

Ojos Felinos

Bien, pues en este simple tutorial vamos a aprender a convertir fácilmente unos ojos normales en ojos felinos.

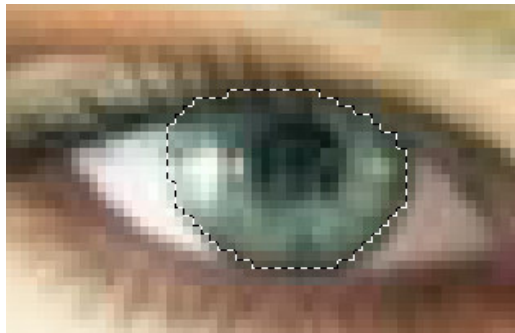
Como siempre debemos tener una imagen que se preste lo mayor posible a nuestros propósitos, así es más fácil:



Vamos a trabajar solo en el área de los ojos, así es que para manejar bien la edición hacemos un zoom (Z)  para tener una mejor vista del área de trabajo.

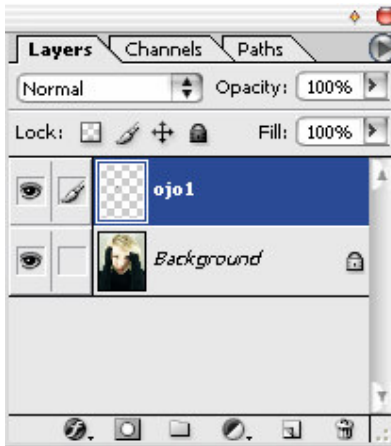


Con la herramienta de Lasso  seleccionamos uno de los ojos.

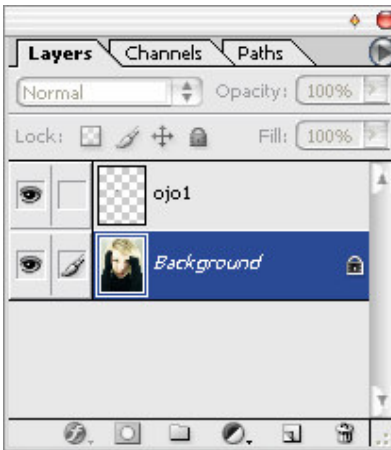


Vamos a Edición > Copiar, y de nuevo en Edición > Pegar

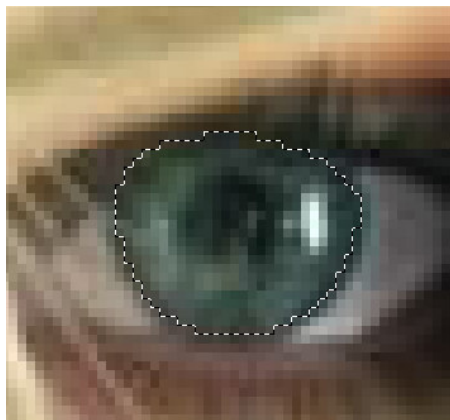
Esto nos deja una copia de nuestra selección en una nueva capa



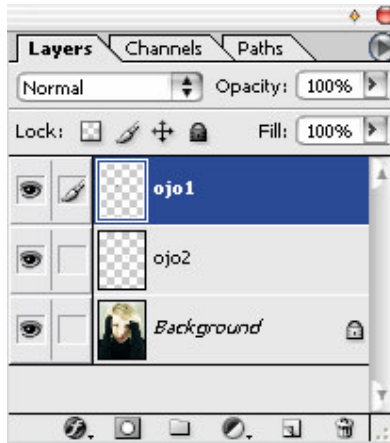
Notemos que esta seleccionada la nueva capa (ojo1), vamos a hacer el paso anterior con el otro ojo, (debemos seleccionar la imagen de fondo [background])



De nuevo seleccionamos, copiamos y pegamos el otro ojo.

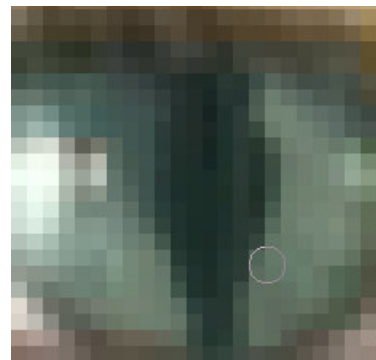
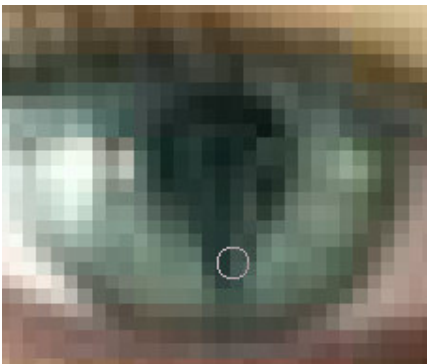


Y en nuestra ventana de capas (layers) tendremos esto:



Nuestro siguiente paso es editar la nueva capa (ojo 1 o ojo2), para dar el efecto de ojo rasgado utilizamos la herramienta Smudge Tool  con un tamaño pequeño, (3 a 5 px).

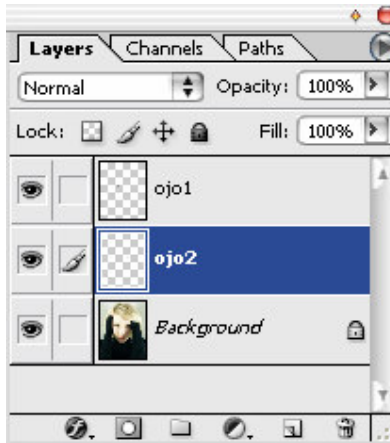
Ahora en uno de los ojos comenzamos a “arrastrar” con la herramienta el Iris del ojo, haciéndolo alargado.



Después de haber logrado editar un ojo se vera así:



Así es que hacemos lo mismo con el otro ojo. (Tenemos que hacer clic (selecciona) la otra capa (ojo2))



Después de haber editado el segundo ojo debemos tener algo como esto:



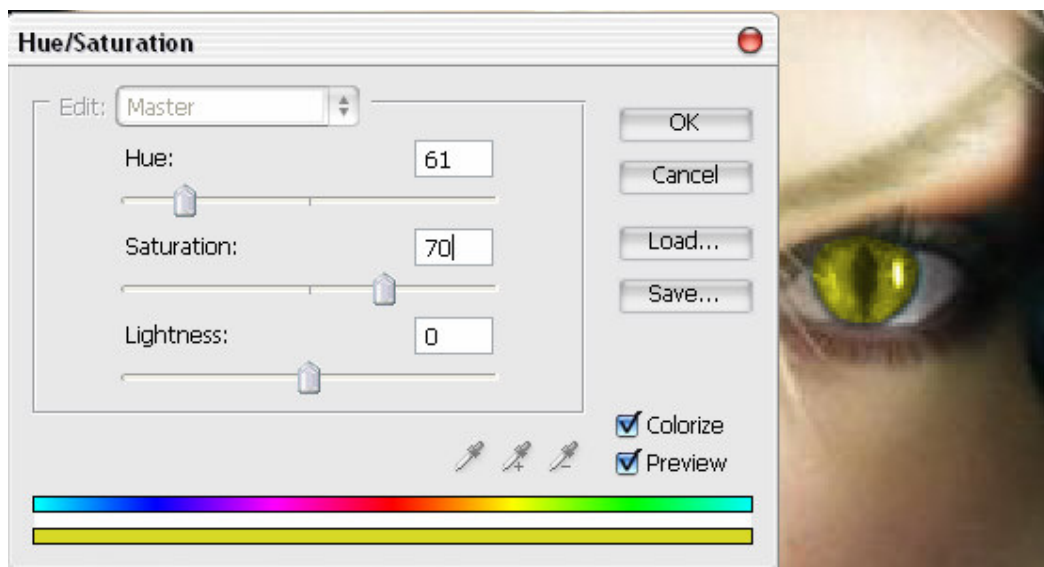
El siguiente paso es opcional, pero le da mas vista, es cambiar el color de los ojos.

Seleccionamos una capa (ojo1), presionamos y mantenemos la tecla Control (Ctrl), esto hará que seleccionemos la capa y cambiemos de color solo del ojo.

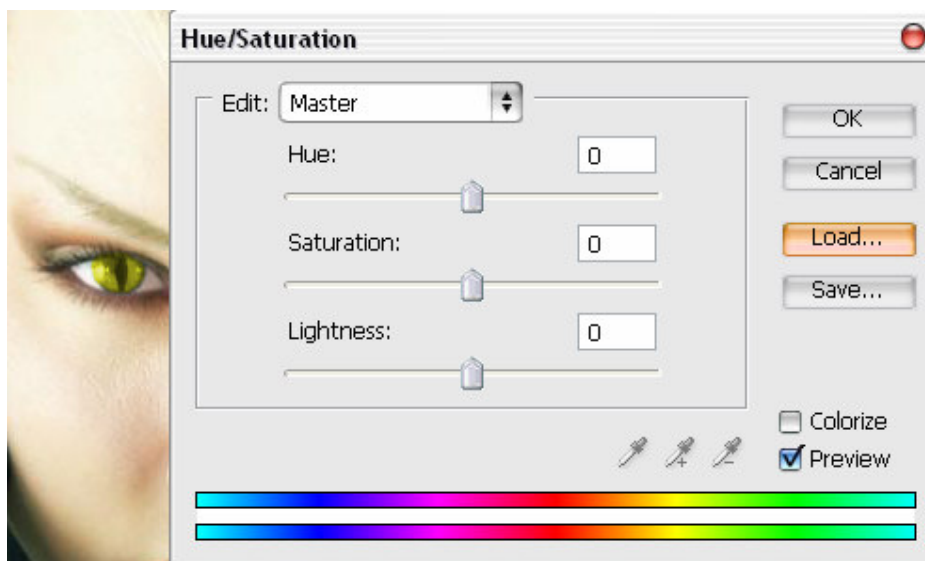


Vamos a Capa > Nuevo Ajuste de Capa > Tono/Saturación.

Y elegimos en color de nuestra preferencia, yo elegí un color amarillo.



Cuando tengamos el color de nuestra preferencia no es necesario aprendernos los valores mostrados arriba, antes de aceptar (ok) nuestro color vamos al boton salvar (save) de la misma ventana, esto para poder usar posteriormente (leer – load) en el otro ojo el mismo tono que usamos en el otro.



El resultado final puede ser así:

