

# **Randai**

## **PUTI MANIH TALONSONG**

**oleh:**  
**Wisran Hadi**

**Pelakon:**

- 1. PUTI ANIH TALONSONG**
- 2. SUTAN BALIDAH AMEH**
- 3. PUTI BASUSUAK INTAN**
- 4. MANDE BATIMAH ITAM**
- 5. DATUK KARIH PATAH**

**I.**

**RANDAI**

Iyolah Puti Basusuak Intan  
Duduak tamanuang surang diri  
Di rumah batingkek paga basi  
Halaman laweh batabua bungo

Duduak diateh kurisi banta  
Bakasua bameja kaco  
Langkok pidio jo tipinyo  
Ase barambuih patang pagi

Tibo junjuangan maso itu  
Bagala Sutan Balidah Ameh  
Urang panggaleh baru naiak  
Suko baragiah dinan rami

Puti tagak galak bagumam  
Mancaliak uda nan lah datang  
Pinggue dikakok dado diragang  
Sinan dimulai paretongan

\*

**SUTAN BALIDAH AMEH :**

Manolah diak kanduang janyo denai  
Puti Basusuak Intan si buah hati  
agak kamari molah adiak  
ado bicaro nak disampaikan.

Capeklah!  
E, kalau bajalan

jaan saroman paragawati bana lai!  
(PUTI BASUSUAK INTAN TIBO)

Nan hari sahari nangko  
ado nan tapikie dek diri denai  
nan takana dikiro-kiro  
jadi buah mimpi tiok malam  
yantangan Puti Manih Talonsong  
adiak dek kito nan baduo

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Manolah junjuangan janyo denai  
buah hati limpo bakruang  
nan bagala Sutan Balidah Ameh.  
kok tantangan Puti Manih Talonsong  
adiak dek kito nan baduo  
iyolah gadih gadang nyo tu kini  
lah asiang asiang tampak dek urang  
lah rundo jakun nan mudo mamandangi  
sikola tamaik karajo alun  
gilo dek raun patang pagi  
gilo bajilbab ilie mudiek  
kok kawannyo nan samo gadang  
alah bibalaki kasadonyo.

**SUTAN BALIDAH AMEH :**

Itu bana nan marusuah diri denai  
siang menjadi kiro-kiro  
malam manjadi angan-angan.  
Kok nyampang inyo talonsong umue  
jodoh nan indak kunjuang dapek  
denai nan sato mananguang malu  
denai nan dipasalahan urang  
denai nan katuduah macam-macam.

Kini baitu molah dek adiak  
kok kito carikan pulo ka junjuangannyo  
baa pandapek adiak tantang itu.

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Tantangan diri Puti Manih Talonsong  
inyo nan gadih mudo matah  
gampa jo boneh sabatang tubuah  
bapacaran inyo enggak  
jikok basalam jo laki-laki  
tangannyo babungkuih sapu tangan  
siapo urang nan ka namuah.  
Kok lai jodohnyo tampak dek tuan  
curai papakan molah bakeh denai  
nak nyo sanang di dalam hati  
nak sajuak dalam kiro-kiro.

**SUTAN BALIDAH AMEH :**

Kok nan tampak iyo lai ado  
rang mudo nan jombang di galanggang  
Banamo Palimo Parang Usai  
anak dek Suri Dirajo Rantau Jao  
nan manjadi rajo pulo disiko  
nan bakuaso sapanjang rantau  
itam keceknyo itam  
kulabu keceknyo kulabu  
urang kayo bakuaso.  
Utusannyo lah datang kakantua denai  
batanyo tantang diri Manih Talonsong  
inyo maminang caro kini.  
Dek denai urang sumando janyo adaik  
indak dapek mamutuih dinan gantiang  
sumado bak abu ateh tunggue  
mako pinangan tu tapulang pado adiak

kakak kanduang dek Manih Talonsong.

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Palimo Parang Usai kato tuan?

Urang kayo tujuh turunan

nan panah maagiah keredit pado tuan?

Ondeh junjungan janyo denai

kok itu urang nan datang

maminang Puti Manih Talonsong

iyo bak mamangan adaik bana

“pucuk dicinto gado ado bana nan tibo!”

“Cincin dimintak ban radial nan datang!”

Urangnyo kayo bapangkek pulo

nan mamarentah sapanjang tunjuak

suko baragiah bakuitansi

sanang hati denai manarimo.

**SUTAN BALIDAH AMEH :**

Jiko baitu kato adiak

dek kinii kantua denai alun batutik

denai babaliak molah daulu.

Namun samantangpun baitu

sampaikan juo pado mandeh kito

nan banamo Mandeh Batimah Itam

mintuo dek badan diri denai

mande kanduang dek adiak kanduang

duo jo Puti Manih Talonsong.

Katokan bana ka mandeh

baso nan dicarinyo alah dapek.

Elok elok adiak barundiang

jan beko dek kagadangan hati

dapek minantu urang bapangkek

indak lai tahu diri

panyakik jantuangnyo pulo nan katibo.

Alah kok sanang hati adiak.

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Pitaruah tuan denai pacik arek  
Pasan tuan denai ganggam taguah  
Alah ka sanang hati tuan

**SUTAN BALIDAH AMEH :**

Lah... pai den lai.

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Pailah... tuan. Capek pulang.

**SUTAN BALIDAH AMEH :**

Kok balain bana adiak kini  
Mantang mantang dapek ka jodohnyo  
Puti Manih Talonsong  
Manga barubah parangai adiak.

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Barubah baa, tuan.

**SUTAN BALIDAH AMEH :**

Biasonyo kalau ka bajalan  
Adiak manyayangi den.  
Kini baa kok indak.

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Tuan. Malu awak.  
Kalau awak baduo sajo disiko  
tantu lai indak baa doh.  
Kok beko tampak dek mandeh, baa.

**SUTAN BALIDAH AMEH :**

(PAI)

E, yayai!

Ampo den pulang sakali ko!

\*

**II.**

## **RANDAI**

Kutiko hari barambang patang  
Kutiko Labai sumbayang asa  
Nan mudo duduak tapi lauik  
Babisiak mamadu cinto

Sanan batamu Puti Basusuak Intan  
Jo mandehnyo Puti Batimah Hitam  
di biliak bajandela kaco  
dingin diambuih angin ase  
Mandeh lah batuak kadinginan  
Basusuak Intan bakipeh kapanehan  
Mamandang diri mandeh kanduang  
Sanan bakato Basusuak Intan

\*

### **PUTI BASUSUAK INTAN :**

Manolah mandeh kanduang janyo denai  
Molah kamari molah mandeh  
Usah mandeh lalok lalok juo  
Ado kaba kadisampaikan.

(MANDEH BATIMAH ITAM TIBO)

Mulai sekarang iko kini  
Usahlah mandeh rusuah bana

lambek lago lai kamanang  
kok nan dicari lai kbasuo.

Tantangan jodohnya Manih Talonsong  
Indak paralu mandeh bajalan  
pai manokok bandua urang  
mancari kabau kapambajak.  
Mangko baitu janyo denai  
kabau tu bana nan lah datang  
unto tu bana nan manyarah  
tingga de mande mangabeknyo  
pulang maklum pado mandeh.

**MANDE BATIMAH ITAM :**  
Anak denai Puti Basusuak Intan  
kok itu nan anak sabuik  
iyolah kato sabananya  
siapo urang nan datang tu  
supayo disalidiak disiasek  
baitu adaik mencari minantu.

**PUTI BASUSUAK INTAN :**  
Nan kajadi junjungan  
iyo dek Puti Manih Talonsong  
banamo Palimo Parang Usai  
anak dek Suri Dirajo Rantau Jao  
urang kayo sunduik basunduik  
urang bapangkek saparinduan  
muluiknyo manih kucindan murah  
awak bagak baso katuju  
Utusannyo lah datang batanyo  
Ka bakek Sutan Balidah Ameh.

**MANDE BATIMAH ITAM :**

Palimo Parang Usai kato nak kanduang?

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Iyo, mandeh.

Kok tantangan Palimo Parang Usai

urang kuaso di rantau ko

urang nan maitam mamutiahkan

urang kayo suko dimakan

suko baretong dinan kalam

suko baragiah di nan rami.

Kok inyo jadi junjuangan

dek Puti Manih Talonsong

sanang iduik kito di rantau ko

indak ado urang nan kamangaduah

awak tapacik kapalo rimau

baa manuruik pikiran mandeh.

**MANDE BATIMAH ITAM :**

Tantangan diri Palimo Parang Usai

lah tahu urang kasadonyo

lah basuluah mato hari

bagalanggan mato rang banyak

inyo nan bukan urang Minang.

Pisang sikalek-kalek utan

pisang simbatu nan bagatah

bodi caniago inyo bukan

koto piliang inyo antah.

Ondeh nak kanduang Basusuak Intan

Kok di rantau bana awak iduik

dek arok iduik ka sanang

adaik nan jaan diubahi.

Adaik dek kito urang Minang  
babisan juo ka urang Minang  
itulah ajaran nan kawi  
nan balaku sampai kini  
dicontohkan pulo dek Rasulullah.  
Urang Arab kawin jo Arab  
Ulando kawin jo Ulando  
urang Minang baitu juo.

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Jikok baitu pikiran mandeh  
Itulah kato sabananya.  
Namun samantang pun baitu  
Bak mamangan adaik juo  
“ dimano bumi dipijak  
disinan tanah dikapling”.  
“ tibo dikandang kambing mambebek  
tibo di kandang rimau awak dimakannyo”.  
pulang maklum pado mandeh.

**MANDE BATIMAH ITAM :**

Usah denai nan kau ajari.  
Takilek ikan diaie  
Lah jaleh jantan batinonyo  
Antah kok di dalam lauik bana  
Ikan tu banyak nan malayok!  
Kok kareh bana hati anak  
nak manjodohkan Manih Talonsong  
jo Palimo Parang Usai  
dek arok pangkek jo harato  
dek arok sanang iduik di rantau ko  
bialah mandeh babaliak pulang  
pulang ka kampung ranah Minang  
indak guno denai kamari.

Kok jalan lah diasak urang lalu  
kok cupak lah dituka urang panggaleh  
kok adaik ka diubah urang mudo  
baminantu jo urang tak basuku  
denai tak rela salamonyo!  
Alah ka tarang tu nak kanduang.

Antah kok mamakiak makiak den disiko ha!

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Usahlah mandeh tarabo bana  
Kok nyampang Manih Talonsong jadi gadih sanjo  
indak balaki sampai nyo mati  
dek karano mandeh nak baminantu urang Minang juo  
bialah bajilbab bana tiok hari  
nan malu tatap tibo bakeh kito  
Lai koh tatanguangkan dek mandeh  
malu nan bak kian.

**MANDE BATIMAH ITAM :**

Ondeh nak kanduang Basusuak Intan  
Lah paralu bana dek kito  
urang bapangkek daripado urang baradaik.  
Kok itu nan tajadi  
Alamaik iduik kasansaro.

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Ampunlah denai mandeh kanduang  
usahlah denai bari bautang  
dari dunia sampai akhiraik.  
Kini baitu molah dek mandeh  
lapeh molah jo hati nan suci  
jo muko nan janiah  
buliah salamaik kami iduik di rantau ko.

Usah kito tangka batangka  
nan paralu Manih Talonsong ado jodohnyo  
kok indak ditarimo dek adaik  
indak buliah baminantu jo urang rantau  
lah tabuang bana kami dari kampuang.  
Dek karano denai kakak si Manih  
kewajiban dek denai mangawinkannyo  
nak kami cubo iduik surang  
iduik di rantau baibo hati  
alah kasanang hati mandeh.

**MANDE BATIMAH ITAM :**  
(TARABO)

Kok kurang laweh tapak tangan den!  
Jo bak mandi den tampuangkan!  
Bialah maik den bakalang tanah  
Daripado baminantu urang lain!  
Bia anak tak balaki  
Asa adaik tatap dipakai!

Iko nan banamo Puti Batimah Itam!  
Turunan puti sunduik basunduik!  
Den turuik ajaran nan kawi  
warih adaik dari ninik muyang den!  
Jikok kau maubah adaik  
baranti molah manjadi urang Minang!  
Jaan denai dipanggie mandeh!  
Kok mati den jaan dijanguak!  
Itu nan kalamak dek kalian!  
Lah kayo kau kini  
lah naik galeh Sutan Balidah Ameh  
lah sukses kau manyakolakan si Manih  
lah pandai pulo kau malawan!  
Kini baitu molah dek kau

aden barangkek kini juo  
pulang ka kampuang ranah Minang!  
Kok indak tabaie dek den naik garudo  
jo marpati den tabang juo!  
Kok marpati maha ongkosnyo  
Jo pul pideo den pulang juo!

Iyo, ka mamakiak makiak den siko, ha!  
Antah kok den bukak kain den ko!  
Sakiak jantuang den  
dek urang Minang ko mah!

(KALUA CAPEK)

\*

### **III.**

#### **RANDAI**

Rusuah hatinyo Basusuak Intan  
Mandeh manampiak paretongan  
Diambiak siaran lagu batawi  
ganti parintang rintang hati

Taibo hati Basusuak Intan  
Mandeh kanduang nan lah tarabo  
Disangko abih molah siaran  
Antene tu bana bagoyang

Saluran limo lah rusak pulo  
Baitu pulo canel salapan  
Gambar nan tarang tarang kain  
Rono abih babintiak bintiak.

Sanan takana adiak kanduang

Banamo Puti Manih Talonsong  
Puti bajilbab patang pagi  
Antah ko indak barambuik lai

\*

**PUTI BASUSUAK INTAN :**  
Manolah adiak kanduang denai  
Si upiak Puti Manih Talonsong  
Kamari molah agak sabanta  
Usah mandoa doa juo  
Ado paretongan kadisabuik.  
(PUTI MANIH TALONSONG TIBO)

Manih Talonsong adiak dek denai  
lah lamo denai inok manuangkan  
tantangan diri adik surang.  
Usah talalai dek baju jilbab  
usah ditinggakan iduik dunia  
dek khusuak mangaji jo mandoa  
pikiekan pulo badan diri adiak.  
Kok lai adiak cinto ka badan diri  
jaan manulak bicaro denai.

**PUTI MANIH TALONSONG :**  
Ondeh aciak Puti Basusuak Intan  
sajak ketek aciak gadangkan  
rangik saikue aciak alaukan  
kalau nyo banyak baagiah baigon  
sajak bapak kanduang lah maningga  
aciak ongkosi sikola denai  
lah sampai tamaik pulo sikola  
baa dek denai ka mambaleh jaso aciak  
pulang maklum aciak tantang itu.

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Salaruik salamo nangko  
aciak lah rusuah mamikiekan  
ka jodoh diri adiak.  
Kini alah basuo nan dicari  
urang tu bana nan lah datang  
urang kayo bapangkek pulo  
banamo Palimo Parang Usai  
baa pikiran adiak tantang itu.

**PUTI MANIH TALONSONG :**

Kok lai satuju mandeh kanduang  
lai sasuai ninik mamak  
lai sajalan jo ugamo  
baa dek denai manulaknyo.  
Sajak paningga bapak kanduang  
aciak surang tumpangan badan  
apo bicaro ka denai turuik  
kok dibuang denai jauh  
kok digantuang denai tinggi  
alah ka sanang hati aciak.

Namun samantang pun baitu  
Tantangan diri Palimo Parang Usai  
Lah tahu urang kasadonyo  
Urangnyo elok bukan kapalang  
Banyak gadih mairiangkannyo  
Bini barampek gundik salapan  
Dima denai dapek kamanumpang.

Disabaliak itu pulo  
Iyo urang bapangkaik  
tapi tak saugamo dengan kito  
baa jadinya diri denai.

Antah kok namuah Palimo tu  
Manuruik ugamo nan awak pacik  
Bialah denai maajakan.  
Tantangan bini jo gundiknyo  
Tantu indak mungkin dicaraikan  
Bialah denai makan hati  
Asa lai balaku kandak aciak.

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Apopun juo alasan adiak  
Nan paralu kini awak lai balaki  
Kok ampek bininyo  
Salapan pulo gundiknyo  
Iyo baitu urang bapangkek  
Iyo baitu tando urang kayo.

Kok tantangan ugamo nan kadisabuik  
Ugamonyo samo jo ugamo kito  
Tapi iyo inyolah lamo tak kamusajik  
Antah lai sumbahyang antah tidak  
Tapi dalam kartu panduduaknyo  
Inyo kan lai baugamo Islam.  
Itu nan jadi pegangan dek angku kadi  
dalam urusan panikahan.

Namun samantang pun baitu  
mandeh nan indak manarimo  
disiko rumik tabedonyo.  
Mandeh tatap basikareh  
Indak ka baminantu salain urang Minang  
sampai tarabo mandeh kanduang  
dibukaknyo kodeknyo kasadonyo  
malu denai mamandangi.

**PUTI MANIH TALONSONG :**

Jikok baitu nan tajadi  
dek ulah nasib diri denai  
lah batangka awak samo awak  
daripado pacah kito saparinduan  
bialah denai manamui mande kanduang  
alah ka sanang hati aciak.

\*

**IV.**

**RANDAI**

Lah abang bila dimusajik  
Putiah merkuri tengah jalan  
Pagawai pulang dari kantua  
Rumah lah taraso baro api  
Etongan nan indak kunjuang sudah  
Mandeh nan taguah pandirian  
Nan anak pantang manyarah  
Samo manangih tapi lapiak

Tantangan Sutan Balidah Ameh  
Inyo nan binguang alang kapalang  
Rumah bak rupo rang kamatian  
Surang nan indak bakasapoan

\*

**SUTAN BALIDAH AMEH :**

Mandeh kanduang Puti Batimah Itam  
Duo jo adiak Puti Basusuak Intan  
sarato Puti Manih Talonsong.  
Lah salaruik salamo nangko

lah denai caliak den pandangi  
rumah lah raso baro dalam tungku  
duduaklah raso ateh kompor  
lah tabaka ikue kasadonyo.  
Lah batangka anak jo induaknyo  
lah basalisiah adiak jo kakaknyo  
indak lai bakasapoan  
rumah bak roman rumah kamatian.  
Namonyo awak iduik di rantau  
kok manggaleh pokok tu bana lah tamakan  
induik batambah susah juo  
jaan ditambah pulo baban kito  
dipasulik dek pakaro lain.

Denai nan jadi urang sumando  
tak dapek manyalasaikan di nan kusuik  
urang bacakak badunsanak  
tantu kusuiknyo sarupo kusuik bulu ayam

**MANDEH BATIMAH ITAM :**  
Sutan Balidah Ameh urang nan arif  
Ikolah ruponyo urang kini  
lah dikacak langan lah bak langan  
lah dikacak pao lah bak batih  
Urang nan indak tahu adaik  
lah samo bakareh arang  
dek ulah Palimo Parang Usai  
nan kadijodohkan jo anak denai  
Puti Manih Talonsong  
denai tak suko salamonyo.  
( TARABO LARI KA TAPI )  
kok indak dakek minantu  
lah den bukak kodek den komah!

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Ondeh junjungan badan diri  
disiko rumik tabedonyo  
Mandeh bagantuang ditali adaik  
denai bajalan caro rang kini.  
Kok tantangan Palimo Parang Usai  
apo kurang cacek celonyo  
Inyo urang awak pun urang  
Indak ado gadiang nan indak ratah  
antah kok gadiang plastik  
Awak manaruah bungo kambang  
manga kumbang dialau datang  
kok tak jadi bungo babuah  
jaan kumbang nan disalahkan  
pulang maklum bakeh tuan.

**MANDEH BATIMAH ITAM :**

Ondeh Puti Basusuak Intan  
Urang mudo salendang dunia  
usah diulang duo kali  
maramang bulu kuduek den mandangkalan  
Kau paso Manih Talonsong  
manarimo Palimo Parang Usai  
dek karano kau nan manggadangkan  
jo manyikolakannyo.  
Samantang pun baitu  
kito urang baradaik  
adaik nan indak lakang dek paneh  
nan indak lapuak dek ujan  
jikok kau lai urang babudi  
usah jaso nan dietong!

**PUTI MANIH TALONSONG :**

Ondeh mandeh kanduang janyo denai

sarupo iko bana parasaan denai  
sarupo iko bana cobaan Tuhan  
lah jatuh ditimpo janjang  
bapak mati mandeh mangamuak  
batangka jo aciak Basusuak Intan  
dek ulah badan diri denai.

Dari pado batangka jo bacakak  
sari pado pacah awak badunsanak  
bialah denai bajalan dari rumah ko  
Bialah denai bajalan jauh  
antah ka Kuwait ka Libanon  
antah ka Brunai jo ka Siam  
manjadi tekawe jadi juo.  
Apo gunonya denai manjadi anak mandeh  
apo gunonyo denai manjadi adiak aciak  
denai nan indak mambaleh guno  
dek karano denai manih talonsong  
( BAJALAN NAK PAI KALUA )

**SUTAN BALIDAH AMEH :**  
Manolah adiak Manih Talonsong  
Usah adiak maurak langkah  
usah adiak baibo hato  
usah adiak bajalan jauh  
indak ado kusuk nan tak salasai  
tak ado karuah nan tak tajaniahkan  
kito maminta pada Tuhan.

( MANIH TALONSONG INDAK JADI PAI KALUA )

Manolah kito nan disiko  
manuruik pikiran denai  
dek karano Manih Talonsong lai bamamak

baa kok dipulangkan etongan ko  
bakek mamaknyo banamo Datuk Patah Karih  
Tandonyo kito urang Minang  
urang baradaik janyo urang  
kamanakan barajo ka mamak  
mamak barajo ka pangulu  
kamanakan saparentah mamak  
dek karano kamanakan lah batangka  
eloklah mamak mayalasaikan  
Baa manuruik pikiran mandeh

**MANDEH BATIMAH ITAM :**

Itulah kato sabananyo.  
Manuruik mandeh tantang itu.

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Kok tantangan mamak denai  
Nan Bagala Datuak Patah Karih  
inyo nan jauh dari siko.  
Tingga di kampuang surang diri  
Manjadi garin Musajik Jamik

**SUTAN BALIDAH AMEH :**

Kok jauh bana mamak nantun  
Kito japuik molah kamari  
Sambie pai bajalan-jalan  
Mancaliak kamanakannyo

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Denai manuruik tantang itu  
namun samantang pun baitu  
jo apo mamak tu datang  
ongkos oto samaha tubo  
seo kapatabang batambah tinggi

jikok tak ado ameh diuncang  
atau simpanan di bank  
indak pulo ado nan kadijua  
tantu mukasuik indak kasampai.

### **SUTAN BALIDAH AMEH :**

Dek denai urang sumando  
nan indak bisa manyalasai di nan kusuik  
mamutuih dinan gantiang  
jo pitih denai sato.  
Bialah denai nan barugi  
Mambaie ongkos Datuk Karih Patah  
Untuk manyalasakan patangkalan  
Anak kamanakannyo

Itu caro nan dapek denai buek  
Alah ka sanang hati adiak.

( BAGAGEH KALUA )

E, yayai  
Tandeh juo pitih den  
manjadi minantu urang Minangko!

\*

V.

### **RANDAI**

Tantangan Datuak Karih Patah  
Mamak dek puti nan baduo  
Sanang hatinyo bukan buatan  
Dapek pakirin dari rantau

Bajalan molah Datuk nantun  
Nak mancaliak kamanakan  
Iyo baitu jadi mamak urang  
Bilo dipasan awak datang

Tibo di rumah hari lah patang  
Lah mananti Puti Basusuak Intan  
Duo jo Puti Manih Talonsong  
Sarato Mandeh Batimah Itam

Duduak di lantai babiludu  
Dibaka rokok nan sabatang  
digomok roti jo mantega  
sinan dimulai paretongan

\*

**MANDEH BATIMAH ITAM :**

Adiak denai Datuak Karih Patah  
baiyo batido molah kito  
nak dapek kato sasuai.

Aluran diri Manih Talonsong  
sajak ditinggakan bapak kanduang  
lah digadangkan dek kakaknyo  
lah tamaik pulo sikolanyo.

Maklumlah anak iduik di rantau  
bujang jo gadih lah bak lapek jo daun  
kok indak lakeh dipajodohkan  
malu kok tibo didiri kito.  
Itu nan marusuah dalam hati.

**DATUAK KARIAH PATAH :**

Jiko itu nan aciak sabuik  
itulah kato sabananya.  
Dek denai jauh di kampuang  
karajo manjadi garin musajik  
ka sawah nan jo ka ladang  
indak lai takao dek badan ko  
iyo lah talalai denai tantang itu.

Namun samantang pun baitu  
kok lai ado tampak ka jodohnyo  
elok kabakan molah bakeh denai  
supayo dicaliak rupo tampannyo  
kok lai bakatujuan  
lai sasuai jo etongan  
elok sugiro dipakameh.

**MANDEH BATIMAH ITAM :**

Nan sapanjang rantau nanko  
ado urang nan bakuaso  
banamo Palimo Parang Usai  
anak dek Suri Dirajo Rantau Jao.  
Urang kayo bapangek pulo.  
Utusannyo lah datang nak batanyo  
iyo ka bakeh Sutan Balidah Ameh  
dek sutan urang sumando  
tak dapek mamutuih dinan gantiang  
etongan tapulang bakek mamaknyo

**DATUK KARIH PATAH :**

Itulah sumando sabananya  
sumando nan tahu adaik baradaik  
kok tantangan etongan itu aciak sabuik  
hanyo sabuah denai tanyokan

laikoh Palimo tu urang awak  
urang bapandam pakuburan  
nan basuku baninik mamak  
urang baugamo jo baradaik

**MANDEH BATIMAH ITAM :**

Kok itu nan ditanyokan  
iyo jauh panggang dari api.  
Nan banamo Palimo Parang Usai  
iyolah bak mamangan adaik

Pisang sikalek kalek utan  
Pisang simbatu nan bagatah  
Bodi caniago inyo bukan  
Koto piliang inyo antah.

Iko nan marusuah ka diri denai  
baa pikiran adiak tantang itu.

**DATUK KARIH PATAH :**

Lah sarupo iko pandanganan  
indak barasak dari talingo  
di zaman sekarang kini nagko  
iduik lah batuka padok.  
Lah langang urang di sawah  
lah ciek ciek urang ka ladang  
sadonyo babondong jadi pagawai  
tanah pusako lah jadi harato karun  
digadai dijua bak kato surang surang  
indak lai manuruik barih adaik.  
Adaik samakin lamo samakin guyah  
kamanakan indak lai saparentah mamak  
mamak lah barajo ka rang sumando.

Tipak diparetongan iko kini  
manuruik pandapek denai  
elok ditarimo Palimo Parang Usai  
manjadi junjungan Manih Talonsong  
Baa dek baitu kato denai  
kok baminantu jo urang kayo  
urang kayo bapangkaik pulo  
kok ado sawah nan tagadai  
atau pun ladang nan tajua  
dapek ditabuih dek Manih Talonsong.  
Dek ameh kameh dek padi manjadi  
maitu mamangan urang tuo-tuo.

**MANDEH BATIMAH ITAM :**

Hm! Lah balainan bana datuak kini!  
Lah marasai bana iduik datuak  
lah paralu bana harato bando  
dari pado iduik baradaik!  
Kok pitih jo pangkek dapek dicari  
tapi nan rumpun katurunan  
nan gala urang babangso  
indak dapek dibali jo ameh perak  
alah ka jaleh tu dek datuak!

**DATUK KARIH PATAH :**

Kok tantangan adaik baradaik  
lah jaleh dek denai kasadonyo  
dari ujuang sampai ka pangka  
dari nan tasurek jo nan tasirek  
usah diajari denai tantang itu  
denai nan banamo Datuk Patah Karih!

Sajak ketek denai di kampuang  
denailah paham sagalonyo.

Sekali aie gadang, sekali tapian barubah  
zaman barubah batuka bantuak  
adaik lah tingga dibungonyo  
nan tingga papatah jo patitih  
salabiahnyo abih dek bakarilaan.  
Dek karano nan bak kian  
elok kito manuruik dinan banyak.

Kini iduik paralu pangkek  
pangkek bajalin dengan kayo  
itulah urang nan didanga.  
Ko Datuak bana awak  
kok Pangulu bana kito  
tapi bansaik indak bapitih  
indak ka disapo urang lai  
Antah kok urang bank namuah manyapo  
dek arok tanah kok lai kadijua.

**MANDEH BATIMAH ITAM :**

Tantangan curai paparan  
adat dek Datuak Karih Patah  
iyo lah barubah kasadonyo.  
Lah tabaliak bana dunia ko  
Datuak tu bana nan indak baradaik  
Baa dek kito mangatokannyo.

**DATUAK KARIH PATAH :**

Kok ka baradaik bana aciak kini  
manga dipakai di nagari urang  
elok molah babaliak pulang.  
Baa de baitu janyo denai  
nan adaik salangka nagari  
pangulu salangka kaum.

**MANDEH BATIMAH ITAM :**

Jadi, katuju dek Datuak urang tak basuku!  
Minantu nan indak basawah pamedanan!  
Sumando nan indak jaleh dima duduaknyo!

**DATUK KARIH PATAH :**

Aciak di rantau baraja adaik  
denai di kampuang manyimak keadaan  
Alam takambang jadi guru  
Baitu ajaran adaik kito.

Nan sakarang iko kini  
adaik tu bana nan lah barubah  
baa dek kito indak manuruikkannyo.  
Kito urang baradaik  
dari dauhu sampai sekarang kini nangko.

**MANDEH BATIMAH ITAM :**

Jikok Datuak Karih Patah tagak dilua  
lapehkan molah ujuang jo pangka.  
Jaan sarupo malapeh ayam sabuang  
ayam dilapeh tali dipijakkan.  
Tapi nan Puti Manih Talonsong  
iyolah anak dek diri denai!  
Aden induaknyo!  
Dek karano aden induaknyo  
inyo indak buliah kawin jo urang lain  
Musti jo urang Minang Juo!  
Alah jaleh!  
Alah jaleh!  
Alah jaleh!

Kok indak jaleh

Bialah den baguliang guliang disiko!  
Buliah nak sanang hati kalian!

**DATUK KARIH PATAH :**

Usah aciak tarabo bana  
danga molah dek aciak elok-elok.

Kini baitu molah dek kito nan basamo  
kusuik nan musti kito salasaikan  
karuah nan musti kito janiahkan.  
Indak ado nan salah, indak ado nan bana  
elok babaliak kito pado etongan samulo.  
Kito pulangkan etongan ko  
Ka bakeh Sutan Balidah ameh  
untuak mancarikan jalan nan elok  
tapuang indak taserak  
rambuik indak putuih.

Manolah Puti Basusuak Intan  
Imbau molah Sutan Balidah Ameh.

**VI.**

**RANDAI**

Siaran batuka hanyo lai  
Sungguah batuka sanan juo  
Ditakan saluran anam  
Gambar barubah dalam tipi

Bagageh Puti Basusuak Intan  
Mamanggie Sutan Balidah Ameh  
Nak mencari jalan nan elok  
Bak maelo rambuik dalam tapuang

Takajuik Sutan Balidah Ameh  
Baa kok Datuak nan maimbau  
Apokoh ado etongan tak salasai  
Mangko sumando dibao sato

Rapeklah urang tengah rumah  
Datang Sutan Balidah Ameh  
Dibuek rundiang ka nan bana  
Dek sumando juo mangkonyo kameh

\*

**DATUK KARIH PATAH :**

Makonyo Sutan diimbau datang  
dek karano etongan tibo di nan rumik.  
Dek karano Sutan mamulai etonganko  
Eloklah Sutan manyalasaikan  
sampai ka ujuang  
Maklum Sutan tantang itu.

Ado jalan nan dapek ditampuah  
Supayo Palimo bisa dijodohkan  
Jo Puti Manih Talonsong.  
Jikok Palimo tu lai namuah  
manjadi kamanakan urang Minang  
mangaku bamamak ka ayah Manih Talonsong  
basuku ka suku kaum ayah Manih Talonsong  
mako patikaian dapek disalasaikan.  
Baa mangko dek baitu  
kalau Palimo lah jadi kamanakan  
dek ayahnya Puti Manih Talonsong  
kok kadijodohkan bana inyo baduo  
lah samo aratinyo pulang kabako.

Padi dikabek jo daunnyo.  
Baa pandapek sutan tantang itu.

**SUTAN BALIDAH AMEH :**

Maningkah saketek, Datuak Karih Patah.  
Jikok Palimo namuah mangaku bamamak  
ka ayah Manih Talonsong  
laikoh kito mamaek nan taragiah

**DATUK KARIH PATAH :**

Itu nan adaik.  
Inggok mancangkam tabang basitumpu.

**SUTAN BALIDAH AMEH :**

Lai indak sarik bana manjadi urang Minang, doh.

**MANDEH BATIMAH ITAM :**

Ayah Manih Talonsong kan alah maningga.

**DATUK KARIH PATAH :**

Jaan ditingkah pulo lai!  
Tau waden tumah.  
Bakonyo kan lai!

**SUTAN BALIDAH AMEH :**

Tantangan Palimo Parang Usai  
nak mangaku bamamak ka ayah Manih Talonsong  
supayo dapek dipajohkan  
supayo jaan talangga adaik nan kawi  
itulah kato sabananyo.

**DATUK KARIH PATAH :**

Sutan Balidah Ameh urang budiman  
Jikok kito lai sapaham

Mamintaklah sayo bakeh sutan  
Nak mangatokan bakeh Palimo  
Mukasui kito nan bak kian.  
Sutanlah nan ka mangatokan  
Ka bakeh Palimo Parang Usai  
supayo inyo namuah  
manjadi kamanakan urang Minang.

Suruik langkah lai ka manang  
katokan baitu ka bakehnyo.

**SUTAN BALIDAH AMEH :**

Bisa diatur. Bisa diatur.

**DATUK KARIH PATAH :**

Saketek lai tambahan dari sayo.  
Dek karano etongan lah dimulai  
di rumah Basusuak Intan nangko  
denai nan indak kamanulak.  
Namun samantang pun baitu  
eloklah dibuek alek baketek ketek  
untuk alek “makan bajamba”  
itu nan ka sanang dek kito nan basamo.

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Jikok itu nan kandak mamak  
nak baadokan alek makan bajamba  
itulah kato sabananyo.  
Utang dek denai maadokan  
indak kayu janjang dikapiang  
pulang maklum bakeh mamak.

**SUTAN BALIDAH AMEH :**

( BAGAGEH KATAPI, MANGECEK SURANG )

Abih juo pitih den!

**PUTI BASUSUAK INTAN :**

Ondeh tuan Sutan Balidah Ameh  
Manga tuan mangecek surang?

**SUTAN BALIDAH AMEH :**

Indak. Indak.  
Nan ka den kecekan .....  
bialah pitih den abih  
asa jan talonsong jodohnyo

**RANDAI PENUTUP**

TAMAT

Padang, 1983

**Biodata**

**WISRAN HADI** (HADI kependekan dari nama ayahnya alm. HAJI DARWAS IDRIS, ulama ahli hadist dan Imam Besar Masjid Raya Muhammadiyah Padang) adalah seorang sastrawan/budayawan Indonesia yang banyak menulis karya sastra (novel, cerita pendek, drama, cerita randai dan skenario film), sutradara teater dan film, pembina berbagai kesenian tradisi Minangkabau, wartawan, penulis esei dan artikel. Lahir dan dibesarkan di ranah Minang, Sumatera Barat. Tamat STSI "ASRI" Jogjakarta 1969.

1977 mewakili Indonesia dalam *International Writing Program* (Pertemuan Penulis-penulis Internasional) di Iowa University, Iowa, USA selama 4 bulan.

1978 melakukan observasi teater modern Amerika Serikat di New York.

1987 kembali melakukan observasi teater modern Amerika dan Jepang selama 5 bulan.

1991 dan thn. 2000 mendapat penghargaan sebagai Sastrawan Terbaik Indonesia oleh Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia yang diserahkan Menteri P dan K di Jakarta.

2000 mendapat penghargaan South East Asia Write Award (Hadiah tertinggi untuk Sastrawan ASEAN) dari kerajaan Thailand yang diserahkan Raja Thailand di Bangkok.

2003 mendapat Anugerah Seni dari Pemerintah Indonesia yang diserahkan oleh Menteri Parnasibud atas jasa-jasanya dalam menaikkan marwah seni di dalam dan di luar negeri.

Sejak 2001 sampai 2005 menjadi dosen tamu pada Akademi Seni Kebangsaan, Kementerian Kebudayaan, Kesenian dan Warisan Malaysia di Kuala Lumpur.

2005 menjadi salah seorang panelis dalam Debat Publik bagi semua calon Gubernur Sumatera Barat yang dilaksanakan KPUD Sumatera Barat di TVRI Stasiun Padang.

2005 mendapat penghargaan sebagai Budayawan oleh Pemda Kota Padang yang diserahkan oleh Walikota Padang dalam peringatan hari kemerdekaan RI 17 Agustus 2005.

2005 - sampai sekarang menjadi penulis tetap untuk Lembaran Stres Harian Padang Ekspes.

2006 – sampai sekarang mengasuh rubrik SURAMBI ADAT WISRAN HADI di TVRI Sumatera Barat.

2007 – sampai sekarang menjadi Dewan Pakar ICMI Sumatera Barat.

Buku-buku yang telah terbit.

1. *Tamu* diterbitkan oleh PT Pustaka Utama Grafiti dan mendapat penghargaan Buku Utama dari IKAPI dan Dept. P dan K Jakarta, juga dipilih untuk menjadi buku bacaan pelajar di Indonesia. Sebelumnya diterbitkan secara bersambung pada Harian Umum Republika Jakarta.
2. *Imam* diterbitkan oleh Pustaka Firdaus, Jakarta. Sebelumnya secara bersambung telah diterbitkan Harian Umum Republika Jakarta.
3. *Orang-orang Blanti* diterbitkan oleh Penerbit Citra Budaya, Padang.
4. *Negeri Perempuan* juga diterbitkan oleh Pustaka Firdaus Jakarta.
5. *Dari Tanah Tepi* (kisah perjalanan Haji) diterbitkan oleh Balai Pustaka Jakarta. Sebelumnya secara bersambung telah diterbitkan Harian Singgalang Padang.
6. *Pelarian* diterbitkan secara bersambung pada Harian Republika, Jakarta
7. *Daun-daun Mahoni Gugur Lagi* (kumpulan 22 buah cerpen) diterbitkan oleh Penerbit Fajar Bakti Sdn. Bhd. Malaysia.
8. *Guru Berkepala Tiga* (kumpulan 22 buah cerpen) diterbitkan oleh Balai Pustaka Jakarta.
9. *Puti Bungsu* (Wanita Terakhir) diterbitkan oleh Pustaka Jaya dan Balai Pustaka Jakarta.
10. *Anggun Nan Tongga* diterbitkan Balai Pustaka, Jakarta sampai cetakan VI.
11. *Jalan Lurus* diterbitkan PT Angkasa Bandung. Mendapat Hadiah Sastra 1991 oleh Pusat Pengembangan Bahasa, Dept. P dan K Jakarta. Buku tersebut juga mendapat hadiah sebagai buku drama terbaik pada Pertemuan Sastrawan Nusantara 1997.
12. *Empat Sandiwara Orang Melayu* (kumpulan naskah drama) diterbitkan PT Angkasa Bandung. Mendapat hadiah sebagai buku drama Indonesia terbaik oleh Departemen Pendidikan dan Kebudayaan 2000 dan dipilih pula menjadi buku bacaan pelajar.
13. *Empat Lakon Perang Paderi* (Kumpulan naskah drama tentang Perang Paderi) diterbitkan oleh Angkasa Bandung, pada tahun 2002 difilmkan oleh TVRI Pusat dengan judul PERANG PADERI.
14. *Roh dan Nyonya2* (naskah pemenang naskah sayembara DKJ 2004) diterbitkan dalam Kumpulan Drama *Sobrat* diterbitkan Grasindo Jakarta.
15. *PEMBISIK* diterbitkan dalam kumpulan cerpen terbaik harian Republika, Jakarta.
16. *Haji Amran Sutan Sidi Sulaiman, Pendiiri Yayasan Baiturrahmah* – biografi, Padang 2007.

15 karya dramanya adalah pemenang dalam Sayembara Penulisan Naskah Sandiwara Indonesia yang diadakan oleh Dewan Kesenian Jakarta semenjak 1976 s/d. 1985 dan 1998, 2004.

13 karya dramanya yang lain diterbitkan oleh Proyek Pengadaan Buku-buku Sastra Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI Jakarta.

7 karya dramanya telah difilmkan oleh TVRI Palembang, TVRI Padang dan TVRI Jakarta; Empat lakon Perang Paderi, Kau Tunggu Siapa Nilo, Cindra Mata dan Anggun Nan Tongga.

Dia juga menulis naskah randai; *Sabai Nan Aluih, Manih Talonsong, Cindua Mato, Puti Nilam Sari, Umbuik Mudo, Sutan Pamenan, Puti Bungsu, Hari Jadi Padang*, telah dipentaskan oleh grup-grup randai di Padang dan Malaysia.

Tulisan-tulisan lainnya berupa makalah telah banyak dipresentasikan dalam berbagai seminar di Indonesia dan Malaysia. Sedangkan tulisan-tulisan artikel, esei, features, catatan kebudayaan telah dimuat pada berbagai surat kabar dan majalah, di antaranya; Majalah sastra Horison Jakarta, Harian Umum Republika Jakarta, Harian Kompas Jakarta, Singgalang, Haluan, Mingguan Tribne Sumbang dan Padang Ekspres di Padang.

Selain menulis, dia juga memimpin BUMI TEATER dan telah mementaskan drama-dramanya di Taman Ismail Marzuki dan berbagai kota lainnya dan di Malaysia (Kuala Lumpur dan Johor Bahru).

Pernah menjadi redaktur Harian Singgalang, redaktur majalah kebudayaan Limbago, sekretaris eksekutif dan dosen Akademi Pariwisata Bunda, Direktur Kerohanian pada Ruang Pendidik INS Kayutanam, dosen tamu pada Fakultas Sastra dan Fakultas Pertanian Universitas Andalas serta Universitas Bung Hatta.

Alamat:

Jalan Gelugur Blok H no. 2

Wisma Indah II

Padang 25142

Telp. 0751 7052174

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.