



El Callejón

«ESCUELA PÚBLICA»

Escuela de Educación Media N° 9 - Prof. Roberto F. Giusti

Juncal 1951 - Martínez - tel: 4717 0448

e-mail: media9@socel.com.ar

En Internet: <http://espanol.geocities.com/escuelamedia9>

Periódico Cuatrimestral Año III N° 5

Agosto de 2002

La Columna

Nuevamente estamos compartiendo una edición más de **El Callejón** con nuestros seguidores. A los nuevos lectores del periódico les hago llegar la bienvenida y les cuento que se trata de una publicación realizada «en clase», con el curso de segundo año de la modalidad Arte Diseño y Comunicación. Es la división de 2° 6a. del turno de la tarde.

El periódico tiene un doble propósito. Por un lado es el trabajo práctico sobre comunicaciones para segundo año. Allí los alumnos toman contacto directo con el medio periodístico, manejan elementos de última generación, computadoras con los programas de diseño de páginas similares a los utilizados por los diarios y se imprime en las mismas rotativas que la mayoría de los semanarios que están en la calle. Al trabajar en la redacción de este periódico ellos desarrollan esa habilidad de indagar, encuestar y entrevistar a las personas que ellos mismos eligen.

El otro propósito de este trabajo es el de mantener una vía de comunicación entre la escuela y la comunidad. Este periódico tiene, por ahora, una tirada de mil ejemplares que son repartidos fundamentalmente en el barrio, los mismos anunciantes se encargan de hacerlo por nosotros. Desde ya invitamos a todos los que quieran expresarse a través de él a hacerlo sin ningún compromiso y en total libertad.

Profesor Gustavo Deymonnaz

Los Chicos de El Callejón



Escriben los chicos:

Los redactores entre la espada y la pared

Desde sus orígenes, el objetivo de la prensa ha sido informar. Ahora bien, ¿Somos conscientes del impacto que la prensa causa en nosotros, en nuestras ideas e ideologías?

Partiendo de la base de que podemos dividir a la prensa en varias formas de expresión y utilización de los recursos informativos, podemos afirmar que toda esta división implica una gran diversidad de criterios en el subjetivismo aplicado en las notas, lo que genera además un alto porcentaje de influencia en el lector. El redactor de un

diario, por lo tanto, tiene en sus manos un arma de doble filo en el momento de decidir con qué visión abordar un tema: la utilización o supresión de una frase, puede definir la aceptación o el abucheo por parte del público.

Entonces, si cometer un error gramatical puede significar el despido de un periodista, ¿por qué no pensar en “despedir” o hacer a un lado a aquellos diarios que se amparan en la libertad de expresión en forma abusiva y se ríen en nuestra cara de la situación anunciando con “clarines” que la ironía, el cinismo y el humor negro son los culpables de sus “pecados editoriales”?

Florencia Caper - 2° 6a.

Munro
Av. V. Sársfield 4621

Olivos
Av. Maipú 2327

Martínez
Alvear 101



Arnaldo[®]
Artesanales

desde 1965

www.arnaldo.com.ar

¡¡¡¡Hechos!!!!

La asociación cooperadora de la escuela media N 9 "Prof R Giusti informa a la comunidad las actividades realizadas durante el período 2001/ 2002 :

- se compraron material didáctico para el laboratorio de físico – química
- libros para consulta de los alumnos en la biblioteca
- una colección de videos de historia argentina
- artículos de librería y fotocopiadora para la dirección, secretaría y sala de preceptores
- elementos de educación física
- una bandera para el mástil
- artículos de limpieza
- elementos para el botiquín
- matafuegos para las dos alas del colegio y su instalación
- una computadora Pentium III completa para ser usada como central de la red de la sala de informática
- una impresora
- premios para el concurso de Plástica y Literatura
- Copas y medallas para el torneo de voley "Roberto Giusti"
- Premios medallas y diplomas para los egresados.
- Trabajos de mantenimiento edilicio, como: Restauración de pizarrones
- Ayuda a alumnos (boleto escolar)
- Pago de facturas telefónicas
- Reparación de la máquina de cortar pasto
- Reposición de vidrios
- Parte del costo de impresión del periódico escolar
- Mantenimiento y compra de insumos para computación
- Pago del servicio de Emergencias Médicas
- Compra y colocación de cinco reflectores, en el patio y el estacionamiento
- Conexión cloacal (último tramo ala II)

Programa de Acción Solidaria

Hoy hay más de 18 millones de niños que carecen de un hogar, de vestimenta, comida, amor...

¿Quiénes son los responsables? ¿Los hipócritas, los indiferentes, los que no quieren ver esta realidad?

Nosotros no queremos pertenecer a ese grupo de personas, es por eso que deseamos e intentamos solidarizarnos rompiendo con la indiferencia y la hipocresía.

En estos tiempos tan tiranos que corren, insistimos en ayudar humildemente, extendiendo una mano a nuestros hermanos.

Decidimos comprometernos con los proyectos solidarios de nuestra escuela con el Instituto Arenaza y el Comedor de la Nueva Juventud en La Cava.

Invitamos a todos a participar. Acercáte a 3° 2ª. turno mañana.

Postales de Nuestra Escuela



Publique en El Callejón

Mil familias leerán su aviso

Rellenado y mejorado de la entrada de la escuela

Compra de un tablero automático para el funcionamiento de las bombas de agua, que fue armado e instalado por el padre de exalumnas de la escuela

Agradecemos a los directivos, docentes, no docentes, padres y alumnos por su colaboración. Destacamos especialmente la colaboración del padre de exalumnas, Sr Angel Renga, que dedicó muchas horas de esfuerzo personal desinteresado.

La Comisión Directiva

Entrevista con los responsables del programa de acción solidaria de la escuela

Los alumnos del turno tarde, de 3º 5ª de nuestra escuela, están llevando a cabo un proyecto de solidaridad recaudando alimentos, ropa, calzados, útiles para aquellos que más lo necesitan.

Natalia Bello nos informa mas detalladamente:

- ¿De qué se trata el proyecto y para qué sirve?.
- Nosotros tenemos una materia llamada "Acción solidaria", la cual consiste, como su nombre lo dice, en ayudar a las escuelas más carecientes. En este momento estamos trabajando en varios proyectos para lo cual recaudamos los materiales necesarios.
- ¿Hay alguna empresa involucrada que brinde su apoyo?.
- Por el momento no, estamos trabajando con lo que recaudamos nosotros, con las campañas que hacemos dentro de la escuela, afiches y charlas que damos acerca de los lugares a los que ayudamos y en qué consiste la materia. En este momento estamos ayudando a la escuela nº 23 de Villa Jardín; los chicos necesitan útiles, ropa, calzados y alimentos no perecederos.
- ¿Tuvo repercusión la propuesta solidaria?.
- Sí, los chicos se engancharon; de la mayoría de la escuela obtuvimos buenas respuestas.

Igualmente para informarlos dimos unas clases en el salón de Físico-Química sobre los discapacitados visuales, sus necesidades y dificultades para adaptarse a la sociedad.

- ¿Qué materiales necesitan los chicos?.
- Los chicos de la escuela nº 23, lo que más necesitan son útiles, alimentos no perecederos y ropa para que cuando se inunda la calle y llegan a la escuela mojados puedan cambiarlos; por que para algunos de ellos esa es su única prenda de vestir. Y los chicos discapacitados visuales de la escuela nº 503 necesitan cartones corrugados, hojas y materiales para armar sus propios útiles. Por que así pueden distinguir mediante el tacto los distintos relieves de un mapa, por ejemplo.
- En caso de aquella gente que quiera ayudar, ¿dónde deben llevar los materiales?.
- Los materiales se reciben en el colegio mismo y de allí son trasladados por los alumnos a sus destinos.

Desde ya queremos agradecer a aquella gente que nos ayudaron y nos siguen ayudando ya que en este momento es sumamente importante la solidaridad entre las personas.

Valeria Gimenez, Vanesa Valdez, Liliana Van Lierde



CURSO DE CAPACITACIÓN EN INFORMÁTICA



La Escuela le ofrece cursos de informática para adultos (mayores de 18 años) en convenio con la Dirección General de Escuela de la Provincia de Buenos Aires y el EnAIP (Ente para la Instrucción Profesional de las Asociaciones Cristianas de Trabajadores Internacionales en Argentina). Dichos cursos constan de 3 niveles correlativos, cada nivel tiene una duración de 5 meses y su frecuencia es de una clase semanal de dos horas.

Su costo mensual es de \$21. Se entrega un **certificado de Capacitación Profesional Oficial** a aquellos que aprueben el examen final. Dicho certificado oficial **otorga puntaje** para aquellas personas que poseen título docente y que estén ejerciendo actualmente, dictado por el convenio Nº 238, Res. 13147/94 y 1889/94 de la Dirección General

de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires

Plan de estudios:

- 1º Nivel: Windows – Graficador - Procesador de textos.
 - 2º Nivel: Procesador de textos (avanzado) – Planilla de cálculo – Base de datos.
 - 3º Nivel: Navegación – Diseño de internet – Correo electrónico.
- INFORMES: Juncal 1951-Martínez - de Martes a Viernes de 17:30 a 19 Hs.

«Pensar y hacer con vos»

«Escuela Pública»

Media N° 9 «Roberto Giusti»

Te ofrecemos el Polimodal con cuatro orientaciones:

Arte Diseño y Comunicación

Ciencias Naturales

Economía y Gestión de las

Ciencias Sociales

Organizaciones

Una Escuela Gratuita donde trabajamos para nuestros alumnos

Vení a conocernos, te mostraremos la sala de informática, el laboratorio, la biblioteca, la sala de video, el gimnasio, etc, etc.

La columna de Flor

Hoy: Como elegir hombres para salir y no morir en el intento.
(machistas abstenerse)

Las mujeres por lo general tenemos determinados parámetros para elegir hombres, o bien siempre hay algo en la anatomía masculina que se destaca por lo demás, y es precisamente hacia donde dirigimos la mirada, peeeero ¿se pusieron a pensar alguna vez en que es lo buscamos en un hombre para que cuando él te invite a salir, vos respondas con todas las ganas que SI? No voy siquiera a mencionar al tan famoso y soñado "príncipe azul", que yo me pregunto ¿Alguna mujer puede decir que conoció a su príncipe azul? No creo para nada que este estúpido prototipo sea el que estemos necesitando, porque pensándolo bien, soñar con tu príncipe azul: ¿no hace mas que deprimirte, porque te das cuenta de que lo único de azul que tiene el hombre que tenés al lado, es el pack de calzoncillos que le regalaste para su cumpleaños? De cosas sin sentido
Entonces, al fin y al cabo sólo se te ocurre pedir -como al común de las mujeres argentinas- que ese hombre que te gusta y que te pida salir, tenga estas tres ¿simples? características básicas. A saber:

- 1- Debe ser por sobre todas las cosas SINCERO
- 2- No tiene que hablar de cosas sin sentido con tal de llenar el tiempo, y tiene que ser capaz de mantener una conversación medianamente interesante
- 3- Y por ultimo vayamos al clásico: tengo que sentirme cómoda cuando esté con él.

Ahora bien, ¿es que las mujeres pedimos mucho, o es que no sabemos ni lo que queremos? Porque digo esto: realmente queremos que sean taaaaaan sinceros como para que nos digan mientras esperamos la entrada en ese finísimo restaurante al que lo llevaste: -Te digo la verdad, esa amiga tuya que acabas de saludar esta bárbara, ¿esta solita o tiene novio? Hacéme la pata y pásame su teléfono, eh?- Y a lo que nosotras podamos contestar con un leve movimiento afirmativo con la cabeza, mientras te metés el paquete entero de grisines en la boca -esos pequeños petit fours de la gastronomía que solo los ponen en las paneras para afrontar situaciones como estas-, y te preguntas como pudiste ser tan tarada de inducir a esta escena saludando a tu amiga para quedar bien, y para que vea que vos TAMBIEN podes salir con tipos. Ffffff... Sigamos con la segunda característica fundamental: respecto a las conversaciones. ¿Es que queremos realmente que nos cuente algo interesante? Y..... yo diría que sí, pero

no tan interesante como para que te salga con la clasificación por tipo, color y cantidad de las plumas de las aves palmípedas terrestres autóctonas del Amazonas. Al fin y al cabo, ¿No era más fácil darle el gusto de ir al Museo de Ciencias Naturales un sábado por la noche? Por lo menos mientras el se divertía con las plumas de las aves palmípedas terrestres autóctonas del Amazonas, vos podías mirar sin disimulo las bellas, fornidas y estructurales nalgas de los chicos que cuidan la entrada del museo; mientras te preguntas ¿En qué estaba pensando cuando quería un hombre culto e inteligente que me deleitara con una conversación interesante?: ¿No hubiese sido más fácil conformarse con esas largas e interminables charlas en las que él trataba de explicarte con gestos exagerados, porque le anularon el gol a River el domingo?

Y siguiendo el criterio, tampoco nos gustaría que para no llenar el tiempo con estupideces típicas de los hombres, él se quedara callado, porque ahí nos estaríamos preguntando: ¿Qué le pasa que no puede sacar una conversación interesante de algo? Y estamos en la misma...

Y para finalizar queridas amigas, ¿Cuan contentas estaríamos sintiéndonos cómodas el uno con el otro? Tan cómodos como para que él emita un no tan extraño pero estruendoso sonido desde sus partes posteriores, haciendo que todo el restaurante sé de vuelta para ver quien ha sido el ordinario. Y nosotras, a punto de estallar de la vergüenza de haber elegido un hombre tan ¿cómo podríamos decirlo?: tan HOMBRE, lo miremos y digamos en voz bien alta con el fin de aclarar el mal entendido: -No te preocupes, las sillas de cuero hacen esa clase de ruido si nos movemos un poco, es natural;- Y a lo que él responda: -No, que silla, yo te dije mami que el huevo me caía mal- Y en ese momento salir corriendo no sería mala idea, pero después quedaríamos mal -Así que olvidense de volverlo a ver, con el orgullo de los hombres no hay que meterse- con la persona a la que NOSOTRAS le dijimos que sí, y con las características que NOSOTRAS habíamos pedido. Pero a no decepcionarse, tal vez la mejor opción sería salir el sábado con amigas, a hablar de que ya no hay hombres, a soñar con nuestro príncipe azul, y a mirar a ese muñequito de torta que va caminando de la mano con su rubia y esbelta novia -cual Barbie de carne y hueso, y algo de plástico también- mientras nos preguntamos todas al unísono ¿Qué tengo que hacer para conseguir un bombón así?, a lo que yo les respondería: Mejor bajemos a tierra, y busquemos uno real, que sino a lo mejor después, nos sale el tiro por al culata...

Florencia Perez Cazabán

Para reflexionar

Plegarias de un niño con capacidades diferentes.
Acéptame como soy, en razón de justicia y no de piedad...
Transfórmame en un ser útil por que no quiero vivir de limosna.
Líbrame de la ignorancia y de la dependencia por tu deber de ciudadano. Pon en mis labios la luz de una sonrisa y no la sombra triste del miedo.
Ayúdame a no ser una carga para mis pares, logrando mi reintegración a la sociedad.
Reflexiona que las ilusiones que acompañaron mi nacer fueron las mismas que soñaron tus padres.
Despierta con tu afecto, mi fuerza contra la agresividad que avasalla.
Mírame soy HUMANO como VOS.
Estas palabras son sacadas del jardín pedagógico «SOLES».
Había una vez un niño que se llamaba Ezequiel y vivía con su abuela paterna. Ezequiel hizo toda la primaria incluyendo 8º y 9º acompañado de su mamá (abuela), ella ahora tiene 58 años y hace 16 años que Ezequiel es la luz de sus ojos, el hace ejercicios de gimnasia, y un día mientras estaba en una clase con su profesor de educación física, su madre investigando el lugar encontró un cuadrito con estas palabras, lo copió, lo enmarcó, y lo colgó en su casa como un trofeo de su hijo, por que no correrá como todos los demás chicos, no bailara sin sostenerse de alguna baranda, pero piensa, ama, acaricia como cualquier otra persona y muchas veces mejor.
No cambies nunca, te amo, tu prima preferida.

Melisa Martínez, 3º 2º

La falta de interés cultural

En estos tiempos a la adolescencia lo único que le interesa es estar a la onda Y como sabemos, la cultura literaria no es lo más interesante.
Aunque los niños están tomando el hábito de la lectura con las nuevas ediciones de libros infantiles, que tanto atrae la atención de todo el mundo. Con éxitos como el 'El señor de los anillos' 'Harry potter', 'Las adas'...
En este momento los más interesados en libros son los niños aproximadamente de siete a once años. Espero que la cultura dentro de unos años, la literatura en los adolescentes sean mucho más importantes.

Daiana Natalia Diantonio

La moral según Nietzsche

Cuando Nietzsche analiza la moral, la considera como un fenómeno más y no como una verdad. Dando un paso más en la crítica ilustrada de los prejuicios, el filósofo reprocha a los filósofos anteriores de haber tomado la moral como algo verdadero sin más y el haber intentado solamente su fundamento, ya que se

Amor cibernético

Cada día más y más personas se conectan a la Internet: la red de redes mundial.
Con Internet es posible llegar a las computadoras de miles de hogares en el mundo, y realizar las más diversas tareas comunicativas: desde navegar por la web, hasta mandar e-mails, chatear, buscar trabajo o hablar con familiares y amigos. Hoy en día los jóvenes (y no tan jóvenes también) usan Internet como un puente para el amor: es muy frecuente buscar personas (hombres o mujeres) con características específicas, empezar a hablar, planear una cita, encontrarse y tal vez encarar una relación que vaya más allá de los teclados y las arrobas.
La principal ventaja de este sistema, es la oportunidad de profundizar en el aspecto interior de la otra persona, sin tener en cuenta el aspecto físico, hasta el momento de conocerse personalmente. Pero también es muy fácil caer en la trampa de aquellos que usan la World Wide Web con objetivos ocultos (pornografía, prostitución y negocios sucios). Por eso, es importante ser cuidadoso y aprender a detectar a los impostores a tiempo para poder disfrutar Internet al máximo.

Lucila Lauro

Un Momento de «Recreo»



pensaba que el hecho de la moral ya venía dado. Para Nietzsche, en cambio, la moral es una forma de mentira más, es un error entre otros errores, por lo tanto no va en busca de su justificación, sino que intenta descubrir el valor de esa interpretación que supone la moral, pues como toda valoración, la moral supone una interpretación que es un "síntoma de determinados estados fisiológicos, así como un determinado nivel intelectual de juicios dominantes"

Mariana Barret.

UPON Block
LIBRERÍA & DISEÑO GRÁFICO
INSUMOS A EMPRESAS - SELLOS
PLASTIFICADOS-FOTOCOPIAS ESPIRALADOS-
PAPELES-DISEÑO GRÁFICO-TIPEO DE
CARTAS
Av. Centenario 1574 - Beccar
tel: 4743 6147

HUYT COMPUTACION
Córdoba 699 - Martínez
4792 9722 - 4793 5483
www.huyt.com.ar
ICQ: 63776954

CYBER OSKY
Juegos en Red
La Hora \$ 1,50
Abonos accesibles
Impresiones
Scanner - C. Web
H Yrigoyen 1900 - Martínez
4836 0900

GIMNASIO JAC BOXING CLUB
CAPOEIRA AIKIDO
FULL-CONTACT MUAY-THAI
TAEKWONDO KUNG-FU JIU-JITSU
BOX KICK-BOXING
TAICHICHUAN
STEP-LOCALIZADA-AEROBIC
MODELADORA-TAEBO
de 9 a 12 Y DE 14 a 23 hs.
Av. Rolón 1950 Boulogne

**UNA ESCUELA QUE NO ES RESPETADA
NO PUEDE EDUCAR A SUS JOVENES**

¿Por el bien de la Naturaleza?

La manipulación de la información genética, trae aparejada la creación de especies totalmente modificadas. A medida que los científicos logran decodificar los mecanismos anatómicos, más peligrosos son los resultados que se pueden obtener de estos procesos. Si bien el objetivo principal de la ingeniería genética ha sido desde un principio la creación de organismos a partir de otros (obteniendo beneficiosos efectos para la producción de sustancias, o el tratamiento de enfermedades), hoy en día este benévolo objetivo ha mutado, en manos de nuevos científicos (llámeselos innovadores, revolucionarios reprimidos, futuristas o simplemente expertos en publicidad) cuyos fines de cambio levantan polvareda entre los sectores de la Iglesia, grupos defensores de derechos humanos y los presidentes de australes naciones. Los últimos intentos de manipulación genética (como por ejemplo la clonación de genes), ya han avanzado desde el plano animal (desde la "primitiva" oveja Dolly, hasta el sinfín de ratones, terneros y la no tan afamada gata "Cc", involucrados en el proyecto) para pasar al terreno de la clonación de seres humanos: la implantación de un clon humano en el útero de una mujer, que aceptó hacer la prueba ya habiendo probado diferentes formas de reproducción asistida, con ningún resultado a la vista. Sin embargo, y a pesar de lo "milagroso" de la hazaña, el hijo que lleva en su vientre, sufre de una gran probabilidad de presentar en el futuro afecciones cardíacas y defectos congénitos, así como también prevalece una alta tasa de aborto espontáneo o muerte prematura del embrión. Otro caso de manipulación genética es el de una beba nacida en Gran Bretaña, "diseñada" genéticamente para la extracción de algunas de sus células, para aportarlas a su hermano de 5 años enfermo de leucemia. Con este proceso, por lo tanto, se eliminan del vientre materno aquellos embriones no compatibles con el patrón genético deseado y se teme que éste sea el primer paso para decidir rasgos como la inteligencia o la belleza. Entonces, y siguiendo la diversidad de criterios: ¿es necesario repudiar o aceptar los distintos tipos de manipulación genética?. ¿Son la clonación reproductiva y la clonación terapéutica (primero y segundo caso respectivamente) aparatos de funcionalidad y experimentación? El debate ético parece cerrado entre una

preocupación moral por un lado, y una búsqueda de utilidad y beneficio por el otro. Ahora bien, ¿no deberíamos dejar a un lado el concepto de transgresión de la barrera de las especies?, ¿no es ilógico tratar de satisfacer el ego de los bioquímicos, a costa de la transformación de la especie humana?, ¿pretenden convertir a NUESTROS primogénitos en nuevas especies transgénicas?, ¿es que realmente buscan nuevas medicinas alternativas, o formar una vaga y artificial idea del ser humano? Actuar con decisión es fundamental, porque el tiempo corre y de lo contrario nosotros podemos ser las próximas ratas de laboratorio...

Florencia Perez Cazabán

ANOREXIA Y BULIMIA:

Los trastornos alimenticios son enfermedades producidas por varios factores, entre ellos están los medios de comunicación, presiones familiares, traumas psicológicos, etc. Estudios muestran que las madres de los anoréxicos tienden a estar demasiado involucradas en la vida de sus hijos, mientras que las madres de los bulímicos son críticas y desinteresadas. Lo mismo pueden influir los padres y hermanos al ser demasiado críticos. Los medios de comunicación muestran un ideal de mujer el cual se hace una meta para muchas adolescentes, produciendo así, algunas veces, descontrol alimenticio. El principal causante de la anorexia y la bulimia es llegar a una apariencia externa propuesta por la sociedad. La ropa está diseñada para cuerpos delgados, a pesar del hecho de que pocas mujeres puedan usarlas con éxito. La depresión, la autoestima baja y una obsesión con la pérdida de peso son características notables de la anorexia y la bulimia. Estas enfermedades pueden llegar a ser mortales si no se las trata a tiempo. Tal es el trágico ejemplo de la gimnasta de clase mundial Christy Heinrich. En el momento en que estaba alcanzando su nivel de desempeño máximo, un juez casualmente indicó que Heinrich estaba «demasiado gorda para entrar al equipo Olímpico de gimnasia». Según sus amigos y familia, ese único comentario la obsesionó y la condujo a seguir una dieta severa de la cual nunca se recuperó. Después de que su peso bajó a la mitad, durante cuatro años, Christy murió debido a fallas en algunos de sus órganos.

Laura García

Exitoso descubrimiento para la cura de cáncer de mama.

Una patóloga de la UBA, Celina Feldstein, (30 años) que egresó de la Universidad de Buenos Aires en 1993. Llegó a Estados Unidos, para formar parte de un equipo de investigadores de la Universidad de Michigan.

Acaba de descubrir una proteína que permite desarrollar un test para identificar pequeños tumores de mama, malignos, antes de que se produzcan metástasis.

A raíz de estos resultados, el Departamento de Defensa de Estados Unidos, decidió financiar el desarrollo del estudio, ya que este test podría aplicarse al cáncer de piel y páncreas, donde se detecta también la presencia de esta proteína.

El cáncer de mama es el mas común entre las mujeres. Si se detecta a tiempo, entre el 95 y el 97 % de los casos se puede curar.

Verónica Pradella

Vegetarianismo

La buena salud es nuestro bien más valioso. Sentirnos en buen estado y en forma tanto física como mental es una condición natural de nuestra vida cotidiana. Hay varios factores que afectan la buena salud y el bienestar. Las influencias más importantes provienen de la genética, el ambiente donde vivimos, el tipo de atención médica que recibimos, el estilo de vida que llevamos y lo mas importante, la ALIMENTACIÓN, la cual desempeña un papel preponderante. Cada día hay mas evidencias que demuestran la importancia de lo que comemos en cuanto a prevenir enfermedades. Ser vegetariano lleva consigo todo una filosofía. Lo llaman movimiento holístico, ya que sus cambios se ven en tres planos: material, físico y espiritual. La mayoría de los practicantes de yoga no consumen carne, mas allá de que proscriben totalmente el matar, la idea de comer un cadáver cocido resulta totalmente repugnante y las vibraciones astrales del animal sacrificado ejerce su efecto sobre el cuerpo astral de la persona que lo consume. El nivel de energía está relacionado con la alimentación, si se elige el mejor combustible (alimentos bio), se obtiene una mejoría increíble en los niveles de energía y alimentación. La buena alimentación es tan eficaz como la medicina preventiva .

Mariana Barret.

La Diabetes

Es una enfermedad en la que el cuerpo es incapaz de usar y almacenar apropiadamente la glucosa, lo que provoca su permanencia en sangre en cantidades superiores a las normales.

Esto se puede combatir siguiendo una dieta adecuada, pobre de azúcares y rica en otros nutrientes, practicando ejercicios en forma regular y tomando antidiabéticos orales o inyectándose insulina; cumpliendo con estos conceptos el diabético puede seguir su rutina normal y su calidad de vida puede ser muy buena.

Los síntomas mas comunes de esta enfermedad se representan cuando, al carecer las células de su principal fuente de energía, el paciente se encuentra excesivamente cansado, con desproporcionada sensación de hambre (polifagia) y progresiva pérdida de peso. el paciente comienza a orinar mas de lo normal (poliuria) y pierde un exceso de líquido que lo lleva a tener que beber agua en exceso.

Si bien la diabetes aún no es curable, existen varias alternativas que podrían revertir el mal.

Vanesa Valdez.

Desnutrición

La desnutrición se puede definir como una enfermedad inespecífica, porque los síntomas que presenta son variados: adelgazamiento y palidez; afecta a todos los órganos y sistemas del cuerpo (efecto sistémico) y es potencialmente, reversible.

En especial, la desnutrición provoca disminución de la tensión arterial, hipoglucemia y retardo del crecimiento en los niños.

La desnutrición por falta de alimentos sigue siendo un motivo de preocupación para las personas dedicadas a la salud.

Mariana Quiroga

El yoga, una disciplina milenaria

La palabra Yoga deriva de la raíz sánscrita YUJ, que significa unirse, o union. El fin de todos los yogas es vincular al hombre, lo finito, con el Infinito, con la Conciencia Cósmica, con la Verdad o con "Dios", con la luz o como se quiera llamar a la Ultima Realidad. Es el matrimonio del espíritu con la materia. Tuvo su origen en la India hace aproximadamente 6000 años, pero muchos estiman que es más antiguo.

Se suele llamar Padre del Yoga a Patanjali, que vivió hacia el año 200 a.C, ya que fue el primero que redactó en escrito lo que hasta entonces había sido

Continúa en pág. 6 col. 1

Motores Cajas Diferenciales

Alejandro F Torres e Hijos

M.B. SCANIA - FIAT - VOLVO - DEUTZ CUMMINS - MWM - PERKINS G-32 - G-50 - EATON

Tel.: 4836 1354 / 154 938 8054 e-mail: alefran01@aol.com

Lengua de Señas VILLASOLES

Cursos comienzan en Abril, Junio, Agosto y Diciembre

Profesores sordos y oyentes Gabinete de Estimulación Temprana y Educación Inicial Bilingüe Carrera oficial de nivel terciario de Intérpretes de LSA Título oficial - Duración: 2 años villasoles.com.ar info@villasoles.com.ar

Si lo que busca es gente de confianza

para solucionar sus problemas de construcción y reparación de su casa

Zalzman e Hijos es exactamente lo que busca ALBAÑILERÍA - PLOMERÍA - ELECTRICIDAD - TECHOS - PINTURA - HERRERÍA - ETC.

Tel.: 4765 1737 155 181 0959

Peluquera a Domicilio

Cortes Unisex \$ 8 Sra. Blanca

Tel.: 4763 8073

PET'S SHOP JOSE INGENIEROS

Alimentos nacionales e importados - Accesorios para mascotas - Farmacia

Castelli 5920 - Carapachay - Tel.: 4756 4573



Chico de la Calle

(Cuento)

Estaba sentado sobre un banco en la estación del tren. El frío se apoderaba de mí. Mis tripas sonaban como un acordeón desafinado y la oscuridad estaba llegando. Todos me ignoraban, pasaban rápido como si fuera un pedazo de basura estorbando.

De repente un hombre bien vestido: de traje, maletín y galera, se acercó a mí y me dijo: "Tomá pibe, para que comas algo". Había depositado en mi mano un billete de diez pesos.

En ese instante no supe qué hacer con el dinero, pensaba comprar quince sandwiches, luego pensé en comprar veinte, cuando de repente, interrumpiendo mis pensamientos, advertí que una anciana me estaba mirando con lástima y pena, se acercó y compartió conmigo unas rodajas de pan.

Fue entonces cuando me di cuenta de algo: La anciana me estaba dando todo lo que tenía, mientras que el hombre me dio lo que le sobraba.

María Laura San José

Poema

Tuve la suerte de que el destino te cruzara en mi camino, hacía mucho tiempo que no me sentía tan cómoda con alguien.

Por que tu eres el que apaga mis tristezas, y prendes mis alegrías, eres el que me hace mas fácil salir adelante.

El que seca mis lágrimas con palabras consoladoras mi compañero en lo bueno y en lo malo,

en lo dulce y en lo amargo, el que me hace ver las cosas de otra manera,

el que me hace feliz sin pretender nada a cambio, solamente mi amor.

Sé que mi amor para ti tiene mucho valor,

como tiene valor para mi mirarte a los ojos y allí encontrar al sol.

En un beso,

en una caricia tuya,

allí encuentro la dulzura que borra todo lo amargo de mi vida, y que se encontraban apagadas.

Pero gracias a ti puedo volver a ser feliz como algún día lo fui, y pensé que jamas me volvería a ocurrir.

Liliana Van Lierde

Poema

Nunca dejo de pensar en vos, Porque en cada momento siento Tu presencia

Nunca dejo de pensar en vos, Porque un te quiero no está de más Nunca dejo de pensar en vos, Porque siempre que te necesito Vos estás.

Nunca dejaría de pensar en vos Porque la única persona que amo En este momento sos vos.

Anónimo

Caballero

Tengo arco y flecha en mano Siento que a veces la pierdo o la gano Capa roja, sombrero negro poseo Soy tu valiente con amor oculto.

La montura a un lado, los caballos al otro

El castillo en el oriente y en el poniente Mi dulce dulcinea, yo por robar su Corazón sería un eterno luchador.

Te definiendo a ti preciosa princesa Sin importar las lanzas ardientes que me

Rozan, ni los climas adversos que me azotan.

Qué importa si muero; que importa si es por ti.

El viento violento castiga con dureza Sobre mi espalda cansada de tantas batallas

Espada amargada por peleas de mi alma enamorada.

Tu querida amada mía eres el único motivo de mi existir.

Adrián Lobos 3 2

2º puesto en el concurso de poesía organizada por la Biblioteca Municipal de Beccar, año 2001

Victoria y Laureles

Desde las verdes y fértiles pampas hasta las cumbres más altas se escucha el grito de un pueblo que pide ser libre.

Criollos aguerridos lucharán sin respiro con los dientes apretados, para despojarnos del mediocre monarca,

no importan los medios, no importa perder vidas humanas. ¡No Importa! es necesario, habrá sangre derramada.

Cuando la gloriosa Independencia sea un hecho,

ya, sin duda, no habrá sobre la faz de la tierra, república que no se estremezca, desde la mismísima sudamérica donde el eterno dominio se creía Hombres de gran corazón Crean las bases

de una enorme y refulgente nación, de alma pulcra y fuerte, austera, sin la ibérica realeza, su nacimiento trae esperanza, su consigna es: "paz, unión y libertad"

la esperanza de su gente sobrepasa las fronteras e infinita se convierte saben que será difícil lograr el bienestar,

mas para el futuro se piensa en un país altivo,

justo, libre, soberano e independiente, sin injusticias, sin esclavitud, sin imperios que decidan, ¡el pueblo argentino es un gigante! Y TIENE FE

Nicolás Mariano Antonioli - 3º 1ª. (este poema fue leído en el acto del colegio del día de la Independencia)

Lluvia, tarde, noche y tú

Se prepara el cielo entero Cubriendo con un manto negro Los campos dejando caer una por una Las lágrimas de su llanto.

Apacible observo algo Increíble, cómo el solemne Dorado se oculta detrás de Las transparentes montañas.

Conjuntamente cae un telón Oscuro y salen las estrellas Como ayer Y las contemplo nuevamente y no me canso

Y que puedo decir de ti Ni las soñadas mañanas, Ni la lluvia, la tarde O la noche, te superan.

Adrián Lobos 3º 2ª.

Si tu amor...

Si tu amor fuera el mar Nadaría sin mirar. Si tu amor fuera risa El payaso más vivaz sería. Si tu amor fuera un altar Nunca dejaría de rezar. Si tu amor fuera agonía Yo me dejaría llevar. Si tu amor fuera el sol Yo nunca dormiría. Si tu amor fuera un sueño Yo no me cansaría de soñar Si tu amor fuera la niebla Me perdería sin quejar. Si tu amor fuera fuego inmortal Me dejaría cremar. Si tu amor fuera un tierno papel Dejaría un sin fin de versos sobre él. Y si tú, amor fueras mía solo mía. Yo jamás, nunca más escribiría.

Adrián Lobos 3º 2ª.

Del cielo te amaré

Saltando de nube en nube te esperaré. Sobre el inmenso paraíso te cuidaré. Algo perplejo y en suave sosiego supe Comprender que la idea a veces se desvanece

Quimero mi cerebro aún no se lo que Te sucede a ciencia cierta, me Preocupas aunque en la tierra te esté Amando en el cielo más lo haré

Cuando muera y mi alma se eleve Si querés seré, el sol, la nieve. Mi muerte está perdida quién sabe dónde.

Sé que la alegría aún se esconde.

Siempre te veré y estaré más que Invisible, para ti estoy ausente Y mi alma de este a oeste, Grita furioso ¡Amor sigo presente!

Adrián Lobos 3º 2ª.

Nuestro Lugar de Trabajo



Recuerdos encadenados

Cuando tomo tu mano, siente alivio mi corazón y en mis labios tu nombre está como un canto de amor. Cuando miro tus ojos y tu esquivas mirarte en mi algo escondes dentro de ti y eso me hace sufrir. Tengo una gran soledad por tu amor, quiero vivir y soñar y volver a empezar porque no quiero más, por tu amor, encerrarme a llorar, quiero borrar, tu recuerdo y romperlo a pedazos volviendo a empezar.

Dentro de mi ser, como a mi sangre te llevaré. Pues vivir sin ti, será igual, que no vivir.

Mariana Quiroga

**Productor
Asesor de Seguros**
Lic. Federico A. Palacios
V. Sarsfield 1023
Martínez
Tel.: 4733 3692
154 096 3986

Sr. Comerciante:
Publique su actividad en El Callejón

Tres mil personas verán su aviso

Tienda y Mercería «La Alistana»
Lanas - Hilos - Lencería
Bonetería - Regalos
Córdoba 779 Martínez
4798 4148 / 7256

Planeta Fiesta
Cotillón - Repostería
Disfraces
Beruti 1767 Martínez
Tel.: 4798 4509

Excelente Oportunidad
Dueño vende lote en zona Boulogne, de 10 x 32 m con obra iniciada
Tel.: 4763 3179

Tienda de Lencería Lanas y Mercería Paquita
Fleming 1766 Martínez

UNA JUVENTUD QUE NO SE EDUCA SERA UNA SOCIEDAD SOMETIDA



El Gimnasio

BANDANA

Cinco chicas, arrancadas del anonimato por un riguroso casting televisivo, saltan a la popularidad de la noche a la mañana. Todo el talento que pudo apreciarse en TV quedó un poco pasteurizado en el resultado sonoro, tal vez porque el disco no escapa a las convenciones del pop mundial. Solo "Maldita Noche" merece atención.

Ezequiel P.

viene de pág. 4: (El Yoga...)

comunicado verbalmente por los maestros (gurus) a sus discípulos (chelas) El Yoga consta de muchas ramas, como (entre otras) el Karma Yoga (se logra en virtud del trabajo y la acción), el Hatha Yoga (le proporciona al cuerpo resistencia física y preparación psíquica para otras etapas más duras), que va precedido del Yama-Niyama, o sea las diez reglas del Código Yoga de moralidad, la primera etapa se llama Asana (postura), la segunda

Es el Pranayama (o control de la respiración), la tercera es Pratyahara (control de los nervios), la cuarta es Dharana (control de la mente), la quinta es el Diana (meditación) y finalmente está SAMADHI, la iluminación espiritual. Hatha es una palabra compuesta, Ha quiere decir sol y Tha, luna, es decir Yoga lunar y solar, que se refiere a las cualidades de la respiración y del prana (que es una energía vital sumamente sutil que existe en el aire en forma de fluido).

El yogi (practicante del yoga) puede tener cualquier religión, o tener ninguna, ya que el yoga no es una religión.

Mariana Barret

Charly

Lideró el rock nacional con Sui Generis, la máquina de hacer pájaros y Serú Girán, para iniciar después, una carrera solista que lo confirma como una de las figuras más importantes y representativas. Se trata, claro está, de Charly García con su talento excepcional para hablarnos en forma directa, y su lenguaje coloquial de cuestiones comunes a todos. Historias sencillas, metáforas originales y capacidad única de reinventarse con nuevos conceptos y sonidos.

En la década del 90' un nuevo concepto que se llamaba "Say no more", marca sus siguientes trabajos, incluyendo un álbum con Mercedes Sosa y El Aguante. Su último álbum, "Demasiado Ego", grabado en vivo ante más de 250.000 personas es una muestra de su estilo y talento nuevo. Hoy estamos a la expectativa de los nuevos trabajos de Charly. A través de entrevistas en diversos medios sabemos que durante este último tiempo apareció su cd "Influence" y próximamente por que Charly siempre nos sorprende un álbum exclusivamente instrumental que ha ido preparando simultáneamente.

Pablo Puca

MICK JAGGER

Intacto como hace 30 años atrás A punto de cumplir 60 años, el líder de los ROLLING STONES edita su cuarto CD solista, acompañado por figuras como Bono, Lenny Kravitz y el guitarrista de AEROSMITH, Joe Perry. El conocido estilo energético de Jagger se advierte intacto en rock, baladas y hasta un poco de música electrónica.

Ezequiel P.

LA MÚSICA

Si bien hay una frase formulada "la música calma a las fieras", podemos decir que la melodía, es uno de los medios más importantes para transmitir nuestros sentimientos.

Mediante ella podemos atravesar a un mundo totalmente "aparte", remontándonos a momentos especiales de nuestra vida que de una u otra forma el corazón almacena en algún lugar manifestándose; con una sonrisa, angustia, depresión, y muchas veces derramando lágrimas; el lenguaje más puro del corazón.

Hay melodías que describen los momentos que atravesamos en nuestra vida; otras pueden llenarte de dudas, de amor, etc. Pero si hay algo para aclarar es que tanto usted como yo tenemos sentimientos, y a través de su vida tuvo momentos buenos, malos y sin lugar a duda hay un tema, una letra, una melodía que seguramente ahora recuerda marcó su vida, y hasta se llevó una sonrisa o una lágrima. Recuerde que "la música entra por sus oídos atraviesa el corazón y se derrama en una lágrima".

Romina Valle

CELIA CRUZ

La reina tiene tumba El nuevo álbum de la reina de la salsa, Celia Cruz, cada vez más parecida a una especie de ave exótica resplandeciente, tiene la novedad de incluir secciones de "rap" en su nuevo CD llamado "La negra tiene tumbao". Una mujer verdaderamente exótica.

Ezequiel P.

ANIMÉ

Animé es el término que se usa para definir a la animación japonesa. Este tipo de dibujo está haciendo furor en nuestro país y en el mundo, generando miles de adeptos que se autodenominan "Otakus" y que coleccionan hasta el más ínfimo pedazo de información que logran conseguir. Sin embargo, el animé no es nada nuevo: atrajo también la atención de nuestros mayores hace unas décadas con personajes como Meteoro, Astroboy o series como Mazinger. El secreto de su éxito reside en una combinación de varias cosas, tales como una increíble unión de colores, formas y brillos que hacen las delicias de sus espectadores. La trama de estas historias no debe ser dejada de lado: a diferencia de otro tipo de series de animación, el personaje principal siempre tiene una meta a alcanzar y se acerca o aleja de ella, en cada nuevo episodio. Con la cultura oriental siempre presente, ya está claro que el animé no es sólo una moda pasajera.

Ayelén Quirós y Joaquín Coronel

Gorillaz

Gorillaz es una banda que a logrado un éxito desbordante, y mantener su identidad, así como su origen en el anonimato. La clave de esto es más simple de lo que parece: han creado una identidad paralela, apareciendo en videos y asta en sus conciertos como personajes de animación.

Su página de internet, carece de datos acerca de los verdaderos integrantes de la banda, pero ofrece biografías de los personajes con los que se identifican.

Así encontramos a 2D, el cantante, a murdoc, el bajista, como alguien sombrío y cuya única meta es deshacerse de 2D.



La Amistad

Peluquería Jorge

**Damas - Niños
y Caballeros**

**Av. Flemming 1874
Martínez**

Autoservicio Yrigoyen

**Quesos - Dulces
Fiambres - Pollos - Huevos - Frutas y Verduras
Entregas a Domicilio
4836 1041
H. Yrigoyen 1661
Martínez**

**Verdulería y Productos
de Granja**

**FACUNDO
H. Yrigoyen 1190
Martínez**

**Carnicería Verdulería
Gerardo y Cristian**

**H. Yrigoyen 1569
Martínez
Tel.: 4792 3798
Entregas a domicilio sin
cargo**



**Hospital Veterinario
«José Ingenieros»**

Dr. José Ingenieros 5905 esq. A. Guido - Carapachay - Tel.: 4766 4449

**Clínica
Cirugía
Análisis
Dermatología**

**Odontología
Radiología
Vacunas
Antirrábico**

**Atención a
Domicilio
Farmacia**

La Historia del Fútbol

Durante la edad media, el juego de pelota por equipos fue un entretenimiento, en países como Francia, Italia e Inglaterra. En aquélla época fue prohibido por los príncipes debido a los incidentes sangrientos que traían aparejado, y tuvo diferentes nombres según las regiones donde se jugó, por ejemplo; "jeu de soule", y más tarde en Inglaterra "Hurling at goals". En ese país, el juego fue tan violento que hasta Jacobo I prohibió a su hijo esa práctica.

En el renacimiento italiano, a ese juego se lo denominó "Jar Pastum" y más tarde nació el "Calcio", como una variedad de aquél. La importancia del calcio reside en que a diferencia de todos los juegos anteriores había árbitros subidos sobre estrados que sancionaban las brutalidades del juego. Sin embargo fueron los británicos los creadores del deporte moderno y sobre todo el papel que desempeñaron las escuelas durante todo el siglo XIX. En ellas se jugaba al fútbol pero no había en ellas un reglamento generalizado.

El paso del tiempo dividió a este deporte en dos modalidades: el "Rugby" y el "Dribble". Las competencias entre las escuelas y las universidades hizo necesaria la unificación de las reglas de juego.

El 26 de Octubre de 1863 se creó la "Futbol Association" estableciéndose las reglas del deporte. Nada de juego brusco, y solo se podía tocar la pelota con el pie. En la actualidad los partidos de fútbol se han convertido casi en un ritual y la emoción colectiva se convierte en una participación en lo sagrado, los equipos entran juntos en fila india, los árbitros y capitanes al frente, se dirigen al centro de la cancha y saludan al público como guerreros. Luego, como en ceremonias previas a las guerras, se ejecutan los himnos patrios mientras el público se halla de pie participando del rito sagrado y esperando con emoción el comienzo del partido (guerra).

Estanislao de Siano, Emiliano Peñalva y Gustavo Carbayo alumnos de 9º "A" proyecto de ciencias sociales

LA ESGRIMA UN DEPORTE NO CONVENCIONAL EN LA ARGENTINA

Todos sabemos que la esgrima es un deporte no convencional en nuestro país solo se practica en muy pocos lugares. Se la considera como el arte de manejar la espada, el florete o el sable con intención de ataque o defensa. Nació como deporte en Alemania en el siglo XIV, hasta entonces se la consideraba una forma de combate principalmente



Los once en el arco

destinada a dirimir cuestiones de honor. La Esgrima de florete y sable son disciplinas olímpicas desde la primera edición de los juegos olímpicos en Atenas.

La pista donde se practica puede ser de madera, goma, corcho, plástico o linóleo, pero deberá tener una área de 14 metros de longitud, además deberá presentar dos metros más para permitir al tirador que pase el limite.

El arma se compone de: la hoja de acero (flexible), la empuñadura y la cazoleta metálica (sirve de protección para la mano).

El vestuario consta de una chaqueta, guantes, y una careta.

La forma de combatir: quedan prohibidos, los actos violentos, el juego desordenado y los golpes dados con brutalidad, el arma se sostiene con una sola mano y podrá cambiarse en caso de una herida en la misma, luego de ponerse en guardia y los jueces de por medio se inicia el combate. Este termina cuando uno de los luchadores logra cinco toques en un máximo de seis minutos, de lo contrario gana el que más toques dio. Las personas que intervienen de afuera son el presidente que es el encargado de dirigir el asalto, el jurado, cuando no hay material electrónico, se compone de cuatro jueces cuya misión es asistir al presidente, el cronometrador lleva el tiempo real del asalto, los anotadores registran el puntaje, el aparato eléctrico es el encargado del juicio de los tocados en las competiciones donde no existe el jurado.

En la argentina preferimos otros tipos de deportes por eso es uno de los tantos deportes amateurs y muy poca gente lo practica.

Gonzalo Torres

«El Romance de Diego con la Celeste y Blanca»

Se inició el 27 de febrero de 1977. Ese día, en la cancha de Boca, el técnico César L. Menotti lo hizo debutar ante Hungría. Diego ingreso a los 20 minutos del segundo tiempo por Leopoldo J. Luque. Sufrió cuando fue desafectado de la lista definitiva del mundial 78. Tuvo su primera revancha en Japón, cuando se consagró campeón mundial juvenil, en 1979. Su momento de mayor esplendor lo vivió en el mundial 1986. Allí entregó todo lo que puede dar un genio del fútbol. Concretó frente a Inglaterra como el mejor gol de todos los mundiales. «Hay que agradecer al fútbol que sigan viendo goles como éste», fueron las palabras de Bobby Robson, quien dirigió al seleccionado Inglés por muchos años. En los siguientes mundiales también dejó su marca: en 1982 por una expulsión, en 1990 por que llevó al equipo a la final en una sola pierna y en 1994 cuando fue sancionado por un supuesto dopping positivo. Contra Nigeria, en Estados Unidos 1994, fue su despedida. Pasaron 91 partidos, con los cuales convirtió 34 goles (es el segundo goleador de la historia detrás de Batistuta). Recién el 10 de noviembre del año pasado tuvo su reconocimiento con el retiro de la número 10 y el partido despedido

Gonzalo Torres

Nota de TUNING

Una nota de tuning en un diario local no es fácil pero para el callejón sí lo es. Hoy le toca el turno al PEUGEOT 206 de Carlos, el cual reside en la zona de San Isidro. Dice ser fanático de Boca y Chevrolet, tiene más de cuarenta años y dos hijos, pero lo que importa acá es el auto.

Apenas lo compró en el año 2000, le colocó llantas MOMO modelo M1 en rodado 15', acompañadas por cubiertas YOKOHAMA en 195-50-15. También optó por el tono n° 3, para los vidrios polarizados. Colocó en el paragolpe delantero una grilla color aluminio FOLIATEC, con un leve babero color negro.

Además de estos cambios, para darle un toque agresivo, le bajó la suspensión unos 6 mm. en la parte delantera y en la trasera unos 7,5 mm, presurizando el conjunto amortiguador-resorte y corriendo de posición los brazos arrastrados en la parte trasera. Tampoco se olvidó de ponerle falso disco de freno en la parte de atrás y la ya conocida simil tapa de combustible de avión marca S´ Racing, sin olvidar las dos colas de escapes cromadas a los costados del paragolpe trasero de 10 cm. de ancho.

Pasando al interior optó por colocarle volante, pomo de cambio, cubre cinturones y encendedor marca MOMO, aparte le puso pedalera con 4º pie y alfombra marca S´ Racing y detalles pintados con FOLIATEC en color titanio. El audio no fue descuidado ya que le puso una potencia de 500 wats SONY, 4 cuatriaxiales de 250 cada uno PIONNER, acompañado por un sub woofer marca KENWOOD de 1000 W, y cuatro twitter, con un estéreo ALPINE con comando a distancia con una consola para 6 C´Ds. Y pasando al motor: colocó un chip de potenciación que incrementa el rendimiento un 10 %.

Próximamente pintará los plásticos de los laterales del auto en color gris plata, también le hará una reforma estilo americana en el paragolpe delantero y lo bajara más.

Ezequiel P..

Este es el «Chiche» de Carlos:



Maxiquosco Don Carmelo
Polirrubro
Cotillón - Golosinas - Librería
Fleming 2290 Martínez

Bulonería Jaime Fernandez
Fleming 1924 Martínez

Verdulería Mundo Natural
Frutas y Verduras Frescas
Fleming 2088 Martínez

Papelera - Embalajes Cotillón
Atendemos a colegios y empresas
Diag. Tucumán 802 Martínez
Frente a la plaza de Martínez
Tel.: 4792 6967 - de 8 a 20 hs.

Armado y Reparación de PC - Ignacio Sans
Creación de páginas web
y grabación de CDs.
Tel.: 4798 0643
www.geocities.com/ignaciosans2002

Bobinados Manfredi
Reparación de motores y máquinas eléctricos
Bombas centrífugas - Riego - Piletas
Herramientas y accesorios
Fleming 2310 - Martínez
Tel.: 4733 0822

UNA SOCIEDAD SOMETIDA SERA LA MANO DE OBRA BARATA DEL MUNDO



El Callejón

«ESCUELA PÚBLICA»

Escuela de Educación Media N° 9 - Prof. Roberto F. Giusti

Juncal 1951 - Martínez - tel: 4717 0448

e-mail: media9@socel.com.ar

En Internet: <http://espanol.geocities.com/escuelamedia9>

Periódico Cuatrimestral Año III N° 5

Agosto de 2002

Cuento de horror

La señora Smithson (estas cosas siempre suceden en Londres) resolvió matar a su marido. No por nada sino porque, simplemente, estaba harta de él. Se lo dijo:

- Thaddeus, voy a matarte.
- Bromeas, Euphemia se ríe el marido.
- ¿ Cuando he bromeado yo?
- Nunca, es verdad.
- ¿ Por qué habría de hacerlo ahora, y en un asunto de tanta importancia?
- ¿ Y...., como me matarías? (pregunta curiosamente)
- Todavía no lo sé. Quizá poniéndote todos los días una pizca de arsénico en las comidas.
- Quizá aflojando una pieza del motor del automóvil. O te haré rodar por las escaleras, aprovecharé cuando estés dormido para destrozarte el cráneo con un candelabro de plata maciza, conectare a la bañera un cable de electricidad. Pero todavía no lo se.

El señor Smithson perdió el sueño y el apetito, se enfermó de los nervios y se le alteraron las facultades mentales. Seis meses después falleció. Euphemia Smithson le agradeció a Dios de haberla liberado de ser su asesina.

Anónimo

- Si no me pedís perdón de rodillas "No te voy más a Punta del Este"

- ¡Perdón Sr. No sabía lo que decía! (snif...)

Pero una encuesta que hizo otro medio de comunicación arrojó como resultado que la mayoría de la ciudadanía estaba de acuerdo con las declaraciones del presidente del Uruguay, entendiéndolo que al decir que "los argentinos son todos ladrones" se estaba refiriendo a la clase dirigente y no al pueblo. ¿Cómo es que la ciudadanía es opositora en su conjunto en las mesas de café, y es tan tolerante y cómplice en el cuarto oscuro? Porque la actual dirigencia política fue votada una y mil veces. Aún los legisladores que, presuntamente recibían coimas del ejecutivo para votar en contra del pueblo, siguen estando. Un político que no recibe votos se seca y muere, como la planta de zapallo al final del otoño.

"Roban pero algo nos dan", dicen los más humildes. "No hay otro para votar", dicen los más leídos. "Hubo fraude", dicen los más intelectuales.

Mi conclusión es que el que "robó" robará, y el que "roba" repartirá lo mínimo indispensable para poder seguir robando. La teoría del fraude, en porcentajes gruesos, no me cierra. (Quizá algún puntito...). Pero hay un recurso que aún está presente a pesar de los embates de

la reforma constitucional y de la furia de algunos políticos: **El voto en blanco**. No habiendo proscripciones políticas, cualquier personaje que se adjudique para sí los votos en blanco es un impostor. Votar en blanco significa no elegir a ninguno de los candidatos; "que venga otra generación".

Imaginemos por un momento qué pasaría en una elección presidencial si cada ciudadano votara de acuerdo con el dictado de su conciencia y no de intereses espurios. El escrutinio sería algo así:

Candidato A: 2 votos (además de él, lo votó su madre)

Candidato B: 3 votos (éste, además de madre tenía una madrina de confirmación)

Candidato C: 0 votos (éste era tan bruto que cuando entró al cuarto oscuro se equivocó de boleta).

Votos en blanco: 17.632.845

Claro, esa noche, el candidato B proclamaría su victoria sobre su inmediato oponente por un 50 % más de votos. Pero ¿con qué representatividad gobernaría?

Me viene a la mente aquél viejo adagio, y me pregunto: ¿la culpa será del chanchito del que le da de comer?

El Abogado del Diablo

La Olimpiada Matemática

Sobre el cierre de esta edición llegaron a Ezeiza los integrantes de la selección argentina que compitió en la Olimpiada Matemática Internacional, este año disputada en Glasgow, Escocia.

Se trata de la 43° IMO, donde intervienen chicos de nivel secundario en delegaciones de seis integrantes por cada país. Esta vez estuvieron representados 84 países. Los temas se escribieron en más de 50 idiomas diferentes, y la competencia duró casi diez días, primero las pruebas y luego paseos y actos de cierre.

La Argentina obtuvo cinco medallas de bronce, buena performance dentro de América Latina, siendo los máximos campeones la delegación china, seguida de la rusa.

Luego de su arribo, fueron agasajados (los chicos y los profesores acompañantes) en el Senado de la Nación, antes de la desconcentración de los integrantes hacia sus provincias de origen.

Esta nota es exclusiva de **El Callejón**, siendo nosotros el único medio periodístico asistente.

Felicitaciones

Para Gastón Ferrero Grela, de 3° 1ª. de nuestra escuela que expuso sus dibujos en el teatro San Martín.



Aquí redactamos **El Callejón**, y desde este sitio les hacemos llegar nuestro agradecimiento a todos los que han colaborado en su realización. Al equipo directivo, por su permanente apoyo, a la asociación copropietaria por su aporte económico, a los profesores, a nuestros anunciantes, padres y alumnos.
Redacción: 2° 6a. Turno Tarde.
Gustavo Deymonnaz, profesor del área de comunicación.
Escuela de Educación Media N° 9 «Roberto Giusti»



Mercería – Lencería

Avellaneda 1676 Virreyes

Tel: 4549-2822



ARCO IRIS Lencería * Mercería

Alfredo Guido 3526

Carapachay

4735 3781

Lanas e Hilados de gran variedad