

Fák gyomokból

Fát sok mindenből lehet csinálni, ennek ellenére részesítsük a természetes anyagokat előnyben. Ősszel egy-egy séta alkalmával rengeteg gyomnövényt be tudunk gyűjteni, amelyek alakja alap lehet a fánkknak. Elég nyitott szemmel járni a mezsgyén, az erdőben.

Ezeket a gyomnövényeket vigyük haza, hagyjuk teljesen megszáradni.

A száradt növény rendszerint nagyon törékeny, ezért ez ellen tenni kell valamit. Sok eljárás ismeretes a növények impregnálására. Íme egy:

Víz, glicerin és festékgyal (aceton - jók a legolcsóbb, kémiaiilag nem a legtisztább anyagok is) 1:1:1 keveréke. Glicerint aránylag drágán illatszerboltban árulnak, olcsóbban egy vegyszerboltban tudunk beszerezni. Kb. 30 percre mártsuk bele a növényeinket, majd sok réteg újságpapíron hagyjuk őket megszáradni. Esetleg a keverékbe feloldhatunk megfelelő zöld festéket is (fa pác, anilinos ruha festék stb.), hogy növényeink azonnal megfelelő alapszínt kapjanak. Ezen még később tudunk változtatni.

Ne csináljuk ezt a munkát zárt helyiségben. Nyissunk ki minden ajtót, ablakot. Dolgozzunk gumikesztyűben.

A növények kapnak egy szép alapszínt, és nagyon rugalmasak lesznek. Az oldatot eltehetjük későbbre is, ha ismét szükség lesz impregnálásra.

Hasonlóan impregnálhatunk mohát is, ami nagyon univerzális anyag a modellnövényzet számára.

Vesszük a már impregnált, azaz rugalmas gyomnövényeket, kiválasztunk egy fának való mennyiséget, csokorba fogjuk őket. Ha kell esetleg ollóval levágjuk a felesleges ágakat, vagy betűzünk a hiányzó ág helyére egy másikat. Ha tetszik a fa koronája, akkor kenjük be a törzset latex (vagy más víz alapú) ragasztóval és csavarjuk be a törzset WC- vagy konyhapapírral. Annyi ragasztót használjunk, hogy az átitatódjon a papírrétegeken. Esetleg kívülről kenjük ár megegyszer. Ha az ágak nem akarnak tartani, akkor esetleg csavarjunk a törzsre néhány menet vékony huzal (rézhuzal, stb.), ügyeljünk rá, hogy a papírréteg jól takarja a huzalt, és ne lássuk a meneteket. Hagyjuk a fát megszáradni.

Száradás után, keverjük ki egy kis tégelyben gipszet latexszel vastag péppé. Ezzel az anyaggal kenjük át a fatörzset, illetve a vastagabb ágak alsó részeit. A pép nagyon szépen utánnozza a fa kérget.

Száradás után kezdhetjük a festést. A fa koronáját fűjük be a zöld és a barna festékek árnyalataival. Ezt a munkát ajánlatos a szabadban elvégezni. A fújóka soha ne legyen közelebb mint 40 cm a fától, hogy a beeső festékcseppek már félszárazon ériék el a koronát. Ügyeljünk a jó szinkombinációra.

Ezután ecsettel fessük a törzset zöldes-barnára (a fától is függhet a szín).

Ha tavaszi virágos fát akarunk készíteni, akkor most vegyük elő a hajlakkot, szórjuk be elég vastagon a koronát, majd pedig a virágok színével egyező fűrészporral utánnozzuk a virágokat. Jobb a kevesebb, tehát azonnal rázunk le a port egy dobozba, ami maradt az rögzítsük egy másik réteg lakkal.

Ugyanígy imitálhatjuk a leveleket is (ha az eredeti gyomnak nincs ilyen struktúrája. Akkor az ágakra szórunk zöld fűrészport

Ha öregebb fáról van szó akkor fujjunk egy igen finom zöld réteget a törzs északi oldalára (utánna ezt ne felejtsük el, mert minden fának a terepasztalon ugyanaz az oldala az északi).

Ezzel el is készül a fa.

