

**LÍNEAS DE SANGRE
“MARCO – CANTO – MUTZ – QUANTO”**

Marcelino González



MARCO V. CELLERLAND



CANTO V.D. WIENERAU



MUTZ V.D. PELZTIERFARM



QUANTO V.D. WIENERAU

Línea MARCO V. CELLERLAND:

Fue Sieger en 1970 y VA de 1971 al 73.

Presencia magnífica. Buena cabeza, muy bien proporcionado, de tamaño más que mediano. La grupa y el humero no eran demasiado buenos. Buenas angulaciones traseras, buena cruz. Transmitía pigmentación variable, que también dependía de las perras.

En su juventud tenía ojos claros que fueron oscureciéndose.

Transmitía excelentes temperamentos.

Como puntos negativos transmitió mandíbulas inferiores débiles y húmeros demasiado rectos. Yo tuve dos nietos que tenían este defecto pero un **TEMPERAMENTO FENOMENAL**, encima el macho tenía por parte de padre a Mutz así que no te puedes imaginar, una perrita de mi camada C era todo temperamento, nunca ví nada igual. Esa camada era Canto - Quanto - Marko - Mutz, así criábamos en aquellos tiempos y riase Utd del temperamento y de la división de líneas de trabajo-belleza, lástima que los Cantitos embarraron la cancha.

Su hijo mas característico quizás: Kai v. Silberbrand VA 1973-74



KAI V. SILBERBRAND

De los numerosos hijos (V) de Marko, solo tres dan descendencia notoria:

V Jacco von der Molenakker - Da a VA9 en el 77 Zorro von der Molenakker que no deja descendencia importante.



ZORRO VON DER MOLANAKKER

V Jack vom Fürstenberg - Da a VA9 en el 79 Gero vom Altor. Tampoco parece que de nada.



JACK von FÜRSTENBERG



GERO VOM ALTOR

V Norbo von der Stumwolke - Da a VA3 en el 80 Erko von der Hohen Eiche. Que en sus dos siguientes generaciones tampoco nos deja nada relevante. Marko fue usado en la Alemania del Este con grandes descendientes de trabajo, no pudo con los Cantitos y se nos fue.... Marko se nos perdió y si alguien lo encontró que diga algo.



NORBO V.D. STUMWOLKE

Línea CANTO VON DER WIENERAU:

Nacido en 1968 el rey con sus descendientes de los años 70- 80, gracias a la visión comercial del Gran Walter Martín que convenció al mundo de que lo que se llevaba era un perro mas femenino, no tan sustancioso y la cosa prendió, así, uno de cada dos llevaba su sangre en la Sieger 81.

Después Walter llego a decir que menos mal que murió joven sino hubiese hecho mucho daño. Yo creo que lo hizo, pero es una opinión personal.

Si nos fijamos en su madre Liane Wienerau, perra muy bonita y que a pesar de ser SchH III no pudo ser inscrita en el libro de KORUNG ya que no convencía en el ataque y por otro lado no tenia la a de libre de displasia que no era exigible en aquel momento para ser excelente.

Nunca había quedado preñada hasta los cinco años, después de una primera cubrición vacía fue cubierta varias veces por TADELLOS HEIN VON KONGSBRUCH, de ahí nacieron tres cachorros, un macho, Canto y dos hembras Celli y Cira, Celli llego a ser Aulse y Cira su hermana por el contrario no pudo ser adiestrada ni participar en exposiciones a causa de su timidez. Esta camada y en concreto Canto en principio no tubo el mínimo interés para Walter.

TADELLOS HEIN VON KONGSBRUCH

Canto, en clase jóvenes obtuvo el cuarto puesto por abrir codos y pisar estrecho de atrás.

Se le concede selección de segunda clase.

A partir de este momento se hace cargo de él Walter Martín sometiéndolo a un intenso entrenamiento obteniendo así la selección de primera clase y excelente primero en la Sieger del 71.

A partir de ahí comienza a cubrir muy buenas perras constatándose muy buenas angulaciones delanteras y traseras y sobre todo muy buenas grupas. En un estudio hecho por Orschler para la SV se demostró que las mejores grupas se han trasmitido a través de Canto y sus descendientes.

Los inconvenientes de esta línea son. Que podía haber transmitido un poco mas de pigmentación y un poco mas de expresión y por desgracia en esta línea el carácter no es lo suficiente duro, fue acusado también de transmitir hemofilia aunque al final se llevo a la conclusión de que no.

Canto murió joven y aun así su descendencia es muy numerosa en Alemania Francia e Italia así como en España. Entre los que más han influenciado en la raza son Canto Von Arminius, Aulese del 74 al 76 y Sieguer en el 78 así como su hermano Casar Von Arminius, sin olvidar a Argus vom Klammle y su hermano Aslam. Canto Von House Niermann así como el Aulese del 74 y 75 Datscha Von Patersweg.



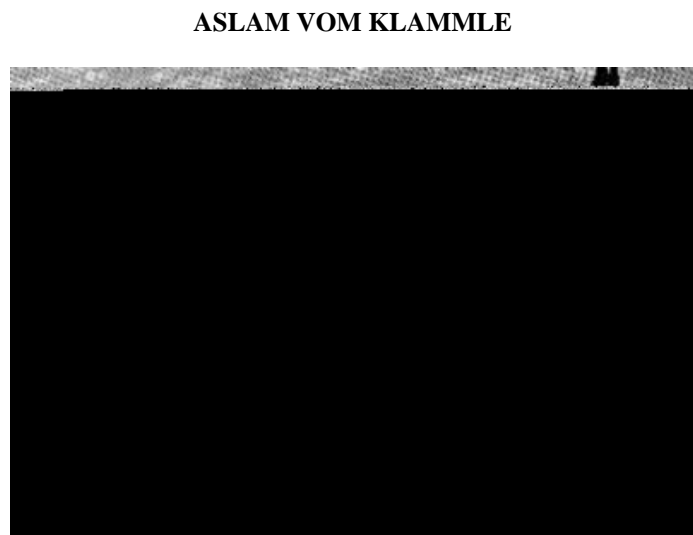
CANTO VON ARMINIUS



CASAR VON ARMINIUS



ARGUS VOM KLAMMLE



ASLAM VOM KLAMMLE



CANTO VON HOUSE NERMANN

DATSCHA VON PATERSWEG

Canto Von Arminius nacido en el 1972 hijo del Canto Wienerau y del Frigga Von Ecclesianova era un perro de tamaño grande, elegante, con muy buena línea dorsal, muy buena grupa y lo que es raro en esta línea, buen temperamento, ganando varios años seguidos el premio al mejor reproductor de la sieger alemana, sus hijos deberían ser más expresivos, en España hubo abundantes Cantitos descendientes de este semental usado por diversos afijos Punteros con resultados dispares.

Su hermano Casar Von Arminius, semental que se clasificó excelente 56 en el 74 ha cubierto muchas perras por ser hermano de camada de Canto Von Arminius, ya que en aquellos tiempos era imposible cubrir con Canto Von Arminius por estar tremendamente solicitado.

En cuanto a los hermanos Aslam y Argus Von Klammen son hijos de Canto Von Wienerau con Zily Von Klammen, perra que fue mejor joven en la sieguer alemana pero que no llego a seleccionarse por falta de temperamento igual que su madre. En esta línea de Argus y Aslam hubo demasiados problemas de temperamento. Un buen hijo de Argus fue Argus Von Aducht y su descendencia tuvo fuerte tendencia a la apertura de codos.



ARGUS VON ADUCHT

Si bien lógicamente hay muchos mas hijos, estas dos sublíneas serían las más representativas que posteriormente entroncaron con la línea Quanto Von Der Wienerau. Se dio una sublínea interesante a través de Fedor von Arminius, descendiente ya lejano de Canto Wienerau pero también con consaguinidad en Quanto, apareciendo por ejemplo el hijo de Fedor, Jello Wienerau y su hijo Hanno, que llegaron a presentar buenos grupos en la Sieger.



QUANTO VON DER WIENERAU



FEDOR VON ARMINIUS



JELLO VON DER WIENERAU



HANNO VON DER WIENERAU

El uso de la sublínea Fedor con descendientes de Uran , produjo buenos resultados.

Línea MUTZ V.D. PELZTIERFARM:

La importancia de Mutz radica en su valía en belleza y trabajo y en lo bien que transmitía esa cualidad.

Herr Jedamzik propietario del afijo Pielztierfarm, cruzó a su perra Heide con Axel de su propio afijo en Agosto de 1966. De ahí nació Mutz que fue adquirido por el Dr. Rummel, eligiendo al cachorro que no le gustaba al criador, pero sí a él.

Mutz era fuerte y firme, con muy buena cabeza, la grupa algo corta y ligeramente caída, el húmero dejaba que desear, la angulación trasera era buena, así como la línea dorsal, su fuerte no era el color del manto, sí su temperamento, buena máscara y uñas.

En 1970 fue Vicesieger.

Vendido a un criador italiano protagonizó un gran duelo en Italia con Quanto, ganando Mutz.

Destacaba por su gran temperamento y eso hizo que fuese muy usado, sin embargo no dio uniformidad.

Sin embargo Mutz fue muy utilizado para mejorar carácter, ya que si bien no transmitía perros fieles al tipo, sí transmitía una serie de virtudes como el temperamento que quedaban fijadas, su mejor hijo Jhonny v. d. Rheinhalle no pudo ser auslese por doble premolar si lo fue su hermano de camada Jalk, pero su premolar doble poco importó a los criadores, siendo muy usado. Jhonny v. Rhinhaller nació del cruce con Illa, era grande, típico, buena línea dorsal, grupa algo corta, el mayor reparo era la cabeza con morro algo largo, transmitía muy buen temperamento. Uno de sus hijos Gauner V.Grundel parecía continuar la línea, pero el cetro fue para Jupp Haller Fram.



JHONY VON DER RHEINHALLE



JALK VON DER RHEINHALLE



GAUNER VON GRÜNDEL



JUPP VON DER HALLER FARM

Antes de seguir con Jupp, decir que Gauner con sus hijos Dax Koperkamp, Bar von Klostemborgen y Watz Koperkamp fue lo más destacado pero no cuajo.



DAX VOM KOPERKAMP



WATZ VOM KOPERKAMP

Otro hijo de Jhonny, Kuno Weidweg de tamaño grande dio a Nick Wienerau padre de la mítica Palme y por tanto abuelo de Uran y de Quandt Arminius.



KUNO VON WEIDTWEG



NICK VON DER WIENERAU



PALME VOM WILDSTEIGER LAND



URAN VOM WILDSTEIGER LAND

Jupp fue criado por Herr Anton Weiter utilizando una perra de excelente temperamento, color y pigmentación Gitta von Haus Laverich, fue adquirido por el criador Stenner del afijo Urbeche y uno de los mayores promotores de la líneas Mutz, su primera camada procedía de una hembra que adquirió con 18 meses cruzándola con el sieger de trabajo, seleccionando a la cachorra con más temperamento, después buscando belleza y carácter cruzó a la cachorra con Vello zu den Sieben Faulen, abuelo materno de Jonny, Vello era un ejemplar de un temperamento muy fuerte y que transmitía, ya que fue padre de Bernd y Bodo Lierberg así como de Jalk von Fohlenbrunner uno de los pilares de la raza., consiguió a Jupp como pago del entrenamiento de la madre, buen negocio.



VELLO ZU DEN SIEBEN FAULEN



BERND VON LIERBERG



BODO VOM LIERBERG



JALK VON FOHLENBRUNNER

Jupp era un ejemplar de tamaño medio excelentes angulaciones traseras y fiel transmisor de la esencia Mutz, presentó cuatro años seguidos grupo de cría, dos hijos destacaron y representaron dos sublíneas Dax Wienerau y Putz von Arjakjo. A Dax lo dejamos para después pues de ahí descende Cello von Romerau, atípico en Mutz y que recibió más influencia de su madre Quana Von Arminius hermana del doble sieger Quando Arminius.



DAX VON DER WIENERAU



PUTZ VON ARJAKJO

Putz fue criado en Holanda, fue adquirido por Sttenner a la edad de dos años, lo presenta en la sieger y después de marchar todo el tiempo detrás de Dingo, es vencido por el papeleo, ya que su abuela materna no había ido a la escuela, se localizó a la abuela y se le hizo la escuela grabándola para que no hubiese suspicacias, con lo cual Putz pasó al cuadro de los Auleses, era de tamaño medio, ligeramente alargado, muy típico y expresivo, la grupa podría ser más larga, escasa longitud de húmero y angulaciones buenas, siendo injustamente criticado si se tiene en cuenta los Auleses con los que compitió, con un temperamento propio de los mejores perros de trabajo, majestuoso en el ring UN TODO PASTOR ALEMAN, recibía también sangre de Quanto y Canto.

Como mejor hijo, Karo von Asbacher land que fue adquirido por Stenner cuando era un pequeño cachorro, con un excelente temperamento. Llegó varias veces a Aulse.



KARO VON ASBACHER LAND

El mejor hijo de Karo, Adrian van Noort.



ADRIAN VAN NOORT

Con Adrian se produce un hecho curioso en la competición por la punta de la clase jóvenes en 1990. peleando con Atlas Bad-Bol otro perro que representaba la línea de forma mas atípica, ya que venia de Cello, a su vez hijo de Natz que procedía de Dax von Wienerau el cual era fruto de Jup y de Flora la mejor hija de Canto, representando el otro extremo de la línea, pero Cello von Romerau que tantas hijas buenas dio estaba mas influenciado por Quana Arminius que por Natz, de esta sublínea procede el ultimo de hoy día Hill el vicesieger pero muy atípico en Murtz sin embargo con excelente temperamento.

Gano Atlas y la línea digamos mas pura de Murtz se fue diluyendo.

Línea QUANTO V.D. WIENERAU:

En el año 1969 Rummel juzga por primera vez la clase abierta, una nueva era comenzaba y entre los Auleses de ese año un perro del afijo Wienerau consigue VA4 QUANTO VON WIENERAU pilar del futuro pastor alemán fuerte y sustancioso, con muy buena cabeza y un color negro y fuego muy intenso.

Al año siguiente fue VA5, aquel año Murtz fue vicesieger. Al siguiente Murtz no se presenta y Quanto fue Vicesieger apoyado por un excelente grupo de reproducción y Canto excelente primero, dos productos Wienerau distintos, pero Walter supo vender el tipo Canto, sin dejar de mirar a Quanto.

En el 72 fue Aules 7 y Marko sieger.

Quanto dio 34 Auleses machos y hembras.

Canto era hijo de Liane como ya dijimos y Quanto nieto de Lido hermano de camada de Liane.

El padre de QUANTO, Condor entrocaba con la cepa de Rolf.

La madre era Yoga Von Wienerau hija de Dixie Winerau dos excelentes reproductoras.

Si bien como decíamos Quanto tuvo hijos muy buenos, debemos destacar a al doble sieger Dick von Adeloga y al repetidamente Aulse Lasso di Val Sole, creo que con Lasso se cometió la injusticia de no hacerlo sieger por su origen suizo.



DICK VON ADELOGA



LASSO DI VAL SOLE

Estos dos perros con muchos hijos excelentes van a ser la mejor continuidad de la sangre de Quanto.

Dick produjo a Grando, otro auslese magnifico, Por esta línea viene Elch Gundo , Jack,Casht.



GRANDO VOM PATERSWEG

Lasso va a dar Xaver Arminius que era mejor reproductor que perro individual de la unión con Palme alquilada por Herman Martin, saldrá el doble sieger Quando de la fabulosa camada Q ARMINIUS, padre de Odin que a su vez sera el padre de Jeck y Zamb.



XAVER VON ARMINIUS



QUANDO VON ARMINIUS



ODIN VON TANNENMEISE



JECK VON NORICUM



ZAMB VON DER WIENERAU

Por otro lado otro hijo de Quanto, Clif von haus Beck nos llevara a traves de Pirol –Irk Arminius a Uran con madre Palme.



CLIF VON HAUS BECK



PIROL VON ARMINIUS



IRK VON ARMINIUS



URAN VON WILDSTEIGER LAND

Este trípode lasso-Xaver- Quando nos va a llevar a la flor innata del pastor alemán, es decir Odin-Zamb y su hija Vanta Winerau.-Jeck



VANTA VON DER WIENERAU

Quando era un macho grande, 65cms, muy típico, con cruz alta, con muy buena línea dorsal, y buena situación y tamaño de grupa, muy expresivo, con una apariencia general noble y armoniosa, como decíamos fue doble sieger amparado por excelentes grupos de reproducción, aunque Quando mordía bien, algunos aficionados criticaban que su carácter no fuese del todo estable que sería de desear dado su gran empleo en la reproducción, no obstante los grandes criadores lo usaron con muy buenos resultados empleando perras de excelente temperamento.

Quando junto con Uran marcó un antes y después en la cría.

En cuanto a Quando sus mejores hijos fueron los auleses Iso y Odin así como la siguerin Senta, Enzo von Bugr Aliso fue también un excelente hijo de Quando. Se le criticó cierto problema de cierre de boca que quedo en el olvido dada la gran importancia que tuvo este semental para la reproducción. Episodio que produjo gran amargura en H. Martin aunque su hermano Walter se mataba de risa, Walter siempre desprecio a los mediocres. Pero eso sí, les venida perros... también mediocres.



ISO VOM BERGMMANSHOF



ODIN VON TANNENMEISE



SENTA VON BASILISK



ENZO VON DER BURG ALISO

Odin, hijo de Quando era un perro de estructura excelente que se aproximaba mucho al ideal en posición de parado, sin embargo no le gustaba caminar, era un macho grande muy típico y sustancioso, muy buena línea superior y muy buena situación y dimensión de la grupa con pigmentación excelente

Odin fue el padre de Zamb Wienerau y de Jeck von Noricum otros dos monstruos de la crianza.

Siguiendo Cuando-Odin, aparece Zamb Wienerau que fue varias veces Aulese y sieger en el 92, en esa misma exposición su hija Vanta fue Sigerina, repitiendo Vanta En el 94 y después su hermana Natalie, en ese mismo año Walter gana el grupo de cría con unos ejemplares de ensueño, probablemente la línea Quanto, en todo su esplendor, pero sigamos con Zamb, el cual era un perro grande, fuerte, con una típica apariencia que transmitía, herencia de Odin pero con un paso alegre y fluido, tenía también sangre Mutz a través de su bisabuelo Dax von Wienerau que era hijo de Jupp, la madre de Zamb, Ica von Wienerau era extraditaria y también tenía un poco de sangre Mutz.

Personalmente nunca ví una pera como la hija de Zamb, Vanta von Wienerau, era el estándar viviente, sigerina doble, lo cual es mas raro en perras.

Jeck, probablemente el mejor hijo de Odin, se parecían tanto que hasta los dos eran cansinos para andar, de Jeck vienen muchos buenos perros excelentes actuales, aunque antes de hablar de estos últimos tendremos que volver al otro gran representante de la línea es decir el mítico Uran.

También Cuando –Odin nos llevan al sieger 1993 Jeck von Noricum, por parte de madre era hijo de Annet v. Noricum que a su vez era una típica hija de Uran, entroncando así con ese gran reproductor, de la otra rama Quanto Wienerau.

Jeck tuvo su primera aparición en 1988, clase perros muy jóvenes (jugendklasse), juez Erwin Wieser (Farbenspiel). Esa clase fue ganada por Zamb v.d. Wienerau.

Jeck quedo SG 59. Nada hacia presagiar que estábamos ante el futuro sieger 93 y uno de los mejores reproductores de todos los tiempos.

Era un macho de estatura media, muy típico y sustancioso, con muy buena grupa, cansino muy cansino, aunque cuando quería abarcaba mucho terreno, se le criticaron sus orejas, grandes y pesadas y que fuese en cuanto a caderas todavía permitido, aunque en honor a la verdad sus caderas no habían variado a los diez años que se le hizo una nueva Rx. De todas formas se le acuso de empeorar las caderas. Cubrió a las mejores hembras de su época, a Herman le encantaba, era lo que por años andaba buscando .

Jeck como Zamb también recibía sangre Mutz a través de Dax Wienerau hijo de Jupp. Tuvo muy buenos descendientes como Visum vom Arminius varias veces aulese y sieger en 1996, pero quizás la mejor continuación de Jeck fue a través de Hobby vom Gletschertopf. padre de Ursus.



VISUM VOM ARMINIUS



HOBBY VOM GLETSCHERTOPEF

Ursus von Batu el sieger 2000 y varias veces aulese, hijo de Hobby vom Gletschertopf tenía como abuelo paterno a Jeck y como abuelo materno a.... Zamb, es decir Quanto- Cuando al cuadrado para bien y para mal.



URSUS VON BATU

Ursus perro con una gran pigmentación es el padre de Yasko doble sieger 2001-2002 que su vez es el padre del doble sieger actual Larus von Batu 2004-2005 y del varias veces aulse Erasmus van Noort y de otros muchos excelentes perros.



YASKO VOM FARBENSPIEL



LARUS VON BATU



ERASMUS VAN NOORT

A Ursus se le acuso de tamaño excesivo y cabeza grande, como Ursus esta sobrecargado en Quanto-Quando aparecen con mas frecuencia los defectos de la línea, como el pelo largo, monoquirdeos, tamaño excesivo algunos flojedad de temperamento, pero insisto que son muchas las perras que esta sublinea cubrió y cubre entonces, parece lógico que aparezcan también los defectos que por años se intenta erradicar en el pastor alemán, la consanguinidad es algo para manejar con mucho cuidado y sabiendo lo que se busca.

Pero si bien hemos llegado a la actualidad, nos hemos dejado en el camino a la otra rama Quanto Wienerau es decir a Uran medio hermano de Quando Arminius.

Uran Wildsteiger Land, un mito, una leyenda, el máximo exponente de los reproductores de pastor alemán, Uran nace el 12 de marzo de 1981, su padre, el V 12 Irk Arminius fue un destacado reproductor con grandes grupos de progenie desde el 82 al 86, pero quizás su mérito mayor fue haber engendrado a Uran, claro que no lo engendro solo, para ello necesito a Palme Wildsteiger Land extraordinaria reproductora que nunca compitió en clase abierta y sin embargo fue madre de dos siegers y de muchos perros excelentes, Palme entroncaba con la línea Mutz.

El padre de Irk, Pirol Arminius, criado por Herman en estrecha consanguinidad sobre Quanto Winerau 2-3, no participó en exposiciones.

Pirol Arminius era hijo de Cliff Vom Haus Beck V66, a su vez Cliff era hijo de Quanto Winerau.

El Rapport de Uran de Herman Martin es: grande, medianamente fuerte, típico, expresivo, seco y firme, cruz alta, muy buena línea dorsal y buen largo e inclinación de la grupa, buena angulación anterior y posterior, frente correcto, andar de pasos amplios, con paso anterior libre y fuerte empuje del posterior, fue sieger en el 84 y en el 85, su hermana Ulme fue vicesiegerina, presento a lo largo de los años muy buenos y numerosos grupos de progenie, destacando en el 85 un grupo de 70 ejemplares, registro en Alemania cerca de 500 crías nacidas con 2500 hijos, de los cuales por lo menos 400 participaron de una u otra manera en exposiciones, creándose la figura de los perros urinianos, probablemente dio mejores hijas que hijos o por lo menos las hija resultaron ser excelentes reproductoras continuadoras del fenotipo uran.

Los puntos débiles fueron en algunos ejemplares región lumbar larga, con mayor distancia de lo deseable entre la última costilla y la punta de la cadera, algunos con livianas cabezas, en las hijas se podían expresar rasgos femeninos muy expresivos y agradables, fue criticado por transmitir mantos cortos y algunas veces pelo largo. Fue un gran mejorador de cadera.

En lo referente a la distribución del color en el manto era un rasgo típico de Uran y sus descendientes, el color del lomo y espaldas desciende hasta justo la mitad del flanco formando un corte de color horizontal a mitad de las costillas, como una especie de T acostada con la línea de flecos del borde de la capa que nace en la cruz y termina en el codo. Esto se observaba en la generalidad de los hijos y nietos, fuesen del color que fuesen, siendo la mencionada t mayúscula más pálida que el resto de las señas.

Probablemente su mejor hijo macho fue Eiko Vom Kirschental sieger en el 88. fue el mejor reproductor en calidad y continuidad de hijos de Uran, pero no debemos olvidar que su madre era Xita vom Kirchental hija de Lasso y como también tenía sangre de Canto la grupa de Eiko era superior a la de su padre, y al mismo tiempo gracias a Lasso mejoraba la pigmentación, Eiko en sus grupos de progenie mantuvo la calidad general, homogeneidad de tipo respecto al padre, buena diferenciación de sexos, con muy alto grado de calidad general en todos los años que se presento.



EIKO VOM KIRSCHENTAL

Continuador de Eiko fue Yago Wildsteiger Land aulese que tenía a Quina Vom Arminius como madre, y recordamos que Quina era hermana de camada de Quando Vom Arminius, Yago era consanguíneo en palme 3-2 y consanguíneo en Lasso 3-3. Yago fue el mejor hijo de Eiko y por lo tanto el continuador de Uran. Era de tipo excelente, cosa que transmitía, presento muy buenos grupos de progenie, una de sus mejoras hijas fue la sigerina Palie Trienzbachtal y la Aulese Xena y entre los machos el sieguer del 95 ULK Vom Arlett, continuador de la línea Uran.



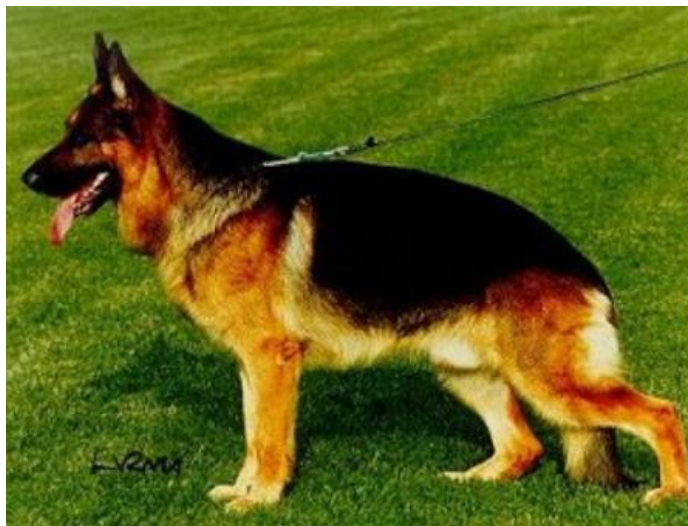
YAGO VOM WILDSTEIGER LAND

Ulk tenía un excelente movimiento, se le podía pedir mayor longitud de grupa pero sobre todo presento muy buenos grupos de progenie.



ULK VOM ARLETT

Rikkor vom Bad-Boll hijo de Ulk fue doble sieguer en el 98 y 99 era nieto de Visum y biznieto de Jeck por vía materna, fue uno de los sieger mas jóvenes y hasta donde yo se sigue cruzando.



RIKKOR VOM BAD-BOLL

Por otro lado el doble vicesieger Karly Vom Arminius junto con su hermana la viceseguirina Kelly fueron otros dos típicos perros urinianos, a través de su madre Marit hija de Uran cruzada con el sieger Kimon de la sublínea Marck-Fedor y con influencia sobre los perros de esta línea actuales siendo Kelly la abuela de nuestro aulese Dux de Cuatro Flores hijo de Hill y por tanto de de la sublínea Cello vom Romerau que nos lleva a Mutz.

Siegers de la linea Quanto Wienerau.

Dick vom Aldeloga, doble sieger

Quando Arminius doble-Zamb Wienerau-Jeck vom Noricum-Visum Arminius-Ursus vom Batu-Yasko vom Farbenspie, doblel - Bax von der Luisenstrase-Larus von Batu, doble.

Uran Wildsteiger Land, doble -Eiko vom Kirchenthal-Ulk vom Arlett-Rikkor Bad-Boll, doble.

Sin olvidar varias siegerinas y auleses, entre ellas la gran Vanta y su hermana Nathalie Wienerau y el varias veces Aulese Lasso de Val de Sole.

Faltaría ahora analizar que queda de esta líneas en el momento actual. Pero antes será necesario bucear en el mundo de las hembras, información que suele estar mas desperdigada, pero que es de suma importancia, así que despacito indagáremos sobre ellas.

MARCELINO GONZÁLEZ LÓPEZ.

