

<b>Día</b>	<b>Mesa</b>	<b>Autores</b>	<b>Título</b>
<b>Lunes 26</b>	<b>Mesa Antropología, desarrollo y medio ambiente</b>	Johanna Paola Coral Ortiz (Colombia)	<i>Globalización = desarrollo?!!!!...</i>
		Juan Berhau Carlos Santos (Uruguay)	<i>El agua: derecho humano, lucha social. El caso de la reforma constitucional por el agua en Uruguay</i>
		Miguel Ángel Salinas Herrera (México)	<i>Desarrollo y Antropología</i>
		Sandra Milena López Guevara (Colombia)	<i>Proceso de transformación y crecimiento de la ciudad. (La antropología frente al desafío ambiental)</i>
	<b>Mesa Género y poder</b>	Ivonne Dos Santos Natalia Montealegre (Uruguay)	<i>No vale mirar</i>
		Natalia Montealegre (Uruguay)	<i>La espacialidad: territorialidad y agenciamiento</i>
		Serrana Mesa Mariana Viera (Uruguay)	<i>Trama de significado y negociación de poder en la consulta ginecológica</i>
	<b>Mesa Identidades y conflictos interétnicos 1</b>	Alexandre Magno de Aquino (Brasil)	<i>Cosmologia e etnohistória da ocupação territorial e dinâmica populacional kaingang: um estudo de caso entre os kaingang na região metropolitana de Porto Alegre</i>
		Leonardo de Oliveira Cruz (Brasil)	<i>Grupos étnicos e identidade no Brasil: a conquista da diferença pelos índios Kaingang e Krenak</i>
		Lívia Salomão Nogueira (Brasil)	<i>A Imigração Síria e Libanesa em uma cidade do interior do Estado de São Paulo</i>
		Victor Sánchez (Uruguay)	<i>Artigas y la contra viorera</i>
	<b>Mesa Antropología Urbana</b>	Márcio Ricardo Carvalho (Brasil)	<i>Percepção espacial, crime e sociabilidades: por uma análise sócio-espacial na cidade de Marília-SP.</i>
		Márcio Ricardo Carvalho (Brasil)	<i>Percepção espacial, crime e sociabilidades: evidências captadas em pesquisa direta na região oeste de Marília-SP.</i>
		María Elena León Robles (México)	<i>La importancia del dibujo en el estudio del imaginario. El caso de la colonia San Salvador Xochimanca</i>
		Muna Makhlof De la Garza (México)	<i>Transformación y uso de una plaza pública en la ciudad de México</i>
		Roberto Antonio Capiotti da Silva (Brasil)	<i>Cotidianos irregulares? Estudo antropológico da experiência de regularização fundiária junto aos moradores da Vila Batista Flores em Porto Alegre - Brasil</i>
	<b>Mesa Etnomusicología y Antropología visual</b>	Ignacio Moñino (Argentina)	<i>Cambio musical, devoción y procesos sociales: análisis etnomusicológico de la procesión de Bandas de Sikuris del Abra de Punta Corral</i>
		Mônica de Andrade Arnt (Brasil)	<i>A cosmológica Kaingang a través dos cânticos</i>
Thien Spinelli Ferraz C. A. F. Tolentino (Brasil)		<i>Crises da contemporaneidade: a tradução cinematográfica em dois olhares</i>	
<b>Martes 27</b>	<b>Mesa Arqueología y Etnohistoria</b>	Alexandre Magno de Aquino Sergio Baptista da Silva (Brasil)	<i>Grafismos Guarani: arte, cosmologia e educação escolar</i>
		Gérman Ezequiel Giordano (Argentina)	<i>Investigación del potencial arqueológico en el sur santafesino: en busca de la identidad que nos negaron</i>
		Samuel Leandro Sepúlveda Giraldo (Colombia)	<i>Guerra e iconografía en las sociedades prehispánicas del Suroccidente de Colombia</i>
		Soledad dos Santos (Uruguay)	<i>La dominación en las Misiones Jesuitas a través de la construcción del espacio</i>
	<b>Mesa Sexualidad e identidad de género</b>	Everton Luís Pereira (Brasil)	<i>Construção de gênero: o masculino em questão</i>

		Guilherme Rodrigues Passamani Dra. Zulmira Newlands Borges (Brasil)	<i>Confissões de armário: A homossexualidade em um grupo de jovens de Santa Maria</i>
		Ivonne Dos Santos (Uruguay)	<i>Varones adolescentes y jovenes frente a la sexualidad y a la regulación de la fecundidad</i>
		Javier Gutiérrez Marmolejo (México)	<i>Masculinidad, cuerpo e identidad entre varones gay del Club Osos mexicanos</i>
		José Seronni Neto (Brasil)	<i>"Ser Homem": Um estudo sobre a concepção e a construção social do gênero masculino em Goiás</i>
		Nina Gabriela Sepúlveda (Chile)	<i>"El juego de las lágrimas" Construyendo una identidad</i>
		Santiago Alonso Santa Cruz Alvarez (Perú)	<i>Construcción de las diferencias de genero mediante el empleo de las herramientas simbólicas</i>
	<b>Antropología de la Educación 1</b>	Ángela da Silva Oliveira (Brasil)	<i>Ciências Sociais e sua contribuição em sala de aula</i>
		Carolina Ramos de Freitas Oliveira (Brasil)	<i>Caracterização dos professores de alunos surdos da rede municipal de Marília/SP</i>
		Denise Alessandra Goulart (Brasil)	<i>Japoatã: seu povo em diferentes perspectivas</i>
		Mariana Xochiquétzal Rivera García (México)	<i>Alfabetización para adultos en el medio rural: aplicación del método Freirianio en la comunidad de Villarreal, Tlaxcala, México</i>
	<b>Mesa Rituales y ceremonias</b>	Alejandro González Apodaca (México)	<i>El Mundo de las Ideas. La concepción del cuerpo y la enfermedad en un chamán de Mixtecopan, Oaxaca (México)</i>
		Helmult Emerson Ramirez Quiroga Juana Bustamante Mendoza (Bolivia)	<i>El Irpastay aymara: rito, costumbre y mito en el imaginario social paceño</i>
		Jacylin Bujes Moreno María Paz Espinosa Peña Catherina Gorgerino Passage (Chile)	<i>Etnografía sobre una ceremonia mapuche: el revestimiento del rewe</i>
		Oliver Manuel Velásquez (Colombia)	<i>Droga y Chamanismo. Hacia una búsqueda estética de existencia</i>
		Victor Sánchez (Uruguay)	<i>Nuevas Religiones, ¿nuevas drogas?</i>
<b>Miércoles 28</b>	<b>Mesa Antropología de la Educación 2</b>	Helmult Emerson Ramirez Quiroga Vivian Rosa Bueno Tejeda (Bolivia)	<i>El Aymara como estrategia de enseñanza en secundaria; una forma de comprender el mundo desde la perspectiva sincrética del pueblo de Batallas</i>
		Marta Alejandra Silva Fernández (Chile)	<i>Los niños y la ciencia: Construyendo el conocimiento científico en lo rural y lo urbano</i>
		Walter Díaz Marrero (Uruguay)	<i>Repensar nuestra escuela y los símbolos que ritualizaron nuestros aprendizajes</i>
		Yara Neusa Ngomane (Brasil)	<i>Alguns aspectos sobre a educação da mulher rural em Moçambique</i>
		Suely Guilherme de Souza Vieira (Brasil)	<i>Egressas de Orfanatos: Construindo uma identidade social</i>
	<b>Mesa Antropología Económica</b>	Carolina Portela García (Colombia)	<i>El capitalismo como cultura: La construcción de la identidad a partir del consumo. Una aproximación desde la Antropología Económica</i>
		Indira Nahomi Viana Caballero (Brasil)	<i>Ressignificando o lixo: observação e estranhamento numa comunidade de papeleiros no centro de Porto Alegre</i>
		Juan Alberto Riveros Oscar Iván García (Colombia)	<i>Productor o comprador?: Relaciones de mercado en el Trapecio Amazónico colombiano</i>
		Juan Berhau (Uruguay)	<i>Entre la biblia y el calefón. Estudio de caso en una feria de trueque de la Costa de Oro</i>

	Pedro Henrique Issac Silva (Brasil)	<i>Sofrimento e coperação: um estudo de caso sobre catadores de lixo em Brasília</i>
<b>Mesa Rol de la Antropología</b>	Agustín Bruni (Argentina)	<i>La complejidad social y la síntesis política. Recorrido epistemológico</i>
	Bruno Ribeiro Marques (Brasil)	<i>Trabalho de campo entre o grupo São José: a “mente” e o “coração” do antropólogo em campo</i>
	Francisco Pazzarelli Natalia Zabala (Argentina)	<i>El Museo como “mediador” y sus estrategias para la difusión del conocimiento</i>
	Marina Mohn (Argentina)	<i>Cuando las ciencias se comunican. Un aporte desde la antropología forense</i>
	Martín Gamboa (Uruguay)	<i>Pensar la identidad después de la deconstrucción</i>
	Mónica Corral Alejandra Negro Enrique Rios Mariano Perelman Juan Pablo Sánchez Victoria Constanza Ramenzoni (Argentina)	<i>Construyendo la especificidad antropologica desde un enfoque interdisciplinario: propuestas</i>
	Raffaella Andrea Fernandez (Brasil)	<i>Narrador e narrativa marginal na obra de Carolina mMaria de Jesus</i>
<b>Mesa Antropología Biológica y Antropología del cuerpo</b>	Diana Rodríguez Leguizamón (Colombia)	<i>El cuerpo y sus sentidos, una aproximación antropológica</i>
	Mabel Sanchez Matias (México)	<i>La evolución de la corteza cerebral y la aparición de una propiedad emergente: la mente humana</i>
	Farah Emperatriz Cerna Araujo (Perú)	<i>Aquí, allá y más allá: La cognición como sistema autopoietico modelable en espacios topológicos de una sola superficie</i>
<b>Mesa Poder y comunicación</b>	Cleiton Alvaredo Paixão (Brasil)	<i>Política e informação no teatro de rua</i>
	Guilherme A. Aderaldo (Brasil)	<i>O lugar dos perversos: Uma breve consideração acerca da representação do subúrbio no “telejornalismo policial” brasileiro</i>
	Leonardo Cruz Marina M. Locchi (Brasil)	<i>Ciberespaço e contestação política: o caso do centro de mídia independente</i>
	Marceu Dornelles Toigo Dr <sup>a</sup> . Sueli Andruccioli Felix (Brasil)	<i>Polícia e comunidade: conflitos e consensos</i>
	Álvaro Adib Barreiro Carlos Santos (Uruguay)	<i>Vidas de arena</i>
<b>Mesa Videos</b>	Nina Sepulveda Manuela Erazo (Chile)	<i>La figura del Alférez en los Bailes Chinos: “Cuando la virgen me sonrío”</i>
	Patricio T. López Beckett (Chile)	<i>Buceo en Caleta Cifuncho, II Región, Chile</i>
	Zarela Zavala Respaldiza (Perú)	<i>La contrucción simbólica tras la búsqueda de la legitimidad</i>
	Ana Cecilia Rodríguez (Uruguay)	<i>“LA SALIDA”</i>
	Ana Cecilia Rodríguez (Uruguay)	<i>“MABEL HACE”</i>
	Gilberto Mancilla Martínez (México)	<i>¿Si todo fuera como eso?</i>
	Jair Bercê (Brasil)	<i>O Santo Daime em São Paulo – Brasil : Igrejas, Personagens e Símbolos</i>
<b>Presentación Afiches</b>	Juliana Ricatti M. Victoria Roca Laura Roda David Rossetto Lorena Salvatelli (Argentina)	<i>DE GALEONES Y PIRATAS: una lectura sobre la construcción del patrimonio cultural en Reta</i>

<b>Jueves 29</b>	<b>Mesa Arqueología y Patrimonio</b>	Alfonso Machado Arnaud Alfredo Casaravilla Laura Pedroza (Uruguay)	<i>Informe de actividades. Proyecto de investigación de impacto ambiental sobre patrimonio cultural en arroyo Laureles, Fray Bentos, Departamento de Río Negro</i>
		André Luiz Proença Dr. José Otávio Catafesto de Souza (Brasil)	<i>Arqueologia Patrimonial na Missão Jesuítico-Guarani de São Lourenço Mártir, Brasil</i>
		Verónica Camors Ana Moyano (Uruguay)	<i>La cultura del trabajo ferroviario en el barrio Peñarol</i>
		Victor Tomas Rodríguez Rangel David Arturo Muñiz García (México)	<i>Antigüedades mexicanas; El museo nacional y la recreación científico-artística de los vestigios arqueológicos en el siglo XIX</i>
	<b>Mesa Teoría y Metodología</b>	Emilio Nudelman Cruz (México)	<i>De la crítica a la Antropología a la Antropología Crítica</i>
		Josuhè Lozada Toledo (México)	<i>Hacia la configuración heurística de la Microhistoria regional mexicana</i>
		Magdalena Bañados Squirrell Jorge Rowlands Narvaez (Chile)	<i>"Antropología Poética" ¿un acercamiento de la ciencia hacia el arte?</i>
		Martín Gamboa (Uruguay)	<i>La teoría postcolonial en los márgenes de la antropología</i>
		Paulo Antonio Gutierrez Fuentes (Chile)	<i>La literatura y la poesía como herramientas metodológicas en ciencias sociales</i>
		Yoatzin Balbuena Mejía (México)	<i>Antropología del error: un acierto para las ciencias sociales. Porque lo que ha sido hecho por el hombre, pudo haber sido de otra forma</i>
	<b>Mesa Antropología de la Religión</b>	Flor Yenin Cerón Rojas (México)	<i>Sincretismo y Religión en la Montaña de Guerrero en el siglo XVI</i>
		Jair Bercê (Brasil)	<i>O Canto e o Bailado Para a Lua Cheia : O Santo Daime incorporado à vida urbana de São Paulo</i>
		Rodrigo da Silva (Brasil)	<i>A questão da corrupção paulina na obra o anticristo de F. W. Nietzsche</i>
	<b>Mesa Antropología Política 1</b>	Alexander Maximilian Hilsenbeck Filho (Brasil)	<i>O EZLN e a guerrilha informacional: a política no mundo encantado da mídia e da comunicação</i>
		Equipo de Investigación por la Memoria (Argentina)	<i>Antropología Política del Pasado reciente. Recuperación y análisis de la memoria histórico-política (Rosario 1955-1983). Una experiencia de investigación en la recuperación del Centro Clandestino de detención y desaparición de personas "El Pozo"</i>
		Flávio Schardong Gobbi (Brasil)	<i>Povos Indígenas e Espaços "Naturais": alguns aspectos dos conflitos na região de Porto Alegre</i>
		Juan Luis B. Leal (Chile)	<i>La Construcción de la Identidad en el MIR-Chileno</i>
		Mauricio Marin Eidelman (Brasil)	<i>Olhares sem Rosto: Antropologia Visual e as imagens Zapatistas</i>
		Santiago Martínez Magdalena Josefa Alfaro Jiménez M <sup>a</sup> . Carmen Azcona Gamen M <sup>a</sup> . Pilar Gil Gracia Sara Gil Gracia Virginia Pérez Gurrea Marian Zapata Roig (España)	<i>¿Verdad proclamada o nueva condición para un discurso transformado?: a propósito de la recepción regional del uso político de los atentados terroristas</i>
	Sonia Britos (Argentina)	<i>MALVINAS, resistencias desde la memoria</i>	

<b>Viernes 30</b>	<b>Mesa Antropología Política 2</b>	Alexander Maximilian Hilsenbeck Filho Alexandre Capatto (Brasil)	<i>Teorías administrativas contemporáneas: a burocracia como ejercicio de poder capitalista</i>
		Ariel Führer Daniel Hopenhayn Gerardo Mora (Chile)	<i>Análisis del discurso político del gobierno de Chile frente a las demandas de Bolivia sobre la reivindicación marítima</i>
		Jaris Mujica (Perú)	<i>Justicia, castigo y venganza. Apuntes sobre la justicia popular</i>
		Pablo Rabey (Argentina)	<i>Cientelismo y nuevas formas de organización. El caso del movimiento piquetero</i>
		Pablo Rabey Lucas Poy Piñeiro (Argentina)	<i>¿Lucha de clases sin clases? El movimiento piquetero en la argentina del siglo XXI</i>
		Sofía Druker Ibáñez (Chile)	<i>La Tortura Política: Aportes para una Redefinición del Concepto</i>
	<b>Mesa Arqueología Prehistórica</b>	Aparicio Arcaus Magdalena Muttoni Sebastian Tomaduz (Uruguay)	<i>Selección de recursos líticos y utilización de materias primas por los talladores tempranos en el noroeste del Uruguay: análisis de debitage, (desechos de talla) provenientes del nivel inferior de Paypaso sitio 1</i>
		Laura Brum J. Martín Dabezies Eugenia Villarmarzo (Uruguay)	<i>Arqueología de los sitios costeros. Situación actual y perspectivas</i>
		Manuel Lizárraga Ibáñez (Perú)	<i>Pueblo viejo, un asentamiento mitmaq en la costa central durante el horizonte tardío</i>
		Mariana Araujo Neumann Vanessa Dos Santos Moura (Brasil)	<i>Aplicabilidade do modelo ecológico para o sitio RS-C-29</i>
	<b>Mesa Identidades y conflictos interétnicos 2</b>	Diego Hernández (Uruguay)	<i>Los argonautas de los shopping's boreales</i>
		Aralia Valdés Vargas (México)	<i>Poesía y exilio</i>
		Mabel Zeballos Videla (Uruguay)	<i>Narrativa e Identidad: tres décadas de emigración a Australia</i>
		Salvador García (Argentina)	<i>La Autonomía en la Costa Caribe de Nicaragua. Un proyecto inconcluso</i>
		Ximena Lagos Miranda Barbara Escobar (Chile)	<i>Ariki y Guerrero: construcción identitaria en la urbe</i>
	<b>Mesa Nuevas identidades: grupos urbanos</b>	Giancarlo Gomero Correa (Perú)	<i>Dinámica performática del movimiento cultural Hip Hop en el Perú: la negociación por el intercambio sin alienación</i>
		Hugo L. Ferreira (Brasil)	<i>El Juego de Rol (RPG) como experiencia ritual</i>
		Ignacio Moñino (Argentina)	<i>"De pelotas, Edipos e Hinchadas: 'Más allá de la lógica, más allá de la razón, te entrego mi vida y mi corazón'..."</i>
		Indira Irais Martinez Velazquez (México)	<i>Construcción de una identidad los skinheads en México</i>
		José Rodrigo Pereira Saldanha (Brasil)	<i>Skate, corpos e espaço</i>
		Naira Reinaga de Lima (Brasil)	<i>O conflito entre a individualização e a socialização na sociedade contemporânea</i>
Clélia Maria de Oliveira e Silva (Brasil)		<i>A tatuagem carceraria e suas simbologias internas e externas de seus signos</i>	