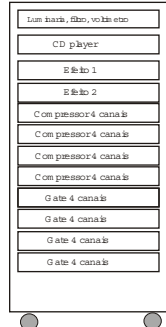
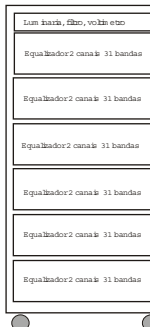


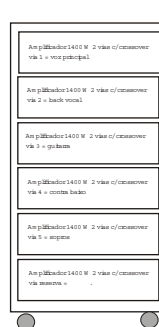
Rack periférico M.O.



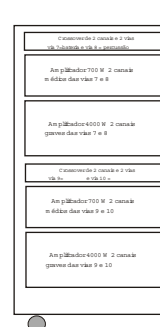
Rack equalizador



Rack amp p1m 0



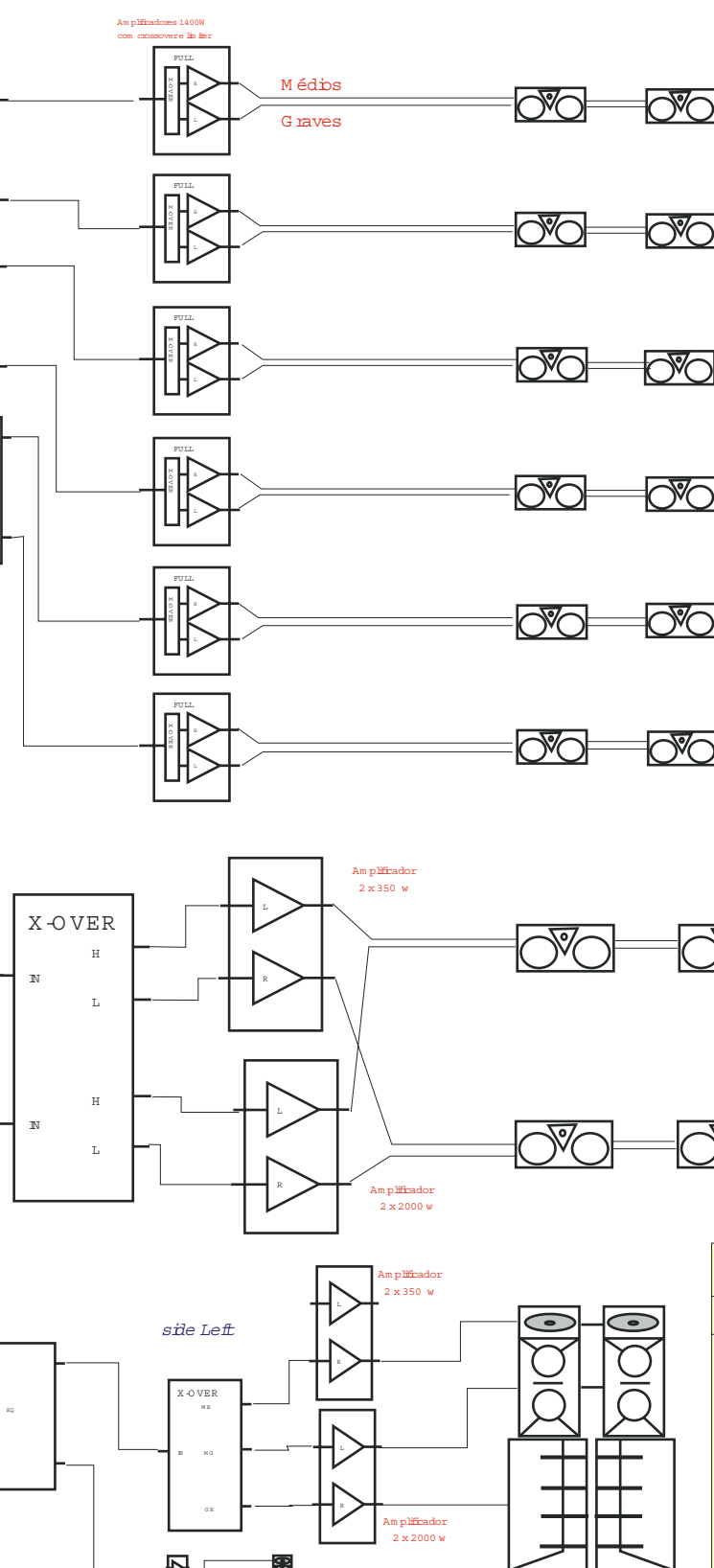
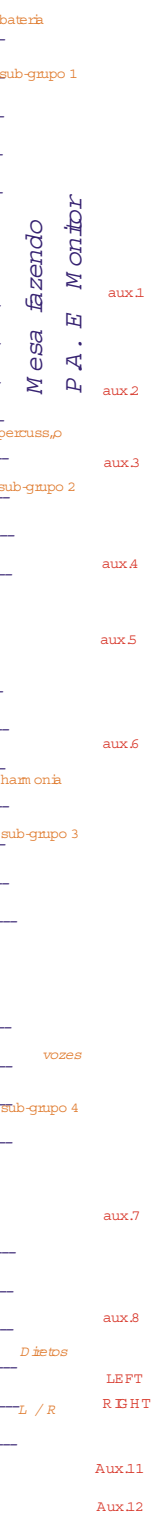
Rack amp p2m 0



Fonte da mesa
Transformador regulado entrada de 170 a 250Vols saída isolada de 115Vols 5 KVA

- bumbo
- caixa
- chimbau
- tom 1
- tom 2
- surdão
- prato 1
- prato 2
- conga 1
- conga 2
- conga 3
- timbales
- bongô
- timbal
- Surdão
- pratos
- contra baixo
- guitarra
- teclado 1 L
- teclado 1 R
- teclado 2 L
- teclado 2 R
- Vibão
- voz principal
- back 1
- back 2
- back 3
- MD
- CD
- efeito 1 L
- efeito 1 R
- efeito 2 L
- efeito 2 R

Mesa fazendo P.A. E Monitor



- voz principal = via 1
- back vocal = via 2
- Guitarra = via 3
- Contra-baixo = via 4
- Sopros = via 5
- Teclados = via 6
- Bateria = via 7
- Percussão = via 8

Inserts		
possíveis opções só usar se necessário		
com pressor	gate	equalizador
bumbo *	bumbo *	bumbo
caixa	caixa *	chimbau
voz principal	tom 1	
contra-baixo	tom 2	
surdão	surdão *	
Surdão	surdão	
	ranga 1	
	ranga 2	
	ranga 3	
	timbales	

Obs: entradas dos instrumentos e vozes feitas através do mixer balanceado