

Acordes-acorde



TONO (internacional)	A	B	C	D	E	F	G
TONO (español)	LA	SI	DO	RE	MI	FA	SOL

Afinación

Afinamos la 3ª cuerda del timple como la 1ª de la guitarra, es decir **MI**

La 1º al aire	tiene que sonar igual que la	2º	pisada en el	5º traste
La 1º al aire	tiene que sonar igual que la	4º	pisada en el	2º traste
La 2º al aire	tiene que sonar igual que la	3º	pisada en el	5º traste
La 2º al aire	tiene que sonar igual que la	1º	pisada en el	2º traste
La 4º al aire	tiene que sonar igual que la	2º	pisada en el	3º traste
La 5º al aire	tiene que sonar igual que la	3º	pisada en el	3º traste

Ejemplos de acordes: Mayores, Menores y séptimas

AC	LA	SI	DO	RE	MI	FA	SOL
MAYORES							
	LA	SI	DO	RE	MI (*Mi7)	FA	SOL
MENORES							
	Lam	Sim	Dom	Rem	Mim	Fam	Solm
SÉPTIMAS							
	La7	Si7	Do7	Re7	Mi7	Fa7	Sol7

MI (*) = Mi (septima)

AC = Acordes

