran Arquitecto del Universo

