



El Callejón

Escuela Media N° 9 Prof. Roberto F. Giusti - Martínez

Juncal 1951 - Martínez - tel: 4717 0448

e-mail: media9@socel.com.ar

en internet: <http://habitantes.elsitio.com/media9>

Periódico Trimestral - Año II N° 3

Julio de 2001

A MIS ALUMNOS

Año II N° 3. Les toca a ustedes el gran desafío de iniciar el segundo año de "El Callejón". Ahora que nos conocen nuestra responsabilidad es mayor, nos esperan, nos buscan y nos preguntan: ¿Cuándo sale el periódico?. Con el primer número nos felicitaban por el formato "tabloide" que habíamos adoptado. Con el segundo nos reclamaron fotografías y dibujos, ¿y... ahora, qué nos reclamarán?. **El contenido.** Ahora que nos conocen, cada opinión que expresemos va a ser analizada minuciosamente, y cada cosa que omitamos puede ser usada en nuestra contra; y hasta el más mínimo error de ortografía nos puede convertir en los enemigos de la escuela.

¡Tamaño responsabilidad 2° 6a.! Pero... ¡Adelante! ¡Ustedes pueden! Este ejemplar es una muestra de ello. Los he visto trabajar con entusiasmo y dedicación, y siempre los motivé para hacerlo con alegría. Este trabajo les ha servido de aprendizaje. El N° 4 tiene que ser el desafío total.

Así, y sin censura de la institución, saldrá una publicación inteligente y honesta.

Mis felicitaciones y agradecimiento por su compromiso a todos los que firman las distintas notas de este ejemplar, lo que hago extensivo a nuestros avisadores.

Gustavo A. Deymonnaz
Profesor del área de Comunicación

A NUESTROS LECTORES

Es un orgullo que el periódico de nuestra escuela se edite nuevamente este año y este, como siempre, a cargo de los alumnos de la modalidad arte, diseño y comunicación, con apertura para que colaboren también las otras orientaciones.

¿Qué tiene de nuevo la Escuela Media N° 9 este año?

Es la única escuela de San Isidro que tiene las cuatro modalidades, que son:

Ciencias Naturales
Humanidades y Ciencias Sociales
Economía y Gestión de las Organizaciones
Arte, Diseño y Comunicación

¿Qué es en realidad el polimodal y como se organiza?

Las cuatro modalidades tienen espacios curriculares (materias) comunes, Ej.: Lengua, Inglés, Matemática, Formación Ética y Ciudadana, Educación Física, Etc., y además cada una tiene asignados por las autoridades educativas, espacios, es decir horas de clase pero sin contenidos.

Esos contenidos son los que determina cada institución en un Proyecto particular que singulariza esa Escuela.

Estos son los Proyectos Educativos que la Inspección aprobó, es por eso que comenzamos el 2001 con mucho entusiasmo para ponerlos en práctica. Estos Proyectos surgieron del esfuerzo y dedicación de nuestros docentes.

Es bueno que tomemos conciencia de que solamente trabajando juntos y con muchas ganas, los docentes, los alumnos y directivos, podremos concretar estos Proyectos que resultarán sin duda una buena capacitación para nuestros alumnos, y en la medida en que ellos estudien, sean responsables, respetuosos y cumplidores, significará también una posible salida laboral.

Otra alegría para compartir es la colocación del Zepelin que proveerá de gas a las recientes reparadas estufas de las aulas, fruto del esfuerzo de los padres en el pago de la cuota de Cooperadora y de la buena administración de los fondos que hacen sus miembros.

Nuestro país pasa por un momento muy difícil.

¡No nos dejemos vencer!

Silvia Durán
Vice rectora

LA ÚLTIMA REFORMA EDUCATIVA

Características principales:

El polimodal nació en el año 1999. Esta reforma tiene como objetivo garantizar tres funciones básicas: la formación del estudiante, la preparación para seguir estudios superiores y la formación para desempeñar actividades laborales. De este modo se asegurara que todos los estudiantes que hayan cursado la Educación Polimodal sean capaces de:

Pensar y comunicarse adecuadamente haciendo uso del lenguaje oral y escrito.

Adquirir, integrar y aplicar conocimientos provenientes de distintos campos y disciplinas.

Trabajar y estudiar eficientemente demostrando responsabilidad y compromiso con los valores personales.

El desarrollo de estas capacidades deberá ir acompañado de un fuerte reconocimiento de la necesidad de un aprendizaje permanente que, más allá de la formación escolar, se extienda a lo largo de toda la vida de los estudiantes, cualquiera sea la trayectoria educativa o laboral que estos puedan recorrer.

Carolina Lándola, Danial Ezquerra,
Lorena Vargas, Inmael Venturo.

Escuela Media N° 9
«Roberto F. Giusti»

Rector:
Prof. Julio Moyano

Vicerectora:
Prof. Silvia Durán

«El Callejón»
Editor responsable:
Prof. Gustavo Deymonnaz

Producción:
2° Año, 6a. división
Modalidad: Comunicaciones

EN OTRAS PÁGINAS:

Pág. 2: Nuestra Escuela
Pág. 3: Notas de Actualidad
Pág. 4: La Página de la Salud
Pág. 5: Los Mejores Poemas
Pág. 6: Música y espectáculos
Pág. 7: Deportes, Cocina y algo más
Pág. 8: Humor - Para Pensar

Munro Av. V. Sársfield 4621	Olivos Av. Maipú 2327	Martínez Alvear 101
---------------------------------------	---------------------------------	-------------------------------

Arnaldo
Artesanales
desde 1965

www.arnaldo.com.ar

Estos son los chicos de «El Callejón»

2° 6a. Turno Tarde



CARTA DE LECTORES

Profesor Julio Moyano:

Una vez más en nuestra vida volvemos a corroborar que no hace falta ser físicamente grande para ser una GRAN PERSONA (los abuelos varones de nuestros hijos así nos lo demuestran; como Ud. Señor Moyano, que también nos lo demostró)

Ya sea una nación, una empresa, una escuela, al igual que una familia necesita una casera, un director, un padre con las debidas cualidades para funcionar y CRECER (confiamos en que esto seguirá sucediendo con su escuela).

Debidas cualidades significan tener: amor abnegación, RESPETO por el prójimo (ejemplo: por su idónea compañera señora Durán, sus colaboradores, los padres, los alumnos). Capacidad, bondad, inteligencia altruismo, comprensión, simpatía, sacrificio, HUMILDAD.

El que realmente es GRANDE, es humilde y no necesita hacerse ver con prepotencia, ni con grandes discursos, ni con soberbia. Sí, le estamos diciendo que usted es un GRANDE.

Gracias por hacernos fácil el acceso a usted, escucharnos, dialogar y permitir que volvamos a creer y en que si buscamos a nuestro alrededor todavía podemos encontrar personas que valgan la pena.

Los jóvenes necesitan gente como usted para querer seguir estudiando, creyendo y luchando. Quisiéramos que esta nota se publicara en el diario del colegio y que los papás la vieran y comprueben por sí mismos lo que opinamos en mi familia.

Gracias Sr. Moyano

Atentamente Irene y Sergio

Olivos, Vte. López

Pd: En este mundo del revés se opina que es casi o anticuado decir gracias pero nosotros creemos que no es así, si no que podemos a llegar a sentirnos muy bien cuando agradecemos, por eso...

Nuevamente gracias

EL FRAUDE DE LAS BECAS

En el año 1999 un sistema de becas surgió para ayudar a los alumnos a que puedan terminar sus estudios y así tener una educación mejor. En ese mismo año se han entregado casi 90.000 becas a los chicos de primer año. Para lograr este sistema la Argentina ha tenido un gasto de \$100 millones de pesos. Para poder recibir esta beca se debe cumplir con algunos requisitos del colegio.

En este año (2001) se han agregado 165.000 adolescentes al primer año de polimodal, a fines del año 2000 corrieron rumores de que bajarían el monto de las becas, y con la situación económica que sufre Argentina no alcanza a todos los alumnos integrados. A fines de marzo del 2001 se ha dicho que se entregaría las solicitudes a quienes estén interesados en las becas y luego llamarían a los becados.

La situación es que ahora estamos casi a mitad de año, y sin saber quiénes han tenido la suerte de ser los becados, porque todavía no se nos ha anunciado nada sobre las mismas. Ruckauf ha dicho en medios de comunicación que las becas han sido depositadas para que las cobren. Esto sucedió a mediados de abril y luego lo notificó a principios de Mayo.

Los alumnos que necesitan este dinero para sus estudios lo siguen esperando.

Lourdes Olivo, Alejandra Mumany

ENTREVISTA CON EL PROFESOR JORGE VENTURINO

Nos propusimos hacerle una entrevista a este profesor con mucha "historia" dentro del colegio, ya que él nos puede contar, casi mejor que nadie, la historia del establecimiento, sus problemas económicos, políticos y sociales, los antecesores de los actuales directores y profesores de esta escuela.

Entrevistadora: ¿Cuándo se fundó la escuela?

Profesor Venturino: El actual edificio se fundó el 21 de agosto de 1987

¿Quién fue Roberto Giusti?

Roberto Giusti fue un gran escritor y literato, se dedicaba a la política, era un habitante de Martínez. La escuela tomó su nombre como propio, en homenaje a él.

¿Qué cantidad de alumnos concurrían a este establecimiento?

La cantidad de alumnos que concurrían a este establecimiento era aproximadamente el doble de los que concurren hoy en día.

¿En que año empezó usted a dictar clases en esta escuela?

Empecé a dictar clases en el año 1989.

¿Había estado antes en otra escuela como profesor de historia?

Sí, había dictado clases anteriormente en el colegio de adultos "C.E.N.S -Nº 159"

¿Quién estaba como rector y vice rector en el período que usted (Venturino) empezó a concurrir a esta escuela?

Como rector estaba la profesora María Luisa Dufan De López, y como vice rectora, Elsa Sanceri

¿En la escuela habían surgido problemas sociales o económicos?

¿Por qué razón?

Sí, fue intervenido en el año 1990 por problemas políticos y también por influencias de los integrantes de la cooperadora de esa época. La unión de los docentes logra que se terminara la intervención y que el profesor Moyano y la Profesora Durán asumieran con la legalidad que corresponde.

¿Qué aspectos positivos y negativos le ve usted a la escuela como profesor del establecimiento?

Los aspectos POSITIVOS que tienen son las pautas comprensibles de trabajo y organización.

Lo NEGATIVO: que no siempre alumnos y docentes ponen el mismo empeño, además de todo, una política educativa que perjudica a todos en general.

¿La población escolar de la escuela disminuyó sensiblemente?

Sí, la población escolar actualmente disminuyó, pero no por problemas internos de la escuela.

¿Cuánto tardaron en construir esta escuela?

Para construir esta escuela tardaron aproximadamente 4 o 5 años.

¿El presupuesto para la construcción salió de la Nación, de la Provincia o Privado?

El presupuesto de la escuela ha salido de la Nación.

¿La escuela tiene su construcción original o fue modificada?

La construcción que tiene la escuela actualmente, es original.

¿Qué autoridades asistieron a la inauguración?

El que asistió a la inauguración de este establecimiento fue el señor Melchor Posee (intendente de San Isidro en ese momento).

¿La capacidad de la escuela, para cuántos chicos es aproximadamente?

La capacidad de la escuela es aproximadamente para 700 u 800 alumnos por turno.

¿Cuáles son los profesores que más antigüedad tienen en el establecimiento además de usted?

Los que estuvieron desde el principio junto conmigo fueron el Prof. Rafael García y la Prof. Teresa Demoro.

Le agradezco al Profesor Venturino la deferencia que tuvo de dedicarnos su tiempo y responder este cuestionario.

Lourdes Olivo

PROGRAMA DE ACCIÓN SOLIDARIA

Los alumnos de 3° 2a, turno mañana, estamos trabajando en la elaboración de proyectos solidarios que te queremos contar:

- 1) Proyecto referido al Instituto de Minoridad Arenaza
- 2) «Integrando Comunidades», con el fin de realizar murales en la EGB N° 22.
- 3) Padrinazgo de un comedor en La Cava

Creemos que haciendo algo por los demás resistimos al «individualismo», «egoísmo», «consumismo», «frivolidad», «falta de esperanza», «materialismo», ...

Los invitamos a colaborar con donaciones de:

ROPA - ALIMENTOS NO PERECEDEROS - JUGUETES ÚTILES ESCOLARES - GOLOSINAS - ETC.

Acercáte a 3° 2a. Turno Mañana en la Escuela Media N° 9

YO SOY LA DROGA

Amigo, yo soy la droga.
 La que he venido destruyendo la vida de muchos jóvenes ignorantes.
 Yo soy la que me he introducido en los bailes y en las fiestas.
 La que al principio te hago vivir fuera de este mundo lleno de problemas.
 Pero al transcurrir el tiempo comienzo a hacerte falta.
 Yo soy la droga.
 La que he venido destruyendo el mundo entero.
 No me importa que seas blanco o negro, pobre o rico.
 Te he venido siguiendo.
 Después que me pruebas, eres mío para el resto de la vida.
 ¿Recuerdas cuando comenzaste?
 Estabas triste, te sentías solo.
 Yo te ofrecí felicidad y ahora te tengo, eres mío.
 Hago contigo lo que yo quiera.
 Te levanto por la mañana, y te hago pensar en mi, aunque tu no quieras.
 Soy tu amo; tu eres mi esclavo; te hago caminar como un muñeco.
 Mía es tu voluntad; te destruyo tu vida física, moral y espiritual.
 Yo soy la que he destruido tu hogar,
 la que robo el amor de tu esposa e hijos.
 soy la que te he llevado hasta la prisión.
 he hecho de ti un gusano te tengo encorvado y de mí estas enamorado,
 no hay nadie en la tierra que pueda romper nuestro amor.
 trataste de olvidarme y fue inútil, Ni la ciencia, ni el siquiatra pueden romper nuestro amor.
 mi único enemigo es Jesús, el hijo de Dios,
 Y estoy celoso de Él.

Corrupción policial

Dos oficiales de la policía federal acusaron a sus jefes en un caso en que la justicia investiga el desvío de fondos destinado al pago de horas extras de personal de custodia.
 Los policías denunciados son un hombre de 27 años y una mujer de 30 ambos con grado de oficial ayudante, que se encuentran en disponibilidad desde 1998, cuando se inició la causa.
 Según una investigación, en una presentación ante el juez de instrucción porteño Vicente Cisneros, los policías dijeron que recibieron órdenes del ex jefe de la comisaría sexta, el comisario inspector Alejandro Di Nunzio, ahora fallecido.
 La maniobra que se investiga consistía, supuestamente, en hacer figurar policías en servicio de custodia adicional que no se cumplían. La justicia trata de establecer si se desviaron de esa forma unos 30 mil pesos pagados por el gobierno de la ciudad.

Yonathan, Unrein

He visto como ha quitado muchos de mis seguidores, muchos son ministros o misioneros, muchos son predicadores.
 y ahora viven felices con Él. ¡Lo odio!
 Porque es el único que ha podido vencerme.
 lo que destruyo, Él lo arregla,
 Con Él no puedo luchar.
 ahora mismo Él esta aquí,
 y a muchos me quieren quitar.

Vitali, Mauro

CIENCIA

CEREBRO "SE VENDE"

¿No tiene? ¡Compre uno! Según el anuncio del científico ruso Vitali Valtsev, ha sido creado el primer «cerebro electrónico» del mundo. El autor del proyecto aseguró que se trata de una «máquina intelectual capaz de ejercer las funciones del cerebro humano». El científico explicó que el éxito de su proyecto se debe a que eligió como base y principio de acción para el programa de su «máquina pensante» precisamente el modelo de una neurona real del cerebro humano, y no el de una célula de la médula espinal. Los fracasos de otros especialistas se debe a que «todavía intentan crear una máquina inteligente partiendo de un modelo de la neurona de la médula espinal ideado en la década del 40». Según Vitali Valtsev, a diferencia de la máquina inteligente que intentan infructuosamente crear otros científicos, su «cerebro» evoluciona mentalmente y actualmente «está pasando por un período de aprendizaje, al igual que un niño recién nacido». Para él es crucial conseguir que la máquina sea un amigo del hombre, y no su enemigo, manifestó el autor del proyecto.

Yonathan Unrein, Mauro Vitali

PERIODISMO DE LA CALLE

Desde hace cuatro años, y como parte de uno de los programas de la secretaría de cultura del gobierno de la ciudad, los chicos de la calle tienen la posibilidad de expresarse en una publicación. En esta revista, Chicos de la calle en Buenos Aires, ellos escriben sus historias de vida, denuncian y cuentan una realidad desconocida o ignorada por muchos. Además de esta tarea, los niños asisten, durante el día, al Caina (centro de atención integral a la niñez y adolescencia) donde se les brinda alimentación, ropa limpia y elementos para su higiene. Allí también funcionan distintos cursos, como los de cerámica, periodismo e historietas. Los que concurren a estos talleres tienen la posibilidad de exponer sus trabajos anualmente en el centro cultural recoleta, donde además se ponen en venta estos y la revista. El chico que consigue vender su obra recibe un 50 % de ganancia. Chicos de la calle en Buenos Aires tiene una tirada de 3000 ejemplares, es bimestral, cuesta 2\$ y el dinero recaudado se utiliza para financiar los siguientes ejemplares. El resto lo aporta la secretaría de cultura. La publicación se puede adquirir en el Caina, paseo Colon 1366, también en la casa de cultura, Avenida de Mayo 575 y en algunas librerías. Con los chicos de la calle se puede colaborar de distintas formas: Con la donación de ropa, útiles, material para los talleres o comprando la revista. Para informes comunicarse con la Dirección General de Promoción Cultural al 4323-9406/07, fax: 4342-4423.

Yonathan Unrein

DIAZ CRISTALES
Venta y Colocación de:

Frentes Templados
Cristales - Vitreaux
Espejos - Marcos
Antibalas
Cerramientos de Alum.

Hipólito Yrigoyen 2410
Martínez
4717 - 4483

HERRERO

OMAR VITALI
FRENTES MUEBLES
PARRILLAS
REPARACIONES
MONTEAGUDO 1044
MARTINEZ
4793 0716 - 154 036 1386

REMISES
PISCIS

Nuestro mayor deseo es demostrar que para nosotros, lo más importante es usted
CUYO 1091 MARTINEZ
4798 1393 Y 4793 5966

METALURGICA
ANFISA

HERRERÍA INDUSTRIAL
Y DE OBRA
TORNERÍA MECÁNICA
CALLE 196 N° 1267
JOSÉ LEÓN SUÁREZ
TEL: 4729 4835 / 2722

MANTENIMIENTO
DE INMUEBLES

ANIBAL QUEIPO
REFACCIONES EN GRAL.
PRESUPUESTOS S/ CARGO
TRABAJOS GARANTIDOS
TALCAHUANO 1863
Tel.: 4836 0754



Escuela de
Enseñanza Media N° 9
Profesor Roberto Giusti
 «Tenemos una de las salas de informática mejor equipadas de las escuelas de la Provincia de Buenos Aires»

POLÉMICA ORDENANZA SOBRE SALUD REPRODUCTIVA

Adelantándose al debate sobre el tema en el Congreso de la Nación, la Municipalidad de Vicente López ha dictado una ordenanza, la número 14843, de fecha 27 de Diciembre del 2000. Esta ordenanza, promulgada por el Concejo Deliberante y el Intendente de Vicente López, crea un "Programa de salud sexual y reproductiva". La finalidad, según textuales palabras del decreto, es "garantizar a todos los habitantes del municipio el pleno goce y ejercicio del derecho humano a decidir en forma libre e igualitaria sobre todos los aspectos de sus pautas reproductivas y la realización plena y segura de la vida sexual".

Básicamente, a lo largo de seis hojas, obliga a los hospitales que dependen de la Municipalidad, a atender consultas sobre el control de la natalidad, prescribir métodos anticonceptivos no abortivos, suministrar los elementos correspondientes y efectuar la práctica médica para su colocación en los casos necesarios.

«Esta ordenanza levantó polvareda en Vicente López»

El pasado 6 de abril se publicó, en el periódico Prensa Libre, una nota titulada en "Defensa de la Patria Potestad". En la misma se hacía referencia a una queja realizada por un grupo de ciudadanos que estaban en contra de la entrega gratuita tanto de preservativos como de pastillas anticonceptivas por parte del Municipio.

El hecho me pareció importante y considero lo siguiente:

En los países desarrollados, no como en los países del Tercer Mundo, ha disminuido la natalidad debido a que las mujeres se han convertido en grandes empresarias perdiéndose así la noción de familia. Éste no es el caso de los países subdesarrollados, como el nuestro, en los cuales los que más hijos tienen, generalmente no poseen recursos para mantenerlos. Si a esto le sumamos el problema que nos aqueja a todos: el Sida, nos daremos cuenta que esta gente de pocos recursos, como así también los adolescentes, no tienen dinero suficiente para los preservativos y otros métodos anticonceptivos, con lo cual creo que el espíritu de la Ordenanza 14843 es altamente positivo y no me parece que interfiera en absoluto con la planificación familiar, ya que no modifica la educación familiar sino que la complementa.

La sociedad merece y necesita una educación sexual sana y una planificación familiar feliz, por lo que me parece importante recalcar que mucha gente que no tiene recursos en un futuro deberá delinquir para subsistir, con lo cual la ordenanza facilitaría una doble prevención. No nos olvidemos que es muy difícil revertir una situación social en la cual la pobreza es su gran protagonista y la falta de educación es la esclavitud de todo un pueblo.

Los preservativos, así como también las pastillas anticonceptivas, no son métodos abortivos; en el caso de los primeros protegen, además, de gran cantidad enfermedades venéreas. En el caso de los adolescentes sobretodo, es importante resaltar que, no prevenirlo, podrían tener inconvenientes mayores, como morir de Sida o padecer eternamente la enfermedad, lo cual es mucho peor que la queja de éstos ciudadanos contra la ordenanza. Hoy en día no podemos hacer oídos sordos a una enfermedad mortal como el Sida que lamentablemente aún no ha hallado su cura.

Por otra parte no estoy de acuerdo con que la Ordenanza interfiera en la relación entre padres e hijos vulnerando algún Precepto Constitucional, como decían las familias que se quejaron. La Convención del niño que hoy forma parte de dicha Constitución en el Artículo 65 Inciso 22 junto con pactos y normas internacionales hablan y enumeran los derechos del niño, entre ellos el de tener Educación, Salud y Alimentación. Si esto lo conjugamos con la situación social de nuestro país nos daremos cuenta que en muchos lugares del mismo es fundamental y básica una anticoncepción planificada.

Con respecto a las protestas y demás, considero que vivimos en un país democrático y todos tenemos derecho a opinar, pero al hacerlo debemos tener en cuenta la realidad social en la que esta inmersa hoy nuestro país.

Florencia Illbele.

ESTANCIA CIRILO
Parrilla Libre y Cocina Internacional
 Usted puede comer todas las veces que quiera
Unico Precio: \$ 10
 Incluye bebida y postre



Av. Andrés Rolón 888
esq. Avellaneda, San Isidro
Reservas: Tel: 4747 4001

Silvia Cazabán
Mesas Dulces - Tortas
 Casamientos - 15 Años - Catering
Rodríguez Peña 1215 Martínez
Tel: 4793 8322
 e-mail sccatering@hotmail.com



EL DOLOR DE CABEZA

El 30% de la población sufre distintas formas de dolor de cabeza.

Una de cada tres personas, sufre de dolor de cabeza, que es causado por "tensión" y por las "migrañas". La Sociedad Internacional de Cefaleas describe 165 formas diferentes y las clasifica en cuatro tipos de "dolores primarios" (entre los cuales están las migrañas y el dolor por tensión); y nueve secundarios (asociados a fiebre, sinusitis y otros más graves).

La "CEFALEA" POR TENSION: es el dolor de cabeza más frecuentes y se incrementa con el estrés y la falta de descanso. Se cree que las cefaleas tensionales derivan de una disfunción en el propio sistema de defensa del organismo ante el dolor.

La MIGRAÑA: es el dolor de cabeza que dura entre 4 y 72 horas, que empeora con el ejercicio y se asocia a náusea, vómitos y sensibilidad a la luz. Suele comenzar entre los 10 y 40 años de edad, y es entre tres y cuatro veces más común en el sexo femenino.

Para el investigador alemán Volker Limmroth, profesor del Departamento de Neurología y jefe del Laboratorio de Neuroquímica de la Universidad de ESSEN, la Aspirina es «el medio más útil contra el dolor de cabeza en el pasado y en el presente.»

Los síntomas que precede la migraña pueden ser, depresión, irritabilidad, inquietud o anorexia, y en el 10 al 20% de los casos, en aura que aparece en la hora previa. Consiste en un déficit transitorio y reversible, generalmente visual, en forma de relámpago.

Los síntomas de la migraña pueden diferir mucho entre una persona y otra. Los ataques ocurren repentinamente y duran por lo menos 4 horas, pudiéndose prolongar hasta 3 días.

*Los dolores suelen limitarse a un costado de cabeza, generalmente en las sienes o alrededor de los ojos.

*Los dolores son rítmicos.

*Los ataques comienzan temprano a la mañana o durante la noche.

Para evitar los disparadores de la migraña no hay que tomar alcohol o demasiado café.

*Evitar las luces que encandilan y el ruido.

*Planear una rutina diaria con horarios específicos para todas sus actividades.

La CEFALEA: Esta dura al menos 30 minutos, o hasta 7 días. Afecta toda la cabeza, es difusa y con sensación de presión; se expande en dirección a la nuca, los hombros y hasta la espalda.

Se presenta con dificultades de concentración y malhumor o tristeza. Son raros los vómitos o náuseas.

Para evitar la cefalea hay que correr, nadar, andar en bicicleta, etc.

Ana Pola

¿USTED SE ALIMENTA BIEN?

I ¿Está excedido de peso?

- A: No
- B: Sí, hasta 8 kilos
- C: Sí, más de 8 kilos

II ¿Cómo es su tensión arterial?

- A: Normal
- B: Baja
- C: Alta

III ¿Fuma?

- A: No
- B: Sí, menos de 5 cigarrillos por día
- C: Sí, más de 5 cigarrillos por día

IV ¿Camina, corre o hace gimnasia?

- A: Sí a diario
- B: Sí, 3 veces por semana
- C: Nunca

V ¿Toma café?

- A: Sí, hasta 2 tazas por día
- B: De 2 a 5 tazas por día
- C: Más de 5 tazas por día

VI ¿Cuál es su nivel de colesterol?

- A: Menos de 200 mg
- B: Entre 200 – 240 mg
- C: Más de 240 mg

VII ¿Toma agua?

- A: De 3 a 5 vasos por día
- B: De 1 a 3 vasos por día
- C: Menos de 1 vaso por día

Puntaje:

Para cada pregunta hay que anotarse 5 puntos si su respuesta pertenece al grupo A, 3 si es del grupo B y 0 puntos si es del grupo C.

Resultados:

De 30 a 35 puntos: su calidad de vida es saludable

De 12 a 29 puntos: es probable que tenga en cuenta sólo algunos aspectos que hacen a su salud.

No se descuide

De 0 a 11 puntos: debe atender su calidad de vida desde lo cotidiano para evitar que aumenten los factores de riesgo de enfermedades

Florencia Illbele

BICICLETERÍA ROBERTO
 Reparación y venta de Bicicletas
 Soldaduras - Plan Canje
 Diagonal Tucumán 856
 A 50 metros de la Plaza

SUPERMERCADO SOL
 Envíos a domicilio sin cargo
 Av. Hipólito Yrigoyen 1175
 Martínez
 4793 - 7388

PLANTAS SAN ISIDRO
 de Elena Grande
 Entre Ríos 2155 Martínez
 4717 - 1526

INSTRUCTORA DE HISTORIA Y LITERATURA - NARRATIVA
 Ana María 4717 - 3425

La Madre Perfecta
Se tarda mucho en descubrir lo que es el amor
 No importa las grandes cosas sino las pequeñas, ya que pueden llagar a significar mucho más.
 Un montón de oraciones para abrirme paso en la vida y no hay un día que pase en el que no piense en ti.
 Tú siempre estuviste allí para mí, animándome y guiándome siempre para triunfar.
 Tú me enseñaste cuando era joven cómo crecer.
 Tú me enseñaste todo lo que debería saber.
 Tú me enseñaste cómo salir adelante sin tu ayuda porque, mamá, tú fuiste y eres la madre perfecta.
 Dios ha sido tan bueno bendiciéndome con una familia que hizo todo lo que pudo y he tenido tantos años de gracia y me enorgullezco cuando veo una sonrisa tuya en tu cara.
 Quiero agradecerte todo lo que has hecho y espero poder recompensártelo y ser una buena hija.
 Te agradezco por todo este tiempo y estoy orgullosa de decir que eres mía.
 Por que, mamá, siempre estuviste, y porque..... siempre fuiste la madre perfecta.

Natalia Santillán, alumna de 2° 6a.

AMOR
 No me mires que nos miran
 nos miran que nos miramos
 miremos que no nos miren
 y cuando no miren
 nos miraremos
 por que si nos miran
 pueden mirar
 que nos miramos.
 Cuando se separan dos
 corazones
 que un día se amaron
 es tan grande el dolor
 que otro mayor no existe.

Natalia Santillán, Estefanía Pandullo, Estela Fuentes

Los poemas de esta página fueron escritos por alumnos de nuestra escuela. Por razones de espacio no fue posible publicar todos los que nos llegaron.

Obras ganadoras en el Concurso Literario «Prof. Roberto Giusti» en el año 2000

Hoy en día la calle esta dura
 Si no matas te van a matar
 Y los políticos nos dicen
 Que este país va a mejorar
 Nadie se olvida lo de Malvinas
 Y todos los chicos que murieron
 Hoy los padres buscan justicia
 Pero no tienen consuelo.
 Ese gobierno cometió un gran error
 Al querer luchar
 Contra una fuerza superior
 Pero mucho miedo tuvo
 Y ellos no sabían
 Que mandaban a chicos
 A morir en tierra fría.
 El gobierno de esta ciudad
 No sabe que la gente es débil
 Y los ladrones en las calles
 Se les escapan de las manos
 Esa gente que roba por robar
 Que no saben disfrutar su libertad
 También hay gente que vive en villas
 Gente que no tiene comida
 Esa gente roba para comer
 Y los políticos te roban por placer
 Mientras todo esto pasa
 Yo estaré tirado en mi cama
 Esperando que se vaya la vida
 Mirando cómo este país se arruina.

2° Premio año 2000
Sebastián Herbel 2° 6a T.T.

Este cariño triste, apasionado y loco,
 me lo sembré en el alma para quererte a ti.
 No se si te ame mucho... no se si te ame poco.
 Pero si se que nunca volveré a amar así.

Darío Machuca

Me queda tu sonrisa dormida en mi recuerdo,
 Y el corazón me dice que no te olvidaré;
 Pero, al quedarme sola sabiendo que te pierdo,
 Talvez empiezo a amarte como jamás te amé.

Paola Santillán.

Dentro de esta triste monotonía
 Vuelan espectros
 Negro frío
 Creó en su dolor
 Su oscura prisión
 Veo la luz ahogada de sus almas
 Dormidas
 En lo profundo de su esencia
 Reina el fuego
 El calor del deseo reprimido
 Ellos sienten y aman esa explosión
 De luces incandescentes
 Pero viven en el eterno ocaso
 De miles de amaneceres
 Moran una tierra estéril
 Agria muerta
 Creo en su deseo
 Su miedo a lograrlo, al encuentro
 El ave de dos miradas y descubrir
 La transparencia del alma
 Abrirse, mostrarse, liberar el impulso
 Arriesgarse
 Por el fracaso, el orgullo
 Por una melodía rasgada y fina
 Penetra espíritus muertos
 Revive el fuego ahogado
 El deseo germina en vientres fértiles y húmedos .
 Y veo como en un murmullo
 Creciente
 Miles de bestias, dragones alados
 Brotarán de la tierra.
 Envuelto en fuego y colores,
 Cual fuerzas de la naturaleza,
 Dirán lo que ocultaban.
 Y serán uno con el universo.
 Crearán la luz,
 Harán la vida,
 Serán el amor.

1° Premio año 2000
Carolina Aulet 2° 2a. T.M.

Te digo adiós, y acaso con esta despedida
 Mi más hermoso sueño muere dentro de mí...
 Pero te digo adiós para toda la vida,
 Aunque toda la vida siga pensando en ti.

Maria Santillán.

Dame una gota de tu sudor
 para poder calmar la sed de mi garganta.
 Dame una gota de tu llanto
 para bañarme en una flor.
 Dame una mirada de tus ojos verdes
 para iluminar mi camino en esta oscuridad.
 Dame tu risa
 Para alegrar los días de mi vida aburrida.
 Dame tus manos para poder suavizar la piel
 reseca de mi corazón.
 Dame todo lo que puedas
 dame para no morir.

Agustina Zeppe.

Nota de la Redacción:
Agustina Zeppe es alumna de nuestra escuela y ha editado un libro de poemas de excelente nivel. De esa obra hemos publicado solo esta por razones de espacio.

Es difícil entenderte aunque
 aunque quiero comprenderte
 es difícil poderte amar
 si no me dejas intentar.
 Me vuelvo sobre mis pasos
 para obtener tus besos,
 mas esa idea es medio loca
 porque no encuentro tu boca.
 Es difícil entenderte
 aunque quiero comprenderte
 es difícil conocerte
 si no puedo ni mirarte.
 Y de nuevo has empezado
 a hablar de mi pasado
 pero hablemos del presente,
 solo trato de entenderte.
 Es difícil entenderte
 aunque quiero comprenderte
 es difícil ser amado
 si alguien ya esta a tu lado.

Lorena Barreca

Esta Página fue recopilada y construida por:
Estefanía Pandullo, Natalia Santillán y Estela Fuentes,
alumnas de 2° 6a.



Escuela de Enseñanza Media N° 9
Profesor Roberto Giusti
 «Tenemos uno de los mejores gimnasios de las escuelas de la Provincia de Buenos Aires»

LOS REALITY SHOWS

Sin duda en la televisión abierta los que lideran en rating son los reality shows. nadie puede negar que este es el año reality.

Aquí van algunos de los que no vimos ¿todavía?

Villa Medusa: Se recicla en clave reality show la costumbre europea de que los jóvenes aprovechen las vacaciones invernales o estivales para trabajos temporarios en zonas turísticas. Ejemplo: como asistentes de esquí en un resort de Austria. El programa es sueco.

The Farm: De los mismos productores de El Bar y también sueco. Solo que aquí los participantes tienen que llevar adelante una granja con sus animales, cultivos y demás.

American High: El propósito es mostrar el final de un colegio secundario en los Estados Unidos. Para eso los realizadores eligen a catorce chicos y los filman durante tres meses en la escuela y en la casa. No hay ganadores aquí.

Big Diet: De los mismos productores holandeses de Gran Hermano. Se usa la misma casa pero con diez personas excedidas de peso que deben ajustarse a una dieta durante un lapso de tiempo estipulado. El ganador, el que más kilos baje, recupera su peso en oro.

Making the band: La vieja idea de Fama, adaptada al formato reality. Todos los participantes bailan y cantan y lo que se documenta es su preparación para la fama. En este, participa del casting Louis Pearlman, el gurí del teen pop. Popstars y Starmaker son shows similares.

Pioneer Quest: Aquí se dan la mano la estrategia de los reality con el documental histórico. Una familia de nuestros días es trasladada a un hogar de 1870 en la zona rural de Manitoba, Estados Unidos. Allí son filmados durante seis meses en condiciones de época y el resultado se edita en capítulos. Los Ingalls, pero sin actores. En la misma línea los ingleses hicieron the house, una familia típica encerrada en una casa victoriana.

Boot Camp: es como un entrenamiento militar filmado las veinticuatro horas. El productor es un ex marine y los participantes deben sortear obstáculos de guerra.

Heart of Harlesden: la BBC2 inglesa largó este docu-soap (así lo llaman ellos; mitad documental mitad novela). Tres personas son elegidas para mudarse al barrio con mayor índice delictivo de Londres. Y los filman, las 24 horas.

Todo X 2 Locos

Los personajes de este año:

Flor de Nabo

A cargo de Fabio Alberti, el personaje recrea a un músico bailanero, que intenta enseñar los secretos de la movida tropical. Con pelo largo, zapatos viejos y una gorrita roja, el muchacho esboza una composición típica del género, basada en una rima forzada: me comí un caramelo con gusto pomelo, fui a José Ignacio me quedo el pelo lacio. Bajo una lluvia de papelitos, flor de nabo se acompaña con una rallador y un tenedor.

TU-SANDRO

Como su nombre lo indica, es una mezcla entre Tusan y el gitano de la canción enfundado en una capa negra, Diego Capusotto jura "desafiar el poder de la mente", mientras habla con la muletilla de Sandro: un decir, tartamudo, la boquita apenas abierta, seducción en el habla... ni que hablar de los movimientos del cuerpo. Prueba sus sabiduría poniéndose un cigarro en una oreja, para sacar el humo por la otra.

TOPU YIYO

En el nuevo rincón de Sushi, la chica nacida en Hong Kong, un tanto más zarpado- y menos producido- que el original. Como si se tratara de una sesión infantil, juntos reciben dibujos de sus seguidores. Pero los envíos no traen casitas con humo y chimenea, sino escenas de elevado tenor que altera los ánimos del muñequito y sonrojan a la conductora.

LA FAMILIA BEE GEES

A modo de microprograma, este segmento recrea los tradicionales ciclos domingueros de TV, enmarcados en una vieja casa con patio central al que dan todas las habitaciones. Sus moradores: una suerte de hermanos Gibb, que son sus tonos harto agudos, simulan a los cantantes de fiebre de sábado por la noche. Una perlita: Capusotto haciendo del rubio Robin, que al desesperarse grita un ah, ah, ah, ah, staying alive...

PIPO TENUSA

Disfrazado de Pipo pescador, Capusotto encarna a un tipo que asoma detrás de un mostrador callejero para contar, cantando lo que le paso a cualquier hijo de vecino. En este caso, un señor se mancha con mostaza cuando esta por comer un pancho. Y Pipo, entonces, arremete con eso de se mancho con mostaza se mancho, se mancho con mostaza se mancho, fue por falta de destreza tiene mier... en la cabeza se mancho con mostaza se mancho,

Saettone, Santiago Perez

CREATIVIDAD A LA MEDIANOCHE

Conducido por los hermanos Weinbaum y producido por Nicolás Repetto, el ciclo propone humor, aventura y deportes de riesgo en la TV del sábado.

Cuando Nicolás Repetto cerraba su Sábado Bus recomendando seriamente el programa que llega a continuación, quedaban dos cosas en claro: que algo se traía Nico entre manos (el ciclo en cuestión era de su productora) y que lo que estaba por aparecer no podía dar por tierra con tamaño piropo. Y de hecho, no lo dio: el desembarco de MDQ (sábados a las 23:45) en la pantalla de canal 13 le puso ritmo, humor y creatividad fundamentalmente a la amarga TV de la medianoche sabatina. Conducido por los hermanos Eugenio y Sebastián Weinbaum, el programa nació (en 1989) y creció en Mar del Plata lo que le valió dos Martín Fierro de la televisión interior. En sus comienzos, el ciclo se ocupaba de los deportes extremos, practicados en la mayoría de los casos, por los mismos hacedores del producto. Con el paso del tiempo la llegada a la TV abierta (el año pasado salió por Azul), los avances tecnológicos y los conocimientos adquiridos ante cámara, el programa en el género magazine deportivo potenció su look bien cuidado en la post-produccion (cargado de grafiquitos e iconos).

Con el indudable sello estético de los productores de Bus TV (a cargo de Repetto), MDQ combina en media hora altas dosis deportiva (buceo, salto al vacío, navegación, etc.). Mucho paisaje mundial, y graciosos toquecitos de humor por parte de los hermanos. Mas allá que ellos dos protagonizan todas las coberturas del envío uno de sus mayores aciertos radica en la manufactura de los conectores entre nota y nota: con juguetos corporales, una sobreactuacion cuidadosamente estudiada y un broche simpático, invitan a ver lo que viene, lo que viene sin caer en el lugar común de lo que viene.

SANTIAGO PEREZ

Los Discos del Año

1- U2 - All That You Can't Leave Behind

Sin duda es uno de los discos del año. El cuarteto Irlandés comandado por Bono (Vocalista) volvió a lo básico y pusieron al grupo nuevamente en lo más alto. Luego de ganar tres Gramys como mejor banda del año, mejor disco (All That You Can't Leave Behind) y mejor canción (Beautiful Day) U2 lanza su gira ELEVATION Tour 2001 que ya tienen 80 shows confirmados en E.E.U.U. y 30 en Europa.

2-Radiohead-Kid A

Después de un rato lo que te parecía raro ya no te lo parece, y lo que se escucha en kid A, no es el fin del Rock sino su ínfima elasticidad. Dejando de lado el majestuoso teatro de los Beatles-Pink Floyd que reinó en Ok Computer, aquí Radiohead rechaza la esencia del Rock. Ahora a punto de sacar un nuevo disco la banda liderada por Thom Yorke (vocalista) promete un disco menos experimental y más cerca del Rock.

3-Limp Bizkit- "Chocolate Starfish..."

A pesar del clima Opera-Rock que genera el larguísimo título de la obra, el grupo también divierte con su estilo metalero estruendoso, lineal y angustiado, que insiste con guitarras estrépitosas, Limp Bizkit se ganó todo el reconocimiento con este último álbum.

4-Aerosmith- Just Push Play

La legendaria banda de Boston liderada por Steven Tyler (vocales) y Joe Perry(guitarra) vuelve después de tres años con un sonido más crudo que los remonta a sus épocas de furor en la década del 70. Pero presenta nuevos cambios con respecto a los estilos musicales, este trabajo editado por ellos pasa por el hard rock, el rap y en menor medida por el grunge. Su primer corte comercial Jaded ascendió rápidamente en los charts americanos convirtiéndose en una balada clásica mas de Aerosmith.

5-Lenny Kravitz- Great Hits

El talentoso solista americano reúne todos sus grandes éxitos en un álbum espectacular que además presenta su nuevo single-mix llamado Again que consigue permanecer por 2 semanas en el puesto numero 1. Great Hits es uno de los discos más vendidos hoy en día.

Marcos Morelli y Julián Piriz

HÉROES DE LA GUITARRA

El culto al guitarrista, es una veneración que ha aparecido muy recientemente en el tiempo, y en el rock surgió a mediados de los 60 con el surgimiento de Eric Clapton, Jeff Beck y Jimmy Hendrix. El solo de guitarra es, ha sido y será parte fundamental del rock mientras le quede algún sonido que ofrecer.

Chuck Berry jamás fue un héroe de la guitarra en el sentido más literal del término: no era habilidoso sino más bien rudimentario y pasó a la historia como uno de los grandes compositores.

George Harrison no fue un virtuoso pero con los años se convirtió en uno de los ejecutores más precisos del slide-guitar.

Julián Piriz - Marcos Morelli

PCI.COM SYSTEM

Reparaciones de PC
Actualizaciones
Configuraciones
Plan Canje
Tendidos de Redes

Mantenimientos Generales
Tomamos tu PC vieja
Con este aviso: 10% de descuento

FERNANDO DUEÑAS (ex alumno Media 9)

Consulte Presupuesto Telefónicamente al: 4763 1361 de 8 a 12 hs.
de Lunes a Sábados - SOPORTE TÉCNICO A DOMICILIO

HOY: CLUB ATLÉTICO TIGRE

Gloria deportiva de la zona norte

Reseña Histórica:

1902 - Fundación: El 3 de agosto en una reunión en el pueblo de las Conchas (actualmente partido de Tigre), en la calle Boulevard Cazón al 1100, un grupo de jóvenes encabezado por Don José Dellagiovanna constituye la fundación del Club Atlético Juventud de Tigre, para desarrollar actividades puramente deportivas.

En los primeros años esas actividades consistían en la realización de partidos amistosos y en contadas ocasiones participaban en algún campeonato zonal.

Las primeras camisetas eran de color azul eléctrico con vivos rojos.

Acta de fundación: En el pueblo de las Conchas, a los tres días del mes de agosto de 1902, siendo las tres pasado meridiano, los jóvenes Carlos Sciarra, Vicente Haedo, José Dellagiovanna, Armando Scanzi, Antonio Beiras, Cirilo Merello, Adolfo Mermier, Roberto Barcala, José Truba, Carlos Bonelli, José Dalfovo, y Antonio Dellagiovanna, resuelven fundar una asociación que denominaron CLUB ATLETICO JUVENTUD DEL TIGRE .

Queda establecido en esta misma asamblea constituyente que las actividades a desarrollar por el club, serán puramente deportivas y sobre la base de ello se basarán los estatutos.

Después de breves palabras del Sr. presidente provisional, el que declara constituida la asociación, se levanta la sesión siendo las cuatro pasado meridiano.

Actuación desde entonces hasta nuestros días:

ALGUNOS TITULOS

Campeonato 1912

Campeón de intermedia de la federación argentina de foot-ball.

Tigre comenzó jugando en la intermedia de la asociación argentina de foot-ball, pero en el mes de mayo se interrumpió el torneo, porque se creó la federación argentina a la que se pasó nuestra institución.

La mejor campaña realizada por el equipo de victoria

Fue la del año 1979 ya que consiguió el campeonato y el ascenso a primera división.

Campaña del 79:

El último ascenso de tigre a primera división

Tras once temporadas en primera B, nuestra institución logra volver a primera división, con una campaña espectacular, una de las mejores de la historia, produciendo un fenómeno de convocatoria nunca visto hasta esos días en las categorías de ascenso. La zona norte se vistió para celebrar la vuelta de su hijo pródigo a la categoría más importante del fútbol argentino.

Desde noviembre de 1978 los dirigentes habían comenzado a pensar en la conformación del equipo que se iba a presentar en la temporada siguiente.

Muchos fueron los técnicos que sonaban por Victoria, y algo parecido sucedía con los jugadores. Juan Carlos Lorenzo, el técnico que había ganado todo en boca, y que a partir de ese momento anunciaba su retiro de la entidad, pasa a asesorar técnicamente al Club Atlético Tigre, ante la sorpresa de muchos. Al poco tiempo de asumir como asesor, se idea un plan de trabajo para el nuevo plantel. Lo primordial era hacer una pretemporada en Necochea. El profesor Claudio Von Foerster, flamante secretario técnico de Boca, propone la vinculación de Antonio Villamor como director técnico, Luego se agrega la figura de un hombre con el cargo de secretario técnico de Tigre, y que estaba vinculado a Lorenzo: Juan Carlos Casaux, quién sería con el tiempo el enlace entre Villamor y el técnico de Boca.

El asesor técnico quería jugadores con experiencia para afrontar el duro campeonato de Primera "B". Presenta una lista con los nombres del equipo que le gustaría formar y además les da a los directivos el suficiente tiempo para llevar a cabo las contrataciones.

Pero el resultado es muy distinto de lo que pretendía Lorenzo, debido a la alta cotización de los jugadores que él había perdido. Antonio Vitale, el presidente de nuestra institución por aquellos tiempos, había declarado en numerosas oportunidades que no iba a hipotecar el club para la formación de un equipo.

El "Toto" Lorenzo, en un principio se disgustó porque no estaba conforme con las compras, pero al poco tiempo declaró que, con seriedad y responsabilidad, se podía lograr el objetivo deseado.

Sebastián Rodríguez, Adrián Ledesma, Agustín Solari

El Rinconcito de la Cocina

Hoy: Churros



Unos churros bien tentadores preparados con la mejor onda.

Ingredientes:

- Una taza de leche - Una taza de agua
- Una cucharadita de sal
- Ralladura de limón
- 2 tazas de harina 0000
- Un litro de aceite - azúcar para espolvorear

Cómo se hacen:

- 1-Mezclar en una cacerola la leche y el agua. Calentar hasta que rompa el hervor.
- 2-Agregar la sal y la ralladura de limón y, cuando retome el hervor, retirar del fuego y agregar la harina. Mezclar bien hasta obtener una pasta homogénea.
- 3-Llenar la churrera (una manga con pico ancho y rizado). Presionar y dejar caer los churros, del tamaño que guste, en una sartén con abundante aceite caliente. Freirlos hasta que estén dorados.
- 4-Escurrir los churros sobre papel absorbente y espolvorearlos con azúcar.

Ismael Venturo, Daniel Ezquerro, Carolina Lándola, Lorena Vargas

LA OLIMPIADA MATEMÁTICA RIOPLATENSE



Cuando expiraba el año 2000, habiendo terminado ya las clases, se disputó en la ciudad de Pilar, Provincia de Buenos Aires, la séptima edición de la Olimpiada Matemática Rioplatense.

Se trata de un certamen que, en sus comienzos, disputaban la Argentina y el Uruguay, y ahora invitan a otros países, como México,

Ecuador, Brasil, y Venezuela. Participaron los seleccionados de cada país integrados por los chicos ganadores de las respectivas olimpiadas nacionales de matemática.

La competencia se desarrolló en las instalaciones de la Villa Marista, cerca del centro de Pilar. Las delegaciones participantes estuvieron concentradas durante una semana en la sede, y prácticamente incomunicados, mientras se desarrollaban las distintas pruebas, alternadas con tiempos de ocio y juegos grupales. Solo una vez hicieron una visita oficial al shopping de Martínez, a modo de paseo, donde los chicos locales oficiaron de anfitriones de sus pares extranjeros.

El resultado de la premiación le fue muy favorable a la Argentina. Como es costumbre, los hijos de Córdoba, «La Docta», arrasaron con las medallas doradas, algunas quedaron en Buenos Aires, y las delegaciones extranjeras se llevaron varios premios en las distintas categorías. Luego del acto de cierre, una cena de despedida y agasajo a los visitantes, donde los chicos aprovecharon para intercambiar sus direcciones de e-mail, pequeños obsequios y alguna que otra lágrima.

Solo se permitió el acceso de público al acto de entrega de premios, y es de destacar que El Callejón fue el único medio periodístico presente en el evento.

El pasado Viernes 6 de Julio llegó a Ezeiza, procedente de Santiago de Chile, la delegación argentina "sub 15" que participó en la Olimpiada Matemática del Cono Sur, (ver foto). Se enfrentaron allí la Argentina, Chile, Uruguay, Brasil, Perú y Ecuador. Uno de los chicos de nuestra selección ganó la primera medalla de oro y los otros tres integrantes, medallas de plata. Como es costumbre el gran ausente del evento volvió a ser la prensa. Mientras tanto, en Washington, Estados Unidos, se disputa la Olimpiada Internacional (el mundial de la Matemática); y en Tampere, Finlandia, la Olimpiada Informática Internacional. Estas competencias son todas de nivel secundario y nuestro país participa activamente en ellas.

 <p>LIBRERÍA & DISEÑO GRÁFICO INSUMOS A EMPRESAS - SELLOS PLASTIFICADOS - FOTOCOPIAS ESPIRALADOS - PAPELES - DISEÑO GRÁFICO - TIPO DE CARTAS Av. Centenario 1574 - Beccar tel: 4743 6147</p>	<p>DIAZ CRISTALES Venta y Colocación de: Frentes Templados Cristales - Vitreaux Espejos - Marcos Antibalas Cerramientos de Alum. Hipólito Yrigoyen 831 Martínez 4717 - 1519</p>
--	---

MARMOLERÍA y BRONCERÍA
Pastuszak
Trabajos de Sepultura - Placas Recordatorias
Sobremonte 2852 Frente al cementerio de S. Fdo.
4745 1349

Tuly Comidas para llevar
Pizza - Tartas - Empanadas
Fiambres - Bebidas
4717 - 0641
entregas a domicilio sin cargo

Barritas de avena artesanales
Avena, Germen de Trigo, Miel
Coco, Chocolate, Sésamo
Almendras ...
Encargalas - Julia Carabajal
tel.: 4765 2421

Humor - Para Pensar y Reflexionar

Menem 2003

Corre el 2003 y Menem se encuentra en campaña por otra elección. Llega a una escuelita donde explica a los niños sus planes. Después les pide que le hagan preguntas. Robertito toma la palabra:

- Señor, tengo 3 preguntas:
 1º ¿Quién mató a Cabezas?
 2º ¿Quién mató a su hijo?
 3º ¿Por qué Ud. se volvió muy rico y el país quedó muy pobre?. En ese momento suena el timbre del recreo y todos salen. Al volver, Menem los invita a preguntar, y ahora es Josecito el que dice:

- Tengo 5 preguntas:
 1º ¿Quién mató a Cabezas?
 2º ¿Quién mató a su hijo?
 3º ¿Por qué Ud. se volvió muy rico y el país quedó muy pobre?
 4º ¿Por qué sonó el timbre 20 minutos antes?
 5º ¿Dónde está Robertito?

Anónimo

“Tito” Rima -Un Prófugo en Plena Actividad-

Uno de los sindicatos por la policía como cabecilla de la banda de ladrones de cajas de seguridad en bancos de Argentina y Uruguay; Héctor “TITO” o “EL VIEJO” Rima, estuvo vinculado a la denominada “ESTAFA DEL SIGLO”, ocurrida en diciembre de 1992, y a otra defraudación frustrada en mayo de 1997.

Rima estuvo acusado de ser organizador de la estafa contra la regional Rosario del Banco Central, donde los delincuentes lograron que les entregaran 30 millones de pesos actuales en australes, cuando esta moneda tenía curso legal provisorio junto al actual signo monetario argentino.

Por entonces, “Tito” fue apresado junto a su pareja y el padre de la mujer en la localidad santafesina de Esperanza (enero de 1993).

En mayo de 1997 volvió a ser protagonista de otra defraudación al mismo Tesoro Regional Rosario del BCRA, que fue descubierta a tiempo y quedó en tentativa.

Desde esa época, “Tito” Rima se mantiene prófugo pero no inactivo, como se comprobó ahora.

Miguel López, Germán Macuka, Fernando Ramírez

¡Más Antigua que Bicicleta 28!

-¡Qué bicicleta antigua! - murmuró una jovencita que pasó a mi lado.
 -¡Pero tiene cambios en la masa y computadora! - repliqué.
 Mmm.....Me parece que no se convenció. Claro, si es una 28.

Hoy en día, las bicicletas son rodado 26, cosa que a la mayoría de los adultos nos quedan chicas, y a la mayoría de los niños les quedan grandes. Hay quienes lo atribuyen a la globalización, pero yo creo que se trata de otra cosa: una estandarización impuesta por las compañías multinacionales en beneficio de su volumen de facturación. Definieron una medida estándar, y la impusieron como una moda, abandonaron la fabricación de repuestos para las demás medidas y bajando los precios hicieron fundirse a las demás fábricas. Hoy en día, a las empresas no les interesa la calidad de sus productos, ni mucho menos la satisfacción de los usuarios, solo el volumen de facturación.

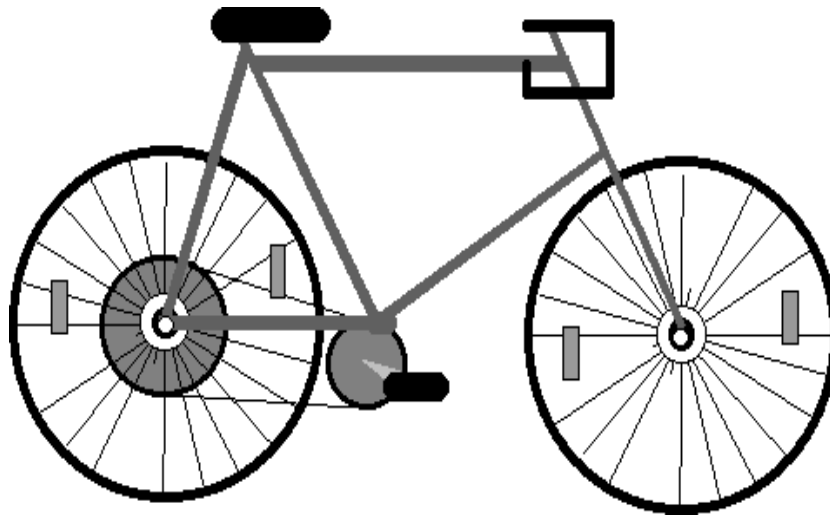
El fenómeno social más curioso es la aceptación masiva del público que aplaude el sistema, ayuda a difundirlo y, peor aún, lo financia. Ya se está encontrando bicicletas 28, con alguna pequeña avería, tiradas en las veredas.

¿Será que tantos años de estancamiento y subdesarrollo nos han disminuído las defensas?, ¿o será que estamos camino a un estándar de país más pobre y menos culto?

Reflexionemos sobre lo que pasará cuando estandaricen, también, las medidas del calzado. Según mis cálculos, 40 sería el número correcto. Los que les quede grande deberán suplementarlos con plantillas, y los que les quede chico AAAYYYY!!!!

¿Y con los talles de camisa? El talle único sería el 39. Querido lector: Si no le cierra, usted no es apto para usar camisa.

El Abogado del Diablo



Falsificar Cuesta Caro

Un criminal reincidente que se hizo pasar por el famoso golfista ELDRICK “TIGER” WOODS para gastar 17 mil dólares usando tarjetas de crédito fue condenado por la justicia estadounidense a nada menos que 200 años de prisión.

ANTHONY LEMAR TAYLOR que se encontraba en libertad bajo palabra cuando cometió sus nuevos delitos, fue condenado de acuerdo a las leyes de California que imponen penas muy severas para aquellos delincuentes que hayan reincidido por lo menos tres veces.

TAYLOR, según el juez MICHAEL G. VIRGA del tribunal superior de Sacramento, tiene un largo historial que se remonta a 17 años atrás, por lo que considero que esta sentencia es válida y ejemplificadora.

El delincuente había utilizado el nombre completo del mejor golfista del mundo, su número de seguro social y su fecha de nacimiento para obtener una licencia de conductor y tarjetas de crédito con las que compró un automóvil de lujo, un televisor de 70 pulgadas, equipos electrónicos y otros artículos por valor de 17 mil dólares

Miguel López, Germán Macuka, Fernando Ramírez.

LA CERVECITA

Baja, baja la espumita
 Podrían ensayarse todo tipo de explicaciones donde el fenómeno de la globalización seguramente estaría presente o apelar a frases trilladas como aquella de que “nadie es profeta en su tierra”, pero lo único cierto es que los alemanes cada vez beben menos cerveza, según los datos de la oficina federal de estadísticas germanas.

Los fríos números de los no menos fríos alemanes no indican las causas pero el hecho inocultable es que las ventas de la espumosa bebida descendieron un 2,7 % en el primer trimestre del año, es decir el equivalente a 20,8 % millones de hectolitros.

La tendencia a la baja en el consumo de la bebida más popular de Alemania ya venía ocurriendo en los últimos años, salvo en 1999, cuando un verano excesivamente caluroso elevó las ventas estacionales. Según esas estadísticas la misma tendencia se registra con las ventas mundiales de las fábricas alemanas que, en ese mismo período, también declinaron un 2% (otros 23 millones de hectolitros), las exportaciones de la Unión Europea.

Germán Macuka, Fernando Ramírez, Miguel López

La Pregunta del Año

¿Usted cree **CIERTO** o **FALSO**, que las emisoras de radio en AM de Buenos Aires, están controladas por los principales caudillos políticos?

Responda a la redacción de **El Callejón**, en nuestra escuela, por teléfono, e-mail, correo o personalmente.

En el próximo número publicaremos los resultados de la encuesta. Queremos conocer su opinión

OPINAN LOS CHICOS SOBRE SU ESCUELA

La opinión de los alumnos de esta escuela es que tiene muy buen nivel de enseñanza, hay varias modalidades para poder elegir. Con la mayoría de los profesores macanudos y muy divertidos, pero muy estrictos en asunto de estudios. Lo más divertido es educación física porque tienen varios deportes para poder elegir. Además hay cursos gratuitos como por ejemplo el de electrónica.

Alejandra Mumany
 Lourdes Olivo



KELVER
COMPUTACIÓN
 Av. Fondo de la Legua 2763
 Martínez
 tel / fax: 4766 6890
 y líneas rotativas
 www.kelver.com.ar



TURISMO
REMISES

Autos al Instante

4717 2018

Frers 911 - Martínez

Publique en
El Callejón



* **LENCERÍA** *
 * **MERCERÍA** *

Alfredo Guido 3526

Carapachay

Tel.: 4735 - 3781

González

Laboratorio
 Color SRL
AGFA



Beccar: Av. Centenario 1836
 4743 7044

Beccar: Dto. Profesional
 Posadas 49 - 4742 7338

Acassuso: Perú 154 - 4743 8699

Martínez: Av. Flemming 1959
 4836 1472

Olivos: Ricardo Gutiérrez 1226
 4790 5620