TARJETA DE CRÉDITO

☐ VISA	☐ 4B
☐ AMERICAN EXPRESS	☐ MASTER CARD
☐ DINNERS CLUB	☐ TARJETAS 6000

N.º de tarjeta:

|_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_| |_|_|_|_|

Fecha de caducidad: _____

Muy señores nuestros:

Les rogamos que, con cargo a nuestra tarjeta de crédito gestionen el pago de 20 € / 10 € a favor de la Institución «Fernando el Católico», en concepto de inscripción a las Jornadas sobre «**La luz de la razón**».

Atentamente,

Firma del titular
(imprescindible)

DERECHOS DE INSCRIPCIÓN

- ❑ Asistentes: 20 €
- ❑ Estudiantes de la Universidad de Zaragoza o Licenciados en paro que así lo acrediten: 10 €

Entrega en: Institución «Fernando el Católico»,
Plaza de España, 2 • 50071 Zaragoza (España)
Fax. + 34 976 288 869

EVALUACIÓN DEL CURSO

1 crédito de libre elección en los planes de estudios de la Universidad de Zaragoza, según convenio de 20 de marzo de 2002 y propuesta de la Comisión Mixta de 2 de junio de 2008.

1 crédito del Plan de Formación del Profesorado del Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, según convenio de 27 de junio de 2001 y addenda de 20 de mayo de 2008.

Se considerarán dos condiciones para la evaluación de las Jornadas:

1. Presencia de la persona inscrita en, al menos, el ochenta y cinco por ciento de todas las actividades que se programen, lo que dará derecho a un **Diploma de Asistencia** expedido por la Institución «Fernando el Católico».

2. Presentación de un trabajo, con una extensión de diez folios, de treinta líneas, en los que se resumirán los puntos más significativos de las Jornadas y se dará opinión personal de algún aspecto que haya resultado de interés para la formación del estudiante. El trabajo deberá entregarse en el Registro de la Institución «Fernando el Católico» antes de las 14 horas del martes 30 de diciembre de 2008 y será corregido por la dirección científica de las Jornadas, redactándose la correspondiente acta de evaluación final. La calificación será de APTO o NO APTO.

La cumplimentación de las dos condiciones anteriores (en el segundo caso, si se obtiene la calificación de apto) dará derecho, además del Diploma de Asistencia, a la obtención de **1 crédito de libre elección** de los planes de estudios de la Universidad de Zaragoza, tras el pago de los derechos que dicha Universidad establezca para ello, así como, en su caso, a la obtención de **1 crédito del Plan de Formación del Profesorado** del Departamento de Educación del Gobierno de Aragón.

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Cultura y Deporte

INSTITUCIÓN FERNANDO EL CATÓLICO

DIPUTACIÓN DE ZARAGOZA

LA LUZ DE LA RAZÓN

Jornadas sobre Literatura y Cultura del siglo XVIII

Dirección

Aurora EGIDO

Coordinación

José Enrique LAPLANA

Zaragoza, 10-12 de diciembre de 2008

CÁTEDRA «BALTASAR GRACIÁN»
INSTITUCIÓN «FERNANDO EL CATÓLICO» (C.S.I.C.)
Organismo autónomo de la
Excma. Diputación de Zaragoza
Proyecto I + D HUM2006-09749

La Cátedra «Baltasar Gracián», tras haber realizado a lo largo de los años diversos Cursos sobre la Edad Media, el Renacimiento y el Barroco, ofrece ahora estas Jornadas sobre el Siglo de las Luces que plantean sus relaciones de continuidad y ruptura tanto con la estética precedente como con el Romanticismo. Su enfoque multidisciplinar permitirá delinear una amplia visión de los distintos géneros literarios, así como la impronta de la Luz de la Razón en el pensamiento, el arte y la cultura de ese período. Estas jornadas van dirigidas a estudiantes y profesores universitarios, así como a los docentes de Enseñanza Media y a todos los interesados por la cultura de la Ilustración. El público en general podrá asistir libremente a las tres conferencias vespertinas que se indican en el programa.

Las sesiones tendrán lugar en el Aula de la Institución «Fernando el Católico», tercera planta del Palacio de Sástago (entrada por el Palacio Provincial. plaza de España, 2. Zaragoza).

PROGRAMA

MIÉRCOLES 10

19.30 h. Presentación de las Jornadas: Aurora EGIDO (Directora de la Cátedra «Baltasar Gracián»).
Lección inaugural: José Luis PESET (CSIC, Madrid): *Cultura, saber y práctica en la ciencia ilustrada.*
[Sesión abierta al público].

JUEVES 11

10.00 h. Alain BÈGUE (Universidad de Poitiers): *Albores de un tiempo nuevo: la escritura poética de entre siglos (XVII-XVIII).*
Luis SÁNCHEZ LAÍLLA (Universidad de Zaragoza): *La* Poética *de Luzán.*
Descanso.

12.00 h. Pedro ÁLVAREZ DE MIRANDA (Universidad Autónoma de Madrid): *Diccionarios de lengua y conatos enciclopédicos en el XVIII español.*

18.30 h. Josep M. SALA VALLDAURA (Universidad de Lérida): *El teatro, entre el primer y el segundo siglo XVIII: los años cincuenta.*

19.30 h. Fernando SAVATER (Universidad Complutense): *Filosofía y Estética en el Siglo de las Luces.*
[Sesión abierta al público].

VIERNES 12

10.00 h. Guillermo CARNERO (Universidad de Alicante): *Por la emoción a la idea: la poesía filosófica del siglo XVIII.*
Joaquín ÁLVAREZ BARRIENTOS (CSIC, Madrid): *La novela en el siglo XVIII.*
Descanso.

12.00 h. Enrique VALDIVIELSO (Universidad de Sevilla): *El Arte de la Ilustración.*

17.00 h. Mesa Redonda: *Geografías de la Ilustración (Aragón, Cataluña, País Vasco, Portugal).*
Participantes: J. A. FERRER BENIMELI (Universidad de Zaragoza), Roberto FERNÁNDEZ DÍAZ (Universidad de Lérida), Jesús ASTIGARRAGA (Universidad de Zaragoza), María Fernanda DE ABREU (Universidad de Lisboa).

19.30 h. Leonardo ROMERO TOBAR (Universidad de Zaragoza): *Luces y sombras del Romanticismo.*
[Sesión abierta al público].

Clausura: Aurora EGIDO y José Enrique LAPLANA.

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

LA LUZ DE LA RAZÓN

D. _____

D.N.I. _____

Domicilio _____

_____ C. P. _____

Ciudad y provincia _____

Teléfono _____

Fax _____

E-mail _____

_____ a _____ de _____ de 2008.

Forma de pago:

- ☐ Tarjeta de crédito (datos al dorso)
- ☐ Ingreso en cuenta bancaria de:
  iberCaja (2085/0126/73/03-00010633)
  CAI (2086/0000/23/07-00822407)

Se ruega especificar en el impreso bancario: «La luz de la razón».

El plazo de inscripción finaliza a las 14.00 h. del día 5 de diciembre, viernes, salvo que se complete previamente el aforo (120 plazas).