

Conjuga los verbos que faltan. Entre paréntesis se te proporciona el infinitivo y el tiempo a concordar.

A la diez de la mañana el Jefe de Redacción lo (LLAMAR / Pret.Pluscuamperf.) _____ a su despacho y él (CAPTAR / PPS) _____ de inmediato que el gesto (SER/P.Imp.) _____ severo. "Gilardi, (IR/Presen.Indic.) _____ a (ENCARGARSE/Infinitivo) _____ una nota importante, (ESPERAR/Pres.Indic.) _____ que no me (DECEPCIONAR/Presen.Subj.) _____". Como único comentario él (APRETAR/PPS) _____ los labios, sabedor de que eso no lo (COMPROMETER/P.Imperf.) _____ a nada. "El 8 de marzo de 1971 (CUMPLIRSE/Pres.Indic.) _____ el primer aniversario de la muerte del diputado Mateo Prado, quien, como usted (SABER/Presen.Indic.) _____, (GOZAR/PPS) _____ de una justa fama de hombre probo, inteligente y honesto. Como usted también (SABER/Presen.Indic.) _____, (INGRESAR/PPS) _____ al Parlamento en representación de F, su departamento, y yo (DECIR/Condicional) _____ que en especial de Y, su ciudad natal. Tengo la intención de que el diario (CUBRIR/Presen.Subj.) _____ generosamente este aniversario: (HABER/Futuro Simple) _____ por lo tanto un nutrido currículum, (OPINAR/Fut.Simple) _____ políticos, se (INCLUIR/Fut.Simple) _____ fotografías, y, por supuesto, un editorial laudatorio. Y (IR/Pres.Indic.) _____ al grano: (ADVERTIR/Fut.Compuesto) _____ que (PRETENDER/Presen.Indic.) _____ un retrato plural. (QUERER/Presen.Indic.) _____ un Mateo Prado como ha sido: un hombre corriente antes de (DEDICARSE/Infinitivo) _____ a la política. (PODER/Presen.Indic.) _____ explayarse, si quiere hasta doce folios. Esta vez no se (IR/Presen.Indic.) _____ a (QUEJAR/Infinitivo) _____ de la falta de espacio."

(en Cuentos Completos de Mario Benedetti)

