

# Evolución del Existencialismo

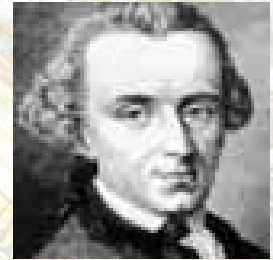


**Fe + Razón = Fe Clásica**

**Fe – Razón = Fideísmo**

**Razón – Fe = Modernismo o Racionalismo**

**-Fe – Razón = Postmodernismo**



# En El Principio

- El Dr. Francis Scaheffer atribuye la evolución del hombre Moderno a la influencia de Tomas de Aquinas.
- Antes de Aquinas *solo había interés por las cosas celestiales*, pintado En símbolos y con poco interés en la naturaleza
- Naturalmente había una división entre Dios y la Creación

***Gracia*** { Dios, el cielo, los cuerpos celestiales, lo inmaterial.. }

---

Naturaleza { Lo creado, la tierra, lo visible, el hombre, el cuerpo }

- El problema consistía en como llegar a la unidad que de sentido a Nuestra existencia

- Para el hombre del medioevo, Dios representaba esta unidad, la cual Explicaba la creación, los cuerpos celestiales, la naturaleza, el hombre Su caída y redención,,,,

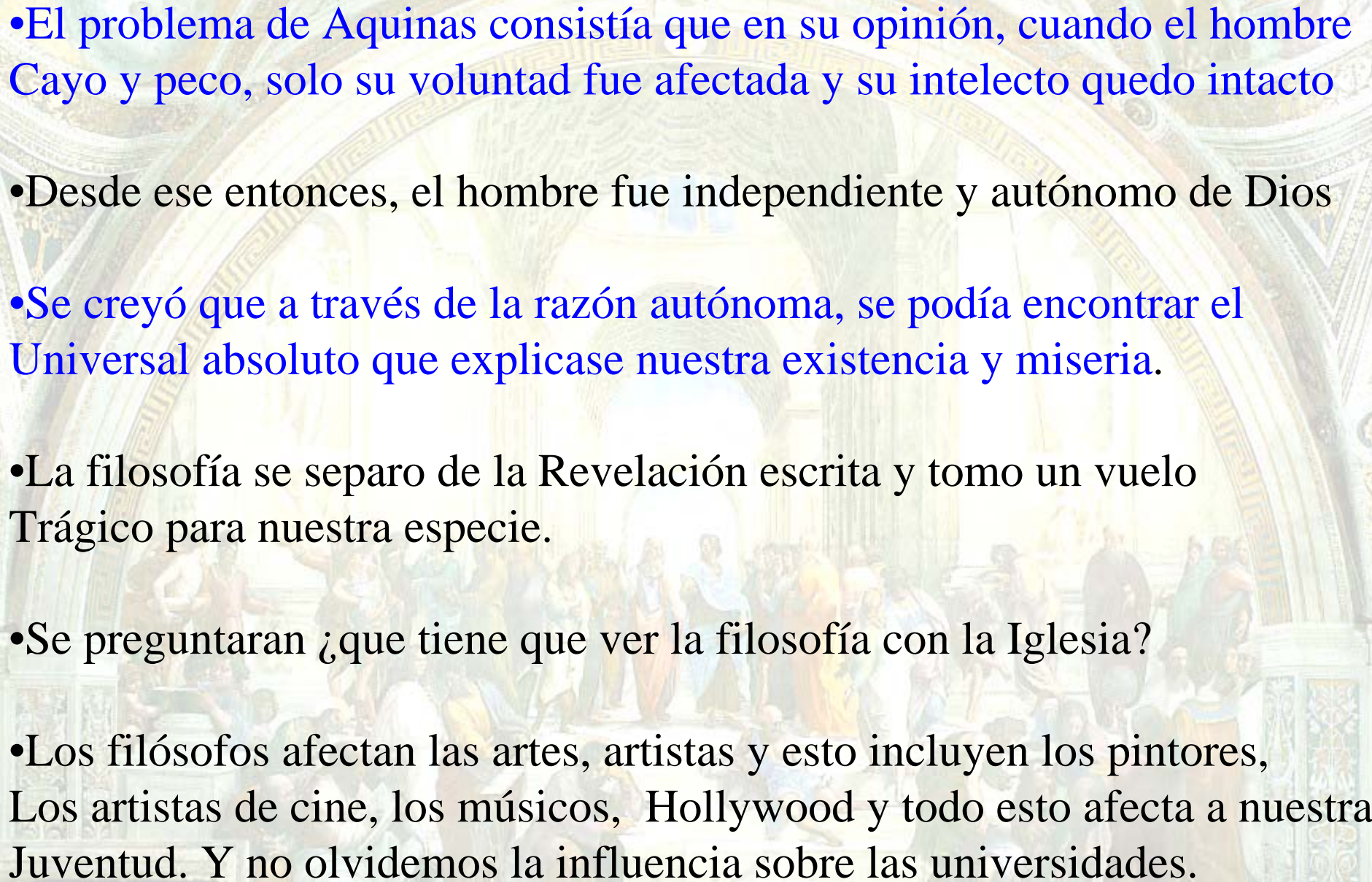
- Cuando llego el Renacimiento y su énfasis en la naturaleza, Especialmente sobre el hombre, hubo un desligamiento entre la :

Gracia: Dios



*Naturaleza: Hombre*

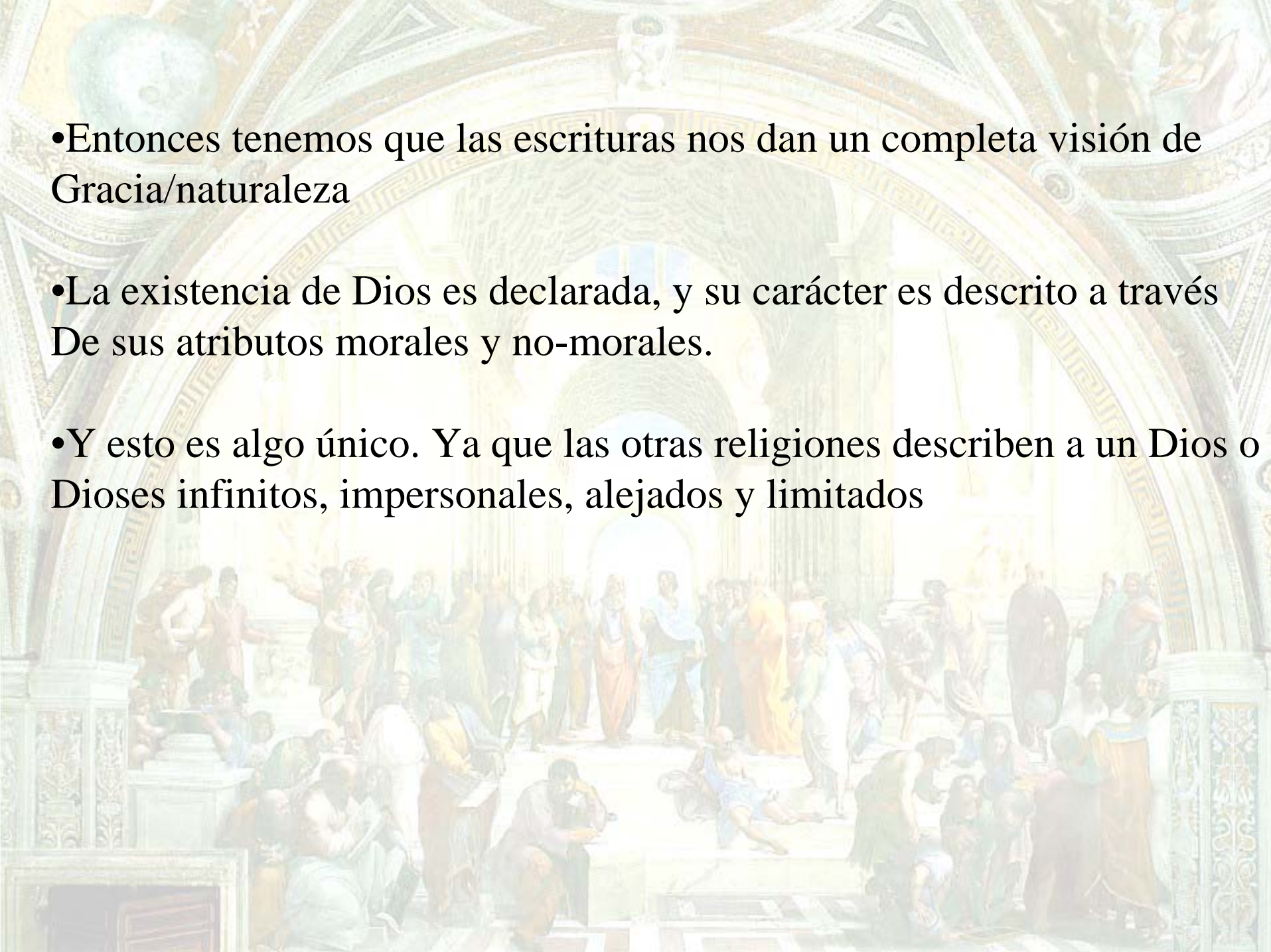
- Fue como u borrón y cuenta nueva. Todo se empezó a examinar a Través del lente de la “Autonomía” y poco a poco el énfasis en la Naturaleza se fue comiendo la Gracia.

- 
- El problema de Aquinas consistía que en su opinión, cuando el hombre Cayo y peco, solo su voluntad fue afectada y su intelecto quedo intacto
  - Desde ese entonces, el hombre fue independiente y autónomo de Dios
  - Se creyó que a través de la razón autónoma, se podía encontrar el Universal absoluto que explicase nuestra existencia y miseria.
  - La filosofía se separo de la Revelación escrita y tomo un vuelo Trágico para nuestra especie.
  - Se preguntaran ¿que tiene que ver la filosofía con la Iglesia?
  - Los filósofos afectan las artes, artistas y esto incluyen los pintores, Los artistas de cine, los músicos, Hollywood y todo esto afecta a nuestra Juventud. Y no olvidemos la influencia sobre las universidades.

# La Reforma.

- Cuando exploto la Reforma, hubo un retorno a la revelación Bíblica
- La Reforma ataco desde el inicio la raíz del problema Teológico y Filosófico.
- Declaro firmemente que el Hombre estaba totalmente caído. Le afecto Se voluntad y su intelecto!
- Declaro que el Hombre fue creado a la imagen y semejanza de Dios
- Declaro que las escrituras proveían suficiente conocimiento para Explicar de donde venimos, quienes somos, porque somos como Somos, donde estamos, y sobre todo a donde vamos.
- No olvidemos que las escrituras revelan a Dios

- Entonces tenemos que las escrituras nos dan un completa visión de Gracia/naturaleza
- La existencia de Dios es declarada, y su carácter es descrito a través De sus atributos morales y no-morales.
- Y esto es algo único. Ya que las otras religiones describen a un Dios o Dioses infinitos, impersonales, alejados y limitados



# Emmanuel Kant y Rousseau

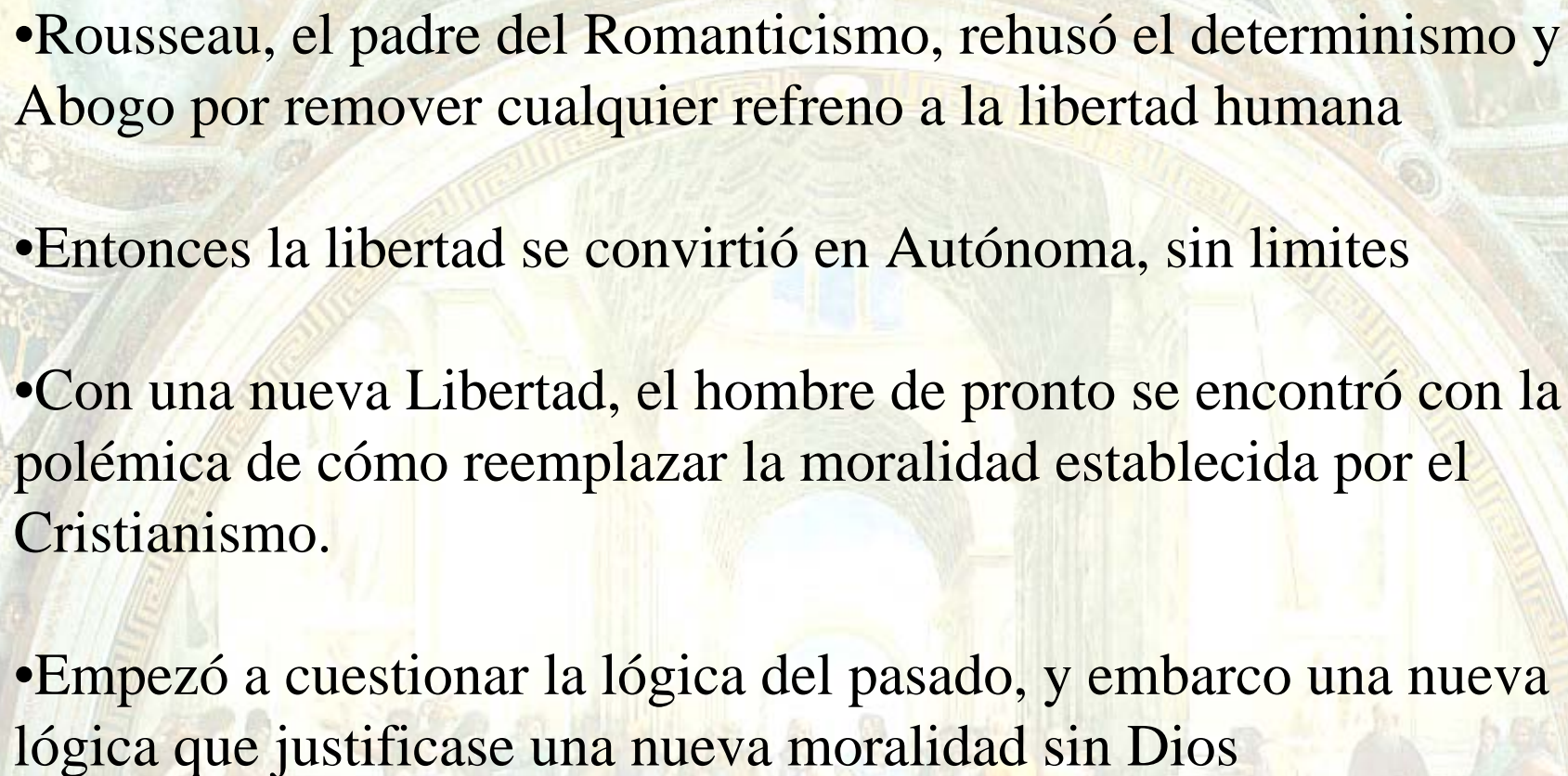
- Después del Renacimiento y la Reforma, vino otra ola creativa de Pensamiento que replantó el problema en otros términos

Dios  
Naturaleza            Libertad: Autonomía  
Naturaleza: Hombre

- Totalmente secularizado, Dios fue reemplazado por la Autonomía
- El campo de la Naturaleza, las matemáticas, física y astronomía Tiraron un a capa de determinismo sobre la humanidad.
- El universo fue visto como una maquina, con ciclos y revoluciones Las matemáticas verificaban los cálculos Físicos y Astrónomos. Todo Podía ser calculado o estimado: orbita, gravedad, etc.

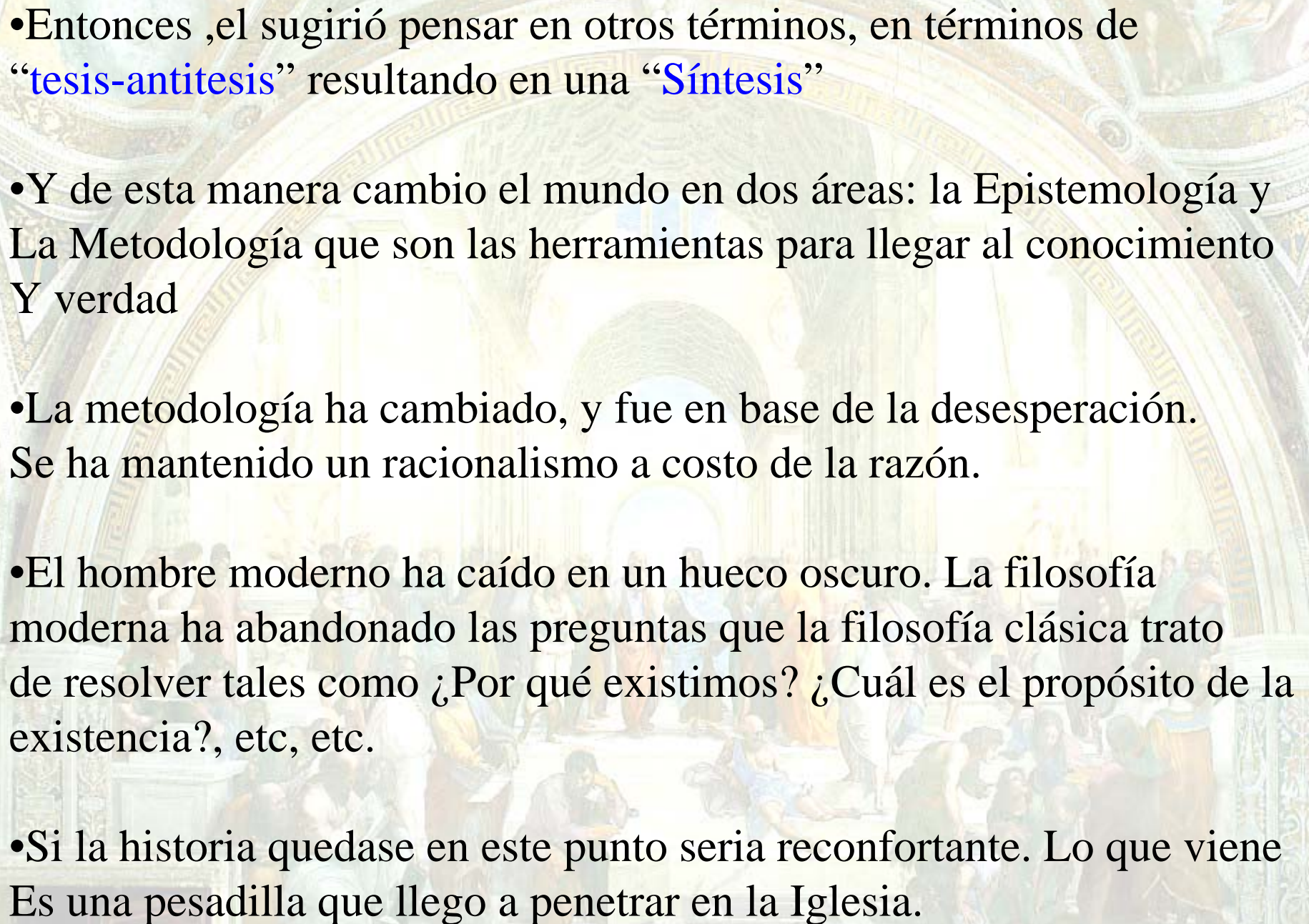
Libertad: Autonomía  
Naturaleza: Ciencias, Hombre, Maquina

- Y en este campo el Hombre poco a poco fue visto como una maquina

- 
- Rousseau, el padre del Romanticismo, rehusó el determinismo y Abogo por remover cualquier refreno a la libertad humana
  - Entonces la libertad se convirtió en Autónoma, sin limites
  - Con una nueva Libertad, el hombre de pronto se encontró con la polémica de cómo reemplazar la moralidad establecida por el Cristianismo.
  - Empezó a cuestionar la lógica del pasado, y embarco una nueva lógica que justificase una nueva moralidad sin Dios

# Filosofía Hegeliana: En Busca de la Verdad

- Por siglos el ser humano en el área de la Epistemología, que es la Teoría del conocimiento; pensó en términos de antítesis
- Si “A” es “A” entonces no puede ser “B”
- La antítesis todavía es la base de aprendizaje en la ciencia
- Pero con respecto a Metafísica o Más allá de la Física, lo espiritual, lo que no se puede ver, la Epistemología empezó a cambiar
- Hegel (1770-1831) realizó que la antítesis que dominaba la filosofía había producido siglos de determinismo y pesimismo.
- Nadie había descubierto una explicación universal

- 
- Entonces ,el sugirió pensar en otros términos, en términos de “**tesis-antítesis**” resultando en una “**Síntesis**”
  - Y de esta manera cambio el mundo en dos áreas: la Epistemología y La Metodología que son las herramientas para llegar al conocimiento Y verdad
  - La metodología ha cambiado, y fue en base de la desesperación. Se ha mantenido un racionalismo a costo de la razón.
  - El hombre moderno ha caído en un hueco oscuro. La filosofía moderna ha abandonado las preguntas que la filosofía clásica trato de resolver tales como ¿Por qué existimos? ¿Cuál es el propósito de la existencia?, etc, etc.
  - Si la historia quedase en este punto seria reconfortante. Lo que viene Es una pesadilla que llego a penetrar en la Iglesia.

# La Línea de Desesperación

- **Søren Aabye Kierkegaard** (5 de mayo, 1813 - 11 de noviembre, 1855), cristiano radical y filósofo danés del siglo XIX, cuyas posturas profundizan en el subjetivismo moral y la fe cristiana.
- Filosóficamente, él hace un puente entre la filosofía Hegeliana y lo que vino a ser el existencialismo.
- Kierkegaard rechazó tajantemente tanto la filosofía hegeliana de su tiempo y lo que él llamó las formalidades vacías de la iglesia danesa.
- Mucho de su trabajo tiene que ver con problemas religiosos tales como la naturaleza de la fe, la institución de la iglesia cristiana, y la ética cristiana y teología
- Los temas principales de la obra de Kierkegaard rondan en torno a la angustia. "¿Qué es el ser humano?", se pregunta y nos pregunta, e inmediatamente reflexiona y responde: **"el ser humano es una síntesis de lo temporal y lo eterno, de lo finito y lo infinito, tal encuentro de antinomias en un sólo ente (el ser humano) genera en tal ente la angustia"**.

# El Existencialismo

- Se entiende por **existencialismo** un movimiento filosófico y humanístico europeo al que se ha atribuido un carácter pesimista;
- muy preocupado por los problemas más propiamente inherentes a la condición humana, como el absurdo del vivir, el tema del tiempo, la libertad, la relación Dios-hombre, etc.
- El existencialismo encuentra su antecedente más claro en el filósofo danés Søren Kierkegaard (1813-1855), llamado el "padre del existencialismo".
- Ya avanzado el siglo XX, fue desarrollado -nunca de manera sistemática por encuadrarse dentro del llamado irracionalismo filosófico- por pensadores y novelistas de tanto renombre como los franceses Jean Paul Sartre y Albert Camus y el alemán Martin Heidegger.



# Existencialismo

Jean Paul Sartre (1905) en su posición el universo es absurdo, y uno debe tratar de autenticarse a si mismo a través de acto de voluntad

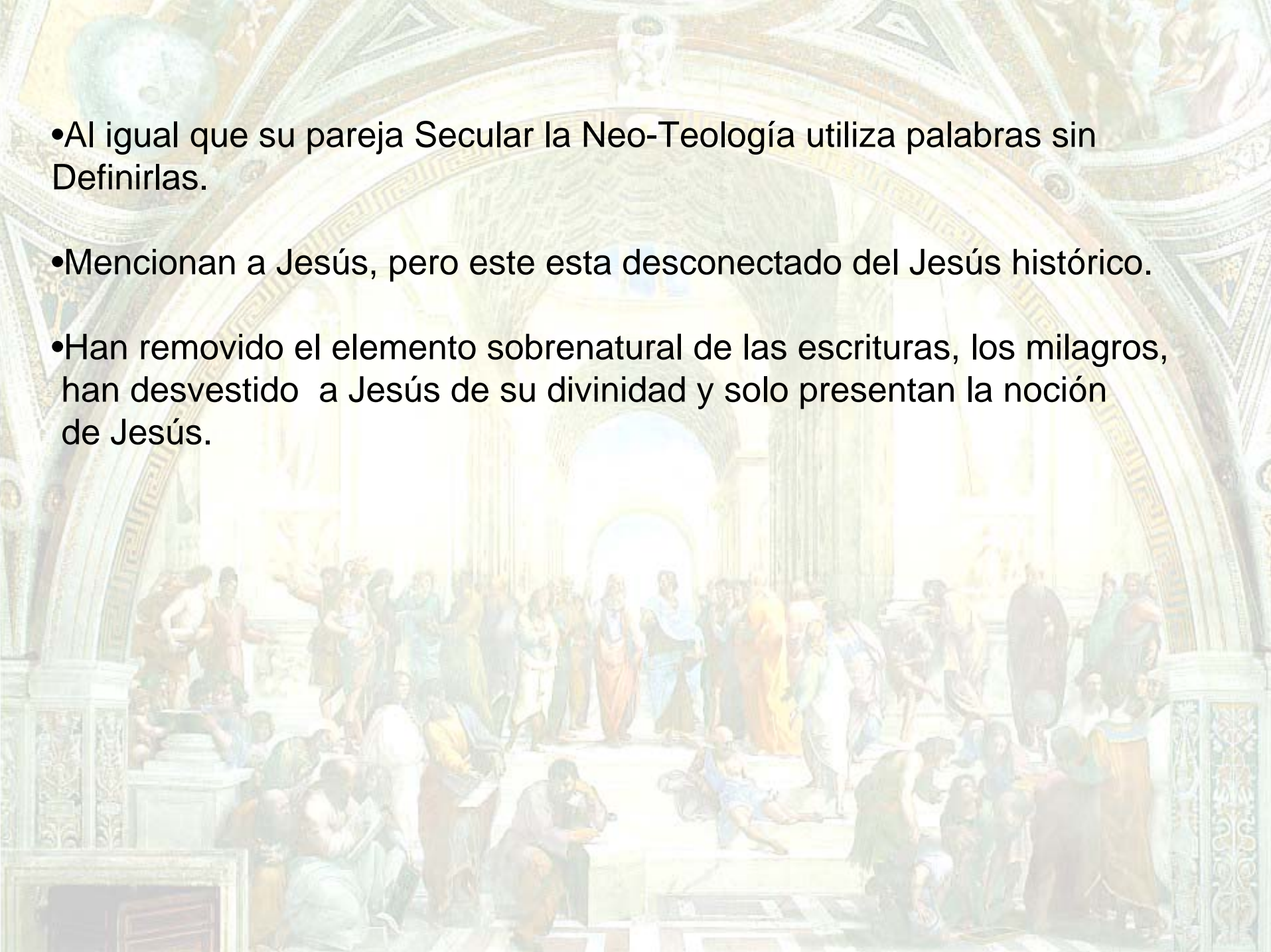
- Ejemplo: Ayudar a alguien
- ¿Problema? Este proceso no tiene base racional ni lógica. Cualquier dirección del acto es igual!
- Jasper(1883) habla de una **experiencia final**, que nos brinda certeza y esperanza.
- ¿Problema? Esta totalmente separado de la razón y la realidad! Y no hay manera de comunicarlo a otros y a uno mismo

# Existencialismo Religioso

- Karl Barth, Introdujo la pesadilla del existencialismo a la Teología.
- El acepto las teorías de la “Critica Alta”, que admitía errores en la Biblia, pero deberíamos creer en ella.
- En este proceso La verdad Teológica es separada de la Verdad Histórica de las escrituras
- Por lo tanto no hay lugar para la razón y no hay forma de verificar la Fe

Irracional- Palabras indefinidas  
Racional- Palabras definidas

- Al igual que su pareja Secular la Neo-Teología utiliza palabras sin Definirlas.
- Mencionan a Jesús, pero este esta desconectado del Jesús histórico.
- Han removido el elemento sobrenatural de las escrituras, los milagros, han desvestido a Jesús de su divinidad y solo presentan la noción de Jesús.



# El Hombre Contemporáneo

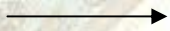
- Es significativo que los críticos de la Cristiandad, empezaron sus ataques diciendo que la Fe no era racional
- Ahora, el Hombre moderno ha dado un giro circular y se ha convertido en un Posmodernista o místico
- Pero hay diferencia de los místicos orientales que creen que alguien en el más allá, el hombre moderno es un místico que cree que no hay nadie en el más allá
- Es más afirma que no importa, lo más importante es tener fe, y en este caso es tener fe en fe.

Lo Irracional- La verdadera libertad consiste en ser loco

Lo Racional- Pesimismo, determinismo, el hombre está muerto

# Miremos la evolución de la Mentira:

Gracia



Libertad

Naturaleza

Naturaleza



Kant

Hegel: Síntesis

Kierkegaard

Existencialismo

Teleología Religiosa

Karl Barth

Paul Tillich

Teología Liberal

Existencialismo

Irracional

Racional

Paul Sartre

Alberto Camus

Socialismo

Ateísmo

Relativismo

Postmodernismo

Irracional

Irracional



