

**Prueba de español del bachillerato (Marruecos)**  
**Español 2 LE. Opción: Letras / Sesión normal (Junio 2003)**

Ayer me llamó mi amiga Lina para invitarme a cenar en su casa. Hacía tiempo que no la veía y me alegré de que me llamase, sencillamente.

Charlando de cosas sin importancia, pasamos a la mesa. Acabábamos apenas de sentarnos cuando asustadísima por su retraso y sin respiración, llegó la niña de la casa, que tiene diecisiete años.

- Te he dicho, le dijo Lina con un acento cargado de ira, que esto no es un hotel. Va la segunda noche que te retrasas a la hora de la cena. Para que mañana no te ocurra, te quedarás toda la noche sin salir.

A la pequeña Beba se le habían llenado los ojos de lágrimas. Ante tan injustificado ataque, procuré desviar la conversación preguntándola por sus estudios...

A eso de las diez y media largas, entró en el comedor el “niño de la casa”; veinte años, el único varón de mi amiga, que no acaba nunca de decidir lo que va a estudiar, por lo que se pasa las horas corriendo de bar en bar con su prensa deportiva bajo el brazo.

A Lina se le iluminó la cara al ver a su querido e inútil vástago.

- Me voy en cuanto acabe de cenar, no quisiera perderme el noticiario.

Me volví a la silenciosa chica sentada a mi izquierda:

- ¿También vas tú al cine esta noche, Beba?

Pero fue mi amiga la que contestó en su lugar, bastante escandalizada, por cierto:

- Pero, hija, ¿Dónde has visto tú que las chicas solteras salgan de noche? Beba es muy joven para andar por ahí más tarde de las diez, y aunque fuera mayor, nunca saldrá después de cenar más que conmigo o con su hermano.

Yo creo que lo peligroso es que anden por ahí, después decenar, los muchachos que no dan golpe, como el hijo de Lina, porque las chiquitas de ojos limpios, tipo Beba, se limitan a ir al cine con sus amigas y vuelven a casa volando, sin emborracharse ni meterse en líos; pero me callé.

**Begoña García Diego: “Chicas solas”**  
**Ed. Prensa Española.**

Ira: rabia, furor.

Vástago: hijo.

No dar golpe: no hacer nada.

Meterse en líos: buscar problemas.

**I - Comprensión** 6 puntos

1- **Da un título adecuado al texto** 1 punto

2- **Contesta a las preguntas:** 5 puntos

2.1 ¿Par qué llamó Lina a su amiga? 0.5 punto

2.2 ¿Cómo reaccionó la madre cuando llegó Beba a casa? ¿Por qué? 1.5 punto

2.3 ¿Se comportó de la misma forma cuando llegó su hijo? ¿Por qué? 1.5 punto

2.4 ¿Qué piensa la amiga de la actitud que tiene Lina con sus hijos? 1.5 punto

**II- Gramática y vocabulario** 6 puntos

1 – **Pon en pasado:** 2 puntos

Yo creo que lo peligroso es que anden por ahí, después de cenar los muchachos que no dan golpe.

2 - **Transforma al estilo indirecto:** 2 puntos

2.1 “Te quedarás toda la tarde sin salir” le ordenó Lina a su hija.

2.2 “¿También vas tú al cine esta noche? Pregunta la mujer a Beba.

3 - **Saca del texto palabras o expresiones que se refieren a:** 2 puntos

- miedo;

- tristeza;

- alegría;

- enfado;

**III- Comunicación** 2 puntos

“Te quedarás toda la tarde sin salir” dice la madre a Beba.

Imagina qué le contesta la hija. (2frases)

**IV- Expresión escrita** 6 puntos.

¿Piensas que en Marruecos, la educación de las chicas es diferente a la de los chicos? Explica tu opinión.