

நமஸ்கார்.

சௌராஷ்டிர மொழி, சமஸ்கிருதத்தின் பிராகிருத மொழிகளில் ஒன்று. சமஸ்கிருதத்தின் பிள்ளை. பழமையான புஸ்தகமான “சித்த சாபர தந்திரம்” என்ற புத்தகத்தில் அக்ஷர த்யானம் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது. அக்ஷரங்களுக்கான ஸக்தி தேவியின் உருவங்கள், அதன் அமைப்பு இவற்றை தியானித்தல் போன்ற விவரங்கள் அப்புத்தகத்தில் உள்ளது.

இவ்வெளியீட்டில் நாம் தியானிக்கக்கூடிய சௌராஷ்டிர அக்ஷரங்களின் ஸக்தி உருவமும், அமைப்பும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. மூலத்தில் உள்ள ஸம்ஸ்கிருத ஸ்லோகமும் அதன் சௌராஷ்டிர மொழி பெயர்ப்பும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. தமிழக சௌராஷ்டிரர்களுக்கு தேவநகரி எழுத்து தெரியாததால், தமிழ் எழுத்தும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

இதனை படித்துப் பயன் பெறலாம். இத்தியானத்தால் நம் பிள்ளைகளுக்கு சிறந்த அறிவு ஏற்பட தெய்வத்திருவருள் உண்டு. தியானத்தின் உருவத்திற்கான எழுத்துக்களுள், தேவநகரி எழுத்தும், ராமராய் எழுத்தும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அவரவர் விருப்பப்படி தியானம் செய்து பயனடையலாம்.

அக்ஷர திருதியை, சரஸ்வதியூஜை, விஜயதசமி முதலிய நாட்களில் வித்யாரம்பம் (கல்வி கற்கத் துவங்குதல்) என்ற பூஜை நடப்பதுண்டு. அச்சமயங்களில் இச் ஸக்திகளின் பூஜை, வழிபாடு, தியானம் ஆகியவற்றை வைதீகர்களை வைத்து ஒதுவித்தால், சிறுவர்களுக்கு சிறந்த கல்வி ஏற்படும் என்பதில் ஐயமில்லை என்று சாஸ்திரம் கூறுகிறது.

இதனை அறிந்து அனைவரும் பயனடைய ஸர்வ அக்ஷர ரூபமாக இருக்கும் ஸக்தி தேவியாகிய காயத்ரீ தேவி அருள் புரிய வேண்டுகிறேன்.

தெஸ்மா. டி.ஆர். பாஸ்கர்.

25-9-2004, சேலம்.

அஜாமுக் 2

அஜாமுக் ரக்தவர்ணா ஹம்ஸகா தவளாம்ஸகா|  
ஸராஸநம் வரம் தக்ஷேதத்தேவாமா சராபயா||

அ



ஐ

'அ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் அஜாமுக். ஈ ஸக்தி, லொ:வ்வா  
ரெங்கும் அன்னபக்ஷி வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் தனுஷ், பாண்,  
வரதம், அபயம், முத்3ராயுதான் ரா:ய்.

அதர்வணீ

ஆகார க்யாதவர்ணீ தூஸ்யாம சக்லாம் பரா சபா|  
யத்தே கட்வாங்கம் ச கேடம்ச க்ரமேணைவ வராபயௌ||

ஆ



ஐ

'ஆ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் அதர்வணீ. ஈ ஸக்தி, பச்செ ரங்கும்  
ஹிப்பி ரா:ய். ஹாதும் கட்வா, கேடயம், வரதம், அபயம் முத்3ராயுதான்  
ரா:ய்.

**இளா** இகாராக்யாது இலாதேவீ ஸ்வேதா மத்க இபகா சுபா|  
சந்த்ர ஹாஸ வரௌ தக்ஷே வாமே தத்தே கதா பயௌ||

ஸ



ஓ

'இ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் இளா. ஈ ஸக்தி, ஹுஜாள் ரெங்கும்  
ஹைஸ்து வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் சூரிகா, கதா, பாசம், வரதம்,  
அபயம், முத்3ராயுதான் ரா:ய்.

**ஈஸ்வரீ** ஈஸ்வரீ ஸ்வர்ண வர்ணாபா வ்ருஷா ரூடா ஸிதாம் சுகா|  
ஸாரி காஞ்சுவரம் வரம் தக்ஷே வாமே தத்தே அங்குசா பயௌ||

ஸ



ஓ

'ஈ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் ஈஸ்வரி. ஈ ஸக்தி, ஹதுள்ள ரங்கும்  
ரிஷப வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் நாகதாளி கொவோத், அங்குசம்,  
வரதம், அபயம் முத்3ராயுதான் ரா:ய்.

**உக்ரா**

உக்ராதேவீ ஹி உகாராக்யா ஷட்புஜா ஸிம்ஹகா ஹிதா|  
தட்சே சூலாங்குச வராந் வாமே பாச கதாபயான்||

ஊ



ஊ

'உ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் உக்கிரா. ஈ ஸக்தி, ஹுஜாள் ரெங்கும் ஸிம்ஹ வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் சூலம், அங்குசம், பாசம், கதை, வரதம், அபயம், முத்3ராயுதான் ரா:ய்.

**ஊர்ஜஸ்வலா**

ஊகார ஊர்ஜஸ்வலா தேவீ சார்த்தூல வர வாஹநா|  
ரக்தா சதுர்புஜா தத்தே கட்க கேடவராபயாந்||

ஊ



ஊ

'ஊ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் ஊர்ஜஸ்வலா. ஈ ஸக்தி, லொ:வ்வா ரங்கும் வாக் வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் சூரிகா, கேடயம், வரதம், அபயம் முத்3ராயுதான் ரா:ய்.

ருதுதாமா

ருதுதாமா ருகாராக்யா ரக்தவர்ணா விருஷஸ்திதா|  
தகேஷ பாசவரௌ தத்தே ததா வாமே அங்குசா பயௌ||  
ஹ்ரு

ॐ



ॐ

'ஹ்ரு' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் ருதுதாமா. ஈ ஸக்தி, லொ:வ்வ  
ரங்கு3ம் வ்ருஷப வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் பாசம், அங்குசம்,  
வரதம், அபயம், முத்3ராயுதான் ரா:ய்.

ஹ்ருணுகா

ருகாராக்யா ரேணுகாஇயம் ஷடாஸ்யா ஷட்புஜாஸ்திதா|  
சூலம் பாசம் வரம் தகேஷ வாமே கட்கதா பயான்||  
ததாநா ரக்த ஸிம்ஹஸ்தா க்ரூரா லோக பயங்கரீ||  
ஹ்ரு

ॐ



ॐ

'ஹ்ரு' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் ரேணுகா. ஈ ஸக்தி, ஹுஜாள்  
ரங்கு3ம் ஸிம்ஹ வாஹனம்மு பி3ஸி ரா:ய். ஹாதும் திரிசூலம், பாசம்,  
முசோ2ள், சூரிகா, சூரிகா, கேடயம், க3தா, ஸக்தி வரதம், அபயம்  
முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

## லுதம்பரா

ளுதம்பரா ளுகாராக்யா ஸ்யாமா வ்யாக்ர வரஸ்திதா|  
சதுர்முகா அஷ்டஹஸ்தா இயம்தத்தே அஸ்த்ராணி கரை:பரை: ||  
த்ரிசூல பாச டமருவரான் வாமகரைஸ்ததா|  
கட்கம் பாசம் சூல அபயான் தட்சே பீதாம்பரா சுபா||

க்லு

௧



௨

'க்லு' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் லுதம்பரா. ஈ ஸக்தி, பச்செ ரங்கு3ம் வாக் வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் த்ரிசூலம், பாசம், டமரு, சூரிகா, கபா3ல், முசோ2ள், வரதம், அபயம், முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

## லுாஞ்சிகா

லுகாரா லுாஞ்ஜிகாக்யா ஏஷா புஷ்பதந்த கஜஸ்திதா|  
ரக்தா தசபுஜார்த்தேந தக்ஷாதி க்ரமச: கரை: ||  
த்ரிசூல பாச முஸல சந்த்ரஹாஸ வராந் சுபான்|  
வாமை: கரை: கட்க கேட கதாசக்தி அபயாந் ததா||

க்லுா

௧



௨

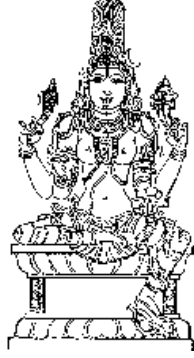
'க்லுா' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் லுாஞ்சிகா. ஈ ஸக்தி, லொ:வ்வா ரங்கு3ம் பூல்தந்தம் ஹைஸ்து ஹொல்லே பிஸி ரா:ய். ஹாதும் திரிசூலம், பாசம், முசோள், சூரிகா, சூரிகா, கேடயம், கதா, சக்தி வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

எக்ஞோபவீதினி

சுத்தஸ்படிக சங்காஸாம் சக்லமால்யாம் பராவ்ருதாம்|  
அங்குசேநாட்ச சூத்ரேண பாசபுஸ்தக தாரிணீம்||  
முக்தாஹாரை: ஸமாயுக்தாம் தேவீம் திவ்யாம் சதுர்ப்புஜாம்|  
ஸிதேந தர்ப்பணா பேநவஸ்த்ரேண பரிபூஷிதாம்||

எ

ர



ரு

'க்லு' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் தேனுவாகீஸ்வரி. ஈ ஸக்தி, ஸ்படிக ரங்கும் பிஸி ரா:ய். ஹாதும் கட்கம், வளெ, ஜபமாலா, புஸ்தவ், முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

ரேவதி

ஏகாராக்யா ரேவதீ ஸ்யாத் தசாஸ்யா ருண்ட மாலிநீ|  
ரக்தா விம்சத் புஜா ஸிம்ஹ வாஹநா பாலலோசநா||  
கரைா தத்தே சக்ர சூல பாசகட்க கமண்டலூன்|  
அட்ச சூத்ரம் ச சிந்முத்ராம் புசண்டம் முத்கரம் வரம்||  
வாமே தத்தே கரை: ஸங்கம் பிண்ட இந்து ம்ருக கேடகான்|  
கபாலம் தஹநம் சோஷம் தண்டம் சைவ கதாபயெள||

ஏ

ர



ரு

'ஏ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் ரேவதீ. ஈ ஸக்தி, லொ:வ்வா ரங்கும் கபந்த மாலா செர பயங்கரங்க ரா:ய். வீஸ் ஹாதும் சூலம், பாசம், சூரிகா, கமண்டல், ஜபமாலா, சிந், புசண்டி, முத்கராயும், ஷங்க்கு, பிண்டி3, ச்சாந்து3, ஜி4ங்கா, கேடயம், கபா3ல், சோஷணாக்3நி, த3ண்ட3ம்(வள்டி), க3தா3, வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

சுஷ்கை ரேவதி

ஐகாராக்யா சுஷ்கபூர்வா ரேவதீ த்ரிசிரா ஹிதா|  
மயூரகா ஷட்புஜா இயம் ரக்தகேஸைஸ்ச ஸிம்வ்ருதா||  
அதை: தத்தே கரை: சக்ரம் த்ரிசூலம் ச வரம் ததா |  
வாமை: சங்கம் கதாம் குர்ச்சீம் கரைர்தத்தே அபயம் ததா||

ர

ஐ



ஐ

'ஐ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் சுஷ்கரேவதி. ஈ ஸக்தி, ஹுஜாள்  
ரங்கும் மோ:ர் வாஹனம்மு தீ2ன் தோண் செ2ர பி3ஸி ரா:ய். ஹாதும்  
செக்கூர், திரிசூ(S)ல், கதா, சங்கு, அபயம், முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

ஓலேகினீ

தருணசகலம் இந்தோ: பிப்ரதீ ஸுப்ரகாந்தி:|  
குசபர நமிதாங்கீ ஸந்நிஷண்ண ஸிதாப்ஜே||  
நிஜகர கமலோத்யத் லேகினீ புஸ்தக ஸ்ரீ: |  
ஸகல விபவ ஸங்கை: பாதுவாக் தேவதாந: ||

ஓ

ஓ



ஓ

'ஓ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் ஓலேகினீ. ஈ ஸக்தி, ஹுஜாள்  
ரங்கும் ஹுஜாள் தாமர பூ2லும் பி3ஸி ரா:ய். ஹாதும் லேகினீ, புஸ்தவ்,  
முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

**அஸ்வினி** ஓகாராத அச்வினீ தேவீ ரக்தவர்ணா ஷடாநநா|  
 மயூரகா அர்க்க பாஹு: ஸ்யாத் தத்தே தட்சே அங்குசம் சரம்||  
 கட்கம் பாசம் ச சிந்முத்ராம் தரம் ச ஏகேகரே ஈக்ஷணா|  
 புஸ்தகம் ச அபயம் சைவ சர்வ சத்ரு பஸங்கீ||

ओ



இ

'ஓ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் அஸ்வினி. ஈ ஸக்தி, லொ:வ்வ ரங்கும் மோ:ர் வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் சூலம், தனுஷ், கேடயம், முஸோள், புஸ்தவ், அங்குசம், பா3ண், சூரிகா, பாசம், சிந், ஷங்கு, அபயம், முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

**அகோரா** ஒளகாராக்யா ஹி அகோரா இயம் கராளீ தீர்க்க ஜிஹ்விகா|  
 ஏகவக்த்ரா வக்ரநேத்ரா ப்ருகுட குடிலேக்ஷணா||  
 நீலமேக நிபா ரௌதீர் பேருண்ட வரவாஹநா|  
 ஷட்புஜார்த்த கரை: தத்தேசூலம் கட்கம் வரம் ததா||  
 கதா கேடக பயாந் வாமே ததா நாச மஹோதரீ||

औ



ஐ

'ஓள' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் அகோரா. ஈ ஸக்தி, பச்சை ரங்கும் லம்ப ஜீப், வக்ர தொளொ, கோணை த்ருஷ்டி, பொஜ்ஜெ செர பயங்கரங்க ரா:ய். ஹாதும் சூலம், சூரிகா, கதா, கேடயம், வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

அஞ்சனா

அஞ்சநாபா அஞ்ஜநா தேவீ பஞ்சாஸ்யா ஜடிலா க்ருஸா|  
மஹோதரீ மஹாவ்யாக்ர வர வாஹந மாஹதிதா||  
சதுர்புஜா சூலபாச வராபய கரா மதா|

அம்



ஓ.

'க' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் பூதவிந்யாஸிநி. ஈ ஸக்தி, ஹுஜாள்  
ரங்கு3ம் ஹைஸ்து வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் த்ரிசூலம், அங்குசம்,  
அபயம், வரதம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

அஜா

அ: இத்யாக்யாது அஜா தேவீ த்ரிசிராஸ்து த்ரிலோசநா|  
ரக்தா பீதாம்பரா க்ருர தார்க்ஷு வரவாஹநா||  
ஷட்புஜா சூல பட்ட அஸி வர தாநகரா ஞ்சிதா||  
வாமே அங்குச பாச மஹா கேட அபயாந் தத்தேகரை:|  
அஹ

அ:



ஓ:

'அஹ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் அஜாதேவீ. ஈ ஸக்தி, லொ:வ்வ  
ரங்கு3ம் வாக்க3 வாஹனம்மு தீ2ன் தோண் செர பீதாம்பரம் பில்லி ரா:ய்.  
ஹாதும் சூலம், பட்டாகத்தி, அங்குசம், கேடயம், வரதம், அபயம்  
முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

பூதவிந்யாசினி

பூத விந்யாஸிநி சுப்ரா கஜாருடா சதுர்புஜா|  
த்ரி சூலம் ச வரம் தக்ஷை வாமே அங்குசம் அதாபயம்||

क



॥

'க' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் பூதவிந்யாஸிநி. ஈ ஸக்தி, ஹுஜாள் ரங்கும் ஹைஸ்து வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் த்ரிசூலம், அங்குசம், அபயம், வரதம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

கத்<sub>2</sub>யோதினி

வஞ்ஜூட ஸ்திதா பீதாத்ரிசிராஸ்ச த்ரிசூலிநீ|  
'க்க'ாக்யா 'க்க'யோதிநீ கட்க வராபயகரா மதா||

ख



ॐ

'க2' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் கத்<sub>2</sub>யோதிநீ. ஈ ஸக்தி, ஹதுள்ள ரங்கும் தீன் தோண் செர ரா:ய். ஹாதும் சூலம், சூரிகா, வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

தூ4ம்ரா

காக்யா தூம்ரா சதுர்வக்த்ரா ஸிம்ஹஸ்தா அஷ்டபுஜா சுபா|  
தூம்ராபா தக்ஷிணே தத்தே சூலம்ச அக்ஷம் ஸ்ருவம் வரம்||  
வாமே து புஸ்தகம் குண்டம் கபால மபயம் க்ரமாத்|

ग

க3



ॐ

'க3' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் தூம்ரா. ஈ ஸக்தி, தூ4ம் ரங்கு3ம்  
ஸிம்ஹ வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் சூலம், ஜபமாலா, ஸ்ருவம்,  
புஸ்தவ், பிண்டி, கபாலம், அபயம், வரதம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

க்4ருசோதரீ

க்ருஷ்ணவர்ணா க்ஃகருபா ச ஸுகராஸ்யா க்ருசோதரீ|  
ஷ்டபுஜா சூல கட்வாங்க வராந் தட்ச புஜை: க்ரமாத்||  
வாமே கட்கம் ததா கேடம் அபயம் சத்ரு பஞ்ஜிநீ||

घ

க4



ॐ

'க4' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் க்4ருசோதரீ. ஈ ஸக்தி, களொ  
ரங்கு3ம் துக்கோர் தோண் செர ரா:ய். ஹாதும் சூலம், கட்கம், வரதம்,  
சூரிகா, கேடயம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய். சத்ருனுக் நஸ்னம் கெரய்.

**அநந்த சக்தீ**

அநந்த சக்திர் தேவேஸீ ரக்தா பர்ஹிண வாஹநா|  
ஷட்பாஹுஷு சாபா அஸிகேட தாந அபயவராந்விதா|

ஊ



ஊ

'ங' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் அநந்தஸக்தி. ஈ ஸக்தி, ஹது3ள்ள ரங்கு3ம் மோர் வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் பாண், தனுஷ், சூரிகா, கேடயம் அபயம், வரதம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

**சுகுஷுமா**

சுகுஷுமா ச ஏகவக்த்ரா ஏஷா ஹயாநுடா சதுர்ப்புஜா|  
கட்க கேடதரா க்யா ச வராபய கராந்விதம் சுபா||

ச



ச

'ச' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் ஸுகுஷுமா. ஈ ஸக்தி, ஸ்வர்ண ரங்கு3ம் கொ4டா வாஹனம்மு ரா:ய். ஹாதும் சூரிகா, கேடயம், வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

நிர்ஜரா அருந்ததீ 'ச்சே' தி நிர்ஜ்ஜர அருந்ததீ இயம் பீதா மரக்கட வாஹநா|  
த்ரிசூலம் க்ஷரிகாம் பாசம் கேடம் ச தததீ சுபா||

ச2

ஊ



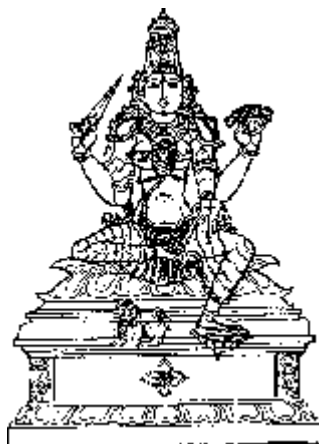
ஃ

'ச2' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் நிர்ஜராருந்ததீ. ஈ ஸக்தி, ஹதுள்ள  
ரங்கும் மர்கட (கோதி) வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் திரிசூலம், ந:ன்ன  
சூரிகா, பாசம், கேடயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

போகதா ஜோ போகதா ஹி ரக்தா ஸ்யாத் த்ரிநேத்ர ஸிம்ஹவாஹநா|  
சதுர்ப்பஜா கட்க கேட வராபய கராந்விதா||

ச3

ஜ



ஐ

'ஜ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் போகதா. ஈ ஸக்தி, லொ:வ்வா  
ரங்கும் சிம்ஸ வாஹனம்மு ரா:ய். ஹாதும் சூரிகா, கேடயம், வரதம்,  
அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

நிர்ஜா<sup>4</sup> நதீ

'ஜஃஜோ' நிர்ஜஃஜா நதீ தேவி ஸரத் மேகநிபா அம்புஜா|  
பாசம் வராபயௌ தத்தே நக்ரஸ்தா சுபதா ந்ருணாம்||

झ

ச4



ॐ

'ஜ4' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் நிர்ஜரநதீ. ஈ ஸக்தி, ஹுஜாள்கின்  
ராக்3 கல்வே ரங்கு3ம் மகர வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் தாமர பூல்,  
பாசம், வரம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

ப்ரபோதிநீ

'ஞா'க்யா ப்ரபோதிநீ சுப்ரா ஸிம்ஹஸ்தா சித்ஸ்ச்ருபிணி|  
த்ரிசூலாம் புஜசிந்முத்ரா அபயாந்வித கரா சுபா||

ञ

ஞ



ॐ

'ஞ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் பிரபோதிநி தேவீ. ஈ ஸக்தி,  
ஹுஜாள் ரங்கு3ம் சிம்ஸ வாஹனம்மு ரா:ய். ஹாதும் திரிசூலம், தாமரபூல்,  
சிந், அபயம் முத்3ரான் ரா:ய்.

டக்யா தாரிணீ

'ட'க்யா தாரிணீ தேவீ சூல டங்க வராபயாந்|  
தத்தே மத்த மதங்கஸ்தா பாடலாபா ஸிதாம் சுகா||

ஊ



ஓ

'ட' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் தாரிணீ. ஈ ஸக்தி, ஹுஜாஸ்கின்  
லொ:வ்வொ கல்வே ரங்கும் மத ஹைஸ்து வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய்.  
ஹாதும் சூலம், டங்கம், வரம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

க்ரியா சரஸ்வதீ

க்ரியா ஸரஸ்வதீ 'ட்'டா' க்யா டங்காங்குச வராபயாந்|  
தத்தே ஸிம்ஹவராருடா ச ஏகவக்த்ரா அருணா மதா||

ஊ



ஓ

'ட2' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் கிரியா சரஸ்வதீ. ஈ ஸக்தி, லொ:வ்வ  
ரங்கும் சிம்ஸ வாஹனம்மு ரா:ய். ஹாதும் டங்கம், அங்குசம், வரதம்,  
அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

டகாரிணி

'ட' காரிணி பஞ்ச வக்தரா ஸிதா டங்க கதா தரா|  
சதுர்பாஹு: குக்குடஸ்தா வராபய கராச ஸா|

ட

L3



ஊ

'த2' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் நீலகண்ட சரஸ்வதி. ஈ ஸக்தி,  
ஹுஜாள் ரங்கும் பாஞ்சி தோண் ரூபம் ரிஷப வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய்.  
ஹாதும் நாகத்தாளி, டமரு, வரம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

ஈகநா

ட4 ரூபிணி ஸ்ரீகநாக்யா பஞ்சவக்தரா மயூரகா|  
தடித் கௌரீ கரைர் தத்தே சூல டங்கவராபயான்||

ஊ

L4



ஊ

'ட4' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் ஸ்ரீகநா. ஈ ஸக்தி, செளதாமினி  
ஹதுள்ள ரங்கும் மோ:ர் வாஹனம்மு ரா:ய். ஹாதும் சூலம், டங்கம்(மமு),  
வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

அநந்த ஸக்தி

'ண'ா அநந்த ஸக்தி: தேவேஸீ ரக்தா பர்ஹிண வாஹநா|  
ஏகவக்த்ரா சூல சக்தி வராபய கராந்விதா||

ण

ண



ॐ

'ண' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் அநந்தஸக்தி. ஈ ஸக்தி, லொ:வ்வொ  
ரங்கும் மோ:ர் வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் சூலம், சக்தி, வரம்,  
அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

சரஸ்வதீ

'த' ஆக்யா ஸரஸ்வதீ சுப்ரா ஸிதபக்மாஸநாம் சுகா|  
ஏகவக்த்ரா கரைர் தத்தே வீணா தந்த்ரீ வராபயான்||

त

R



ॐ

'த' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் ஸரஸ்வதி. ஈ ஸக்தி, ஹுஜாள்  
ரங்கும் ஹுஜாள் பொட்டான் பில்லி ரா:ய். ஹாதும் வீணை, பாசம், வரதம்,  
அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

## நீலகண்ட சரஸ்வதி

பஞ்சவக்தரா ஸிதா 'த்த'ாக்யா நீலகண்டா சரஸ்வதி|  
ஸாரிகாம் டமரும் தத்தே வ்ருஷாரூடா வராபயௌ||

த

R<sub>2</sub>



ஸ

'த2' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் நீலகண்ட சரஸ்வதி. ஈ ஸக்தி, ஹுஜாள் ரங்கும் பாஞ்சி தோண் ரூபம் ரிஷப வாஹனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் நாகத்தாளி, டமரு, வரம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

போகதாயிநீ ஏகவக்தரா அருணா த3ாக்யா அஷ்ட புஜா போகதாயிநீ|  
தத்தே அப்ஜம் ஸாரிகாம் வீணாம் டமரு அர்ண வரா பயான்||

த

R<sub>3</sub>



ஸ

'த3' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் போகதாயினீ. ஈ ஸக்தி, லொ:வ்வொ ரங்கும் ரா:ய். ஹாதும் நாகதாளி, வீணை, டமரு, ஜிங்கா, வரதம், அபயம் பாணுன், பாசம், சடமிருகு, டமரு, சூலம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

**அமலா** ஸ்யாமலா ச அமலா 'த்ஹா' ஆக்யா ஹி ஏகவக்த்ரா சதுர்ப்புஜா|  
வ்ருஷஸ்தா சாரிகாம் அப்ஜம் கரைர் தத்தே வரபயௌ||

த<sup>4</sup>  
த



ப

'ப' காரமுகு<sup>3</sup> அதி<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>வதாக் நாவ் இச்சாஸக்தி. ஈ ஸக்தி, லொ:வ்வொ  
ரங்கும் பாஞ்சி தோண் ரூபம் தாமர பூலும் பிஸி ரா:ய். ஹாதும் சூலம்,  
ஸக்தி, வரதம், அபயம் முத்<sup>3</sup>ராயுதா<sup>3</sup>ன் ரா:ய்.

**அநந்த ஸக்தி**

'ந' அநந்த சக்தி: தேவேஸீ மத்த மாதங்க ஸம்ஸ்திதா|  
ஏகவக்த்ரா தடித் கௌரீ தத்தே பத்மவரா பயாந்||

ந



ள

'ந' காரமுகு<sup>3</sup> அதி<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>வதாக் நாவ் அநந்த ஸக்தி. ஈ ஸக்தி,  
ஹுஜாஸ்கின் சொன்னா ரங்கும் மத ஹைஸ்து வாஹனம்மு பி<sup>3</sup>சி(S), ரா:ய்.  
ஹாதும் தீ<sup>3</sup> தாமர பூல், அபயம், வரதம் முத்<sup>3</sup>ராயுதா<sup>3</sup>ன் ரா:ய்.

இச்சா ஸக்தி ப ஆக்யா இச்சா சக்திரூபா இயம் சூலசக்தி வராபயான்|  
தத்தே கரை: பஞ்சவக்த்ரா புல்வ பத்மாஸனா அருணா||

प



ॐ

'ப' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் இச்சாஸக்தி. ஈ ஸக்தி, லொ:வ்வொ ரங்கும் பாஞ்சி தோண் ரூபம் தாமர பூலும் பிஸி ரா:ய். ஹாதும் சூலம், ஸக்தி, வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

ஆதப கோமலா பஞ்சவக்த்ரா உக்ரஸம்ஹஸ்தா பாடலாதப கோமலா|  
'ப்ப' ஆக்யா ஆசுக ஏண அஸிகேட வராபய தராசரான்||  
பாசம் ச டமருகம் தத்தே த்ரமேண தசபி: கரை: ||

फ



ॐ

'ப2' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் ஆதப கோமலா. ஈ ஸக்தி, ஹுஜாள்கின் லொ:வ்வொ கல்வே ரங்கும் உக்ர ஸிம்ஹ வாஹனம்மு பி3சி(ள்), ரா:ய். தெஸ்ச ஹாதும் ரமொ, ஜிங்கா, சூரிகா, கேடயம், வரதம், அபயம் பாணுன், பாசம், சடமிருகு, டமரு, சூலம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

சித் ஸ்யாமளா

சித்ஸ்யாமலா பப்ருவர்ணா ஸிம்ஹாஸூடா 'ப3' ரூபிணி|  
தத்தே க்ரமேண தசபிர்கரை: பூர்வதத் ஆயுதான்||

வ



ய

'ப3' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் சித்சியாமளா. ஈ ஸக்தி, லொ:வ்வொகின் ஹதுள்ள கல்வே ரங்கு3ம் பாஞ்சி தோண் ரூபம் பிஸி ரா:ய். தெஸ்க ஹாதும் ஜிங்கா, ரமொ, கேடயம், சூரிகா, பாசம், பாண், டமரு, சூலம், தனுஷ், வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

ஸ்யாமளா ப்ஹ ஆக்யாத ஸ்யாமலா ச ஏகவக்தீரா பத்ராஸநே ஸ்திதா|  
உத்யத் ரவி நிபா தத்தே சரசாப வராபயான்||

ய



ய

'ப4' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் ஸ்யாமளா. ஈ ஸக்தி, ஹுஜாள் ஸிம்ஹ வாஹனம்மு பி3சி(ள்), உதயசூரீத் ரங்கு3ம் பி3சி2 ரா:ய். ஹாதும் தனுஷ், பாண், வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

வித்யா ஸ்யாமளா 'ம' ஓ வித்யா ச்யாமலா தேவீ ஹ்யாஸ்யா ஸ்படிக ப்ரபா|  
வீணா வாத ந தத்வக் ஞா வராபயகரா சபா||

म



ᑖ

'ம' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் வித்யா சியாமளா. ஈ ஸக்தி, ஹுஜாள்  
ரங்கும் கொடா தோண் ரூபம் பிஸி ரா:ய். வீணா வஜ்வினீம் நிபுண்.  
ஹாதும் வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

தீபினி

யாக்யா இயம் தீபிநீ தேவீ ஸிம்ஹஸ்தா அஷ்ட புஜாவிதா|  
சூல பாச இஷு பாஸாஸி கேடதாநா பயாந்விதா||

य



Ƴ

'ய' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் தீபிநீ. ஈ ஸக்தி, ஸிம்ஹ வாஹனம்மு  
பி3சி(ள்), ஹுஜாள் ரங்கும் ஆட் ஹாத் செர பி3சி2 ரா:ய். ஹாதும் சூலம்,  
தனுஷ், பாண், பாசம், சூரிகா, கேடயம், வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன்  
ரா:ய்.

ரேசிகா

ரேபாக்யா ரேசிகா ச்யாமா ஸிம்ஹஸ்தா லோஹிதாம் சுகா|  
பஞ்சாஸ்யா அஷ்டகரை: தத்தே தக்ஷவாமக்ரமேணஸா||  
கட்க கேடக அங்குச கதா பாச சூலவரா பயான்||

र



८

'ர' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் ரேசிகா. ஈ ஸக்தி, பச்சை ரங்கும்  
லொவ்வொ பொட்டோ பில்லி ஸிம்மாஸனம்மு பிஸி ரா:ய். ஹாதும் சூரிகா,  
கேடயம், அங்குசம்இ கதெ, பாசம், சூலம், வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன்  
ரா:ய்.

மோஹினி

லாத்மிகா மோஹிநீ தேவீ ஸ்வர்ணா பா கஜஸம்ஸ்திதா|  
ஷட்டபுஜாங்குச சூலாஸி கேடதாநா பயாந்விதா||

ल



९

'ல' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் மோஹினீ. ஈ ஸக்தி, ஹைஸ்து  
வாஹனம்மு பி3சி(ள்), சொ2ன்னா ரங்கும் பி3சி2 ரா:ய். சோ ஹாதும்  
அங்குசம், சூலம், சூரிகா, கேடயம், வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

**பாராயணீ** வாக்க்யா பாராயணீ தேவீ ஸ்படிகாபா அருணாம் சகா|  
ஸ்புட பத்மாஸநா தத்தே பத்ம த்வய வராபயான்||



'வ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் பாராயணீ. ஈ ஸக்தி, ஸ்படிக ஹுஜாள் ரங்கு3ம் லொ:வ்வொ பொட்டோ பில்லி பத்மாஸனம்மு பிஸி ரா:ய். தீ ஹாதும் தாமர பூல், வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

**மங்கல கௌரீ** ஸாக்யா மங்கள கௌரீது தப்தஜாம் பூ நதப்ரபா|  
ஸஹஸ்ர பத்ம பீடஸ்தா திவ்யாபரண பூஷிதா||  
சதுர்ப்புஜா கரைத் தத்தே பத்மத்வாய வராபயான்||



'ஸ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் மங்களகௌரீ. ஈ ஸக்தி, ஹுஜாள் தாமர பூலும் பி3சி(ள்), சொ2ன்னா ரங்கு3ம் ச2ச2ர் தாமரபூல் பீடம்மு பி3சி2 ரா:ய். சொ2ம்முன் க4ல்லி சார் ஹாதும் தீ3 தாமர பூல், வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

அநுக்ரியா

ரக்தா ஷ அநுக்ரியா தேவீ ராஜஹம்ஸ வரஸ்திதா|  
பீதாம்பரா கரைர் தத்தே பத்மத்வய வராபயான்||

ष



ல

'ஷ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் அநுக்ரியா. ஈ ஸக்தி, ராஜஹம்ஸ வாஹநம்மு பி3சி(ள்), லொ:வ்வொ ரங்கும் ஹதுள்ள பொட்டோ பில்லி ரா:ய். தீ ஹாதும் தாமர பூல், வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

ஸித்தக்ரியா

ஸித்த க்ரியா ஸகாராக்யா ஸிதாப்ஜ நிவாஸிநீ|  
பாடலாபா கரைர் தத்தே சிதம்புஜ வஜாபயாந்||

श



ல

'ஸ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் ஸித்தக்ரியா. ஈ ஸக்தி, ஹுஜாள் தாமர பூலும் பி3சி(ள்), ஹுஜாள்கின் லொ:வ்வொ கல்வயே ரங்கும் ரா:ய். ஹாதும் சிந், தாமர பூல், வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

ஆத்யாயிநீ

ஹ காராக்யா மத்த மாதங்க வாஹநா|  
பாடலாபா கரைர் தத்தே சிதம் புஜவரா பயான்||

ஹ



ஹ

'ஹ' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் ஆத்யாயிநீ. ஈ ஸக்தி, மத3ம் தெரே  
ஹைஸ்து வாஹநம்மு பி3சி(ள்), லொ:வ்வொகி3ன் ஹுஜாள் கல்வே  
ரங்கு3ம் ரா:ய். ஹாதும் சின், தாமர பூல், வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன்  
ரா:ய்.

பந்தமோசினீ

ளோ பந்தமோசினீ தேவீஸ்வர்ண வர்ணா கஜஸம்ஸ்திதா|  
ஷட்புஜாங்குச சூலாஸி கேட தாந அபயாந்விதா||

ஹ



ஹ

௧



ஹ

'கூடி' காரமுகு3 அதி3தே3வதாக் நாவ் மாயாமாலிநீ. ஈ ஸக்தி, ஸிம்ஹ வாஹநம்மு பி3சி(S), லொ:வ்வொகி3ன் ஹுஜாள் கல்வே ரங்கு3ம் பாஞ்சி தோண் செர ரா:ய். ஹாதும் சூரிகா(கத்தி), சூலம், வரதம், அபயம் முத்3ராயுதா3ன் ரா:ய்.

சௌராஷ்ட்ர எழுத்துக்களை உச்சரிக்கும்பொழுது, சில எழுத்துக்கள் உதட்டின் நுனியிலிருந்தும், சில எழுத்துக்கள் கழுத்து கண்டத்திலிருந்தும், சில எழுத்துக்கள் ஹிருதயத்திலிருந்தும், சில எழுத்துக்கள் அடி வயிற்றிலிருந்தும் உச்சரிக்கும்படி இருப்பதை ஆழ்ந்து உச்சரித்துப் பார்த்தால் உணரலாம்.

சௌராஷ்ட்ர உச்சாரணத்தில் ஒரு அதிர்வு (Vibration) உண்டு என்று கூறுகிறோம். இவ்வதிர்வலைகளே மந்திரங்களின் ஸக்தியாக பரிணமித்து நம்மைச் சுற்றியுள்ள சூழ்நிலையில் மாற்றம் உண்டாக்குகிறது. இவை மந்திர சாஸ்திர ரகசியங்கள் என்பதால் நம் போன்ற சாதாரணமானவர்களுக்கு இதைப்பற்றி கவலைபடத்தேவையில்லை.

ஆர்வம் உள்ளவர்கள் தகுந்த குருவை அடைந்து உபதேசம் பெற்றே உபயோகிக்க வேண்டும் என்றே சாஸ்திரமும் குறிப்பிடுகிறது. ஆகவே குருவில்லாமல் நாமாக இவைகளை உபயோகித்துச் சோதிப்பது சில சமயங்களில் நமக்கு பலனைத் தராமல் போய்விடும்.

எனவே மந்திரப் பிரயோகம் பற்றி இங்கு விவரிக்கப்படவில்லை. செளராஷ்டர் மொழியின் பழமையை விளக்குவதற்காகவே இப்புத்தகம் எழுதப்பட்டுள்ளது.

எழுத்துக்களின் 'ஒலிஅலைநீளம்' என்பது பற்றி ஒரு தனியான சாஸ்திரமே உண்டு. "நியூமராலஜி" (எண்ணியல்) புத்தகத்திலும் எழுத்துக்களின் "ஒலி அலைநீளம்" என்ற குறிப்பையும், அது சுற்றுப்புறச் சூழ்நிலையில் உண்டாக்கும் விளைவுகளையும் குறிப்பிட்டு எழுதப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம்.

நமது முன்னோர்கள் வகுத்துத் தந்த சாஸ்திரங்களில், பலவற்றின் பொருள் நமக்கு இன்று புரிவதில்லை. புரியவில்லை என்று சோர்ந்து விடாமல் நமக்கு புரிந்த வரை நாம் உபயோகிப்பது காலப்போக்கில் அதன் வளர்ச்சிக்கு வழி வகுக்கக்கூடும். நாம் பலகாலம் படிக்காமல் முட்டாள்களாக இருந்துவிட்டு சாஸ்திரத்தின் மீது கோபித்துக் கொண்டு என்ன பயன்?

உதாரணத்திற்கு செளராஷ்டரத்தில் விவசாயிகள் இன்றும் ஒரு பழைய சாஸ்திரத்தைப் பயன்படுத்தித்தான் விதைக்கும் காலம், மழைக்காலத்தை நிர்ணயம் செய்து கொள்கின்றனர். பஞ்சாங்கம் போலவே இதற்கும் ஒரு புத்தகம் வருடந்தோறும் வெளிவந்து கொண்டிருக்கிறது. இப்புத்தகத்தைப் பார்த்தே விவசாயிகள் தாங்கள் விதைக்கும் காலத்தை நிர்ணயம் செய்துகொள்கின்றனர். இது பற்றி செளராஷ்டரத்திலுள்ள ராஜ்கோட் விவசாய பல்கலைக்கழகம் சமீபத்தில் ஆராய்ச்சி செய்தது. ஆராய்ச்சி முடிவில் இச் சாஸ்திரத்தில் கூறப்பட்டுள்ளது விஞ்ஞான பூர்வமான உண்மையே என்று உறுதி செய்தது. இயற்கையில் மரம், மிருகங்களில் ஏற்படும் மாற்றங்கள், அதாவது பூ பூப்பது, துளிர்ப்பது, இலைகள் காய்ந்து விழுவது, மிருகங்களின் நடவடிக்கைகள் ஆகியவற்றை கவனித்து வரப்போகும் மழைக்காலத்தை கணிப்பது இப்புத்தகத்தின் முக்கிய வேலை. இவ்வாறான நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட சாஸ்திரத்தின் அடையாளக் குறியீடுகளை பல்கலைக்கழகம் சோதித்தது. அவற்றில் எட்டு அடையாளங்களை மிக நம்பகமானதாக அறிவித்தது.

வானம் பார்த்த பூமியான செளராஷ்டரத்திலே, மழையையே நம்பி இருக்கும் விவசாயிகளுக்காக நமது முன்னோர்கள் செய்த சாஸ்திரத்தில் உள்ளதனைத்தும் விஞ்ஞான பூர்வ உண்மை என்றே

பல்கலைக்கழகம் கூறியுள்ளது. இது பற்றி பாரதத்தின் மற்ற வானம் பார்த்த வறட்சி பூமி பகுதி விவசாயிகளுக்கும் இலவசமாகவே தகவல்களை தர முன்வந்ததுள்ளது அப் பல்கலைக்கழகம். என்னதான் சாட்டிலைட் மூலமாக வானிலையை நாம் அறிந்தாலும், ஒரு குறிப்பிட்ட பகுதிக்கு மட்டுமென தனியாக வானிலை அறிக்கை மூன்று நாட்களுக்கு மட்டுமே சாட்டிலைட் தர இயலுகிறது. இப்படிப்பட்ட சூழ்நிலையில் சாட்டிலைட் வானிலை அறிக்கையை விட மேற்கண்ட சாஸ்திரக் குறியீடுகள் வரப்போகும் ஆறு மாத கால அளவிலான வானிலையை அறிவித்து விடுவதால் மிகவும் உபயோககரமாக இருக்கிறது. அச்சாஸ்திரம் என்ன? என்று அறிய ஆவலாக உள்ளதா? அதை இன்னும் பின்பற்றிக்கொண்டு, அச்சாஸ்திரத்தை மேம்படுத்தியவர்கள் யார்? யார்? என அறிய ஆவலாக உள்ளதா?

பின்வரும் முகவரிக்குக் கடிதம் எழுதி அறிந்து கொள்ளுங்கள்.

டி.ஆர். பாஸ்கர்,  
183/8, 2வது அக்ரஹாரம்,  
சேலம் - 636 001.

நன்றி!!!

