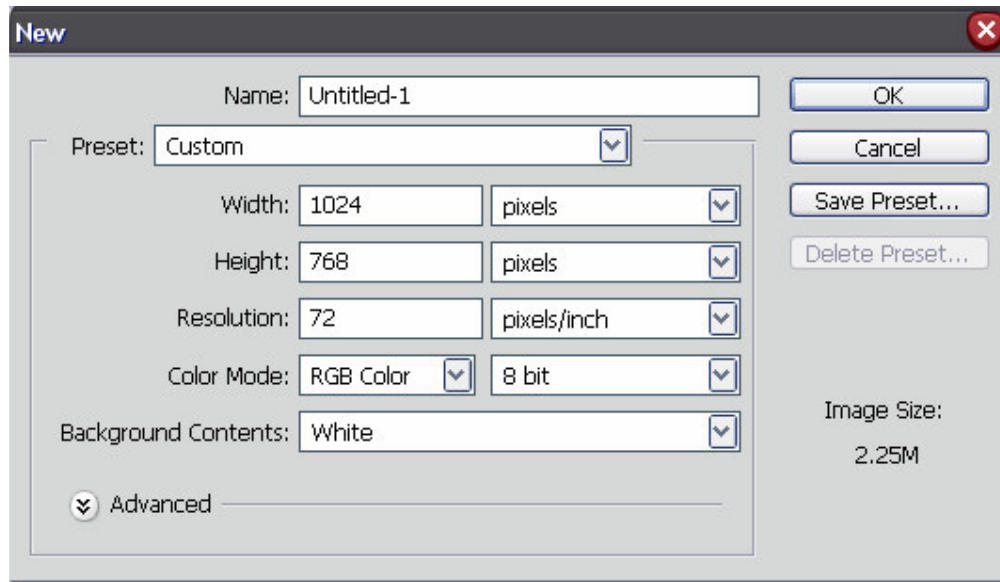



Tutorial – Dark

Lo primero es hacer una nueva capa para trabajar sobre de ella.

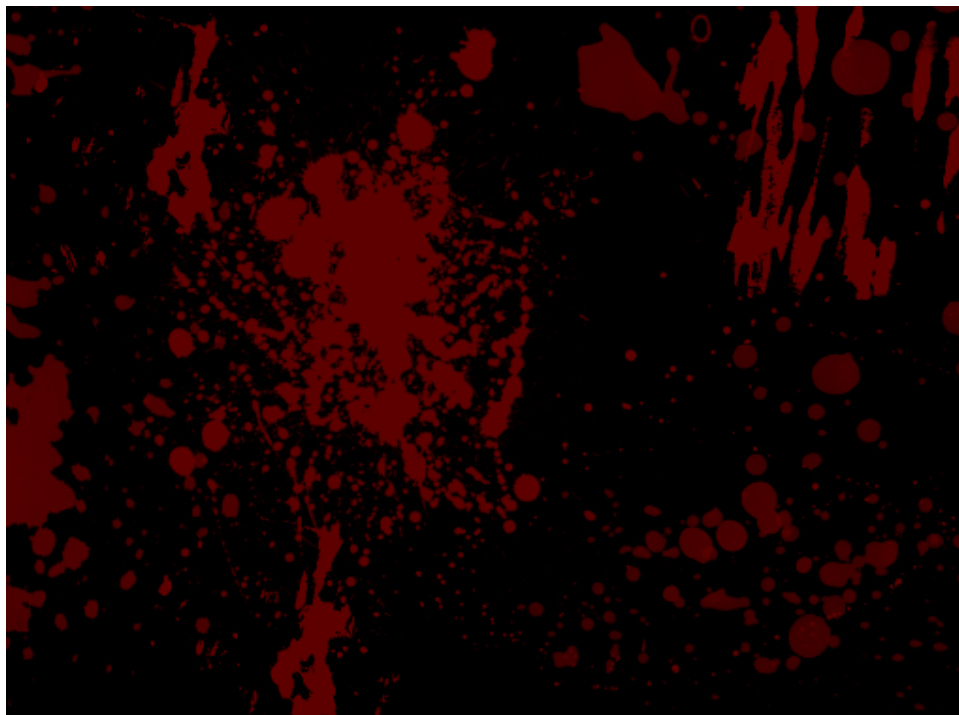


A este fondo le hacemos una nueva capa (layer). **Layer > New Layer.**

Pintamos el relleno de la nueva capa de negro con la Herramienta **Paint Bucket Tool** . Ahora vamos a aplicar algunos “brushes” o “brochas” a nuestra nueva capa.

Hay muchos **brushes** para descargar en <http://nocturna.net/brushes> .

Podemos escoger un color rojo oscuro para aparentar un fondo manchado con sangre, o cualquier otro tema que queramos manejar.

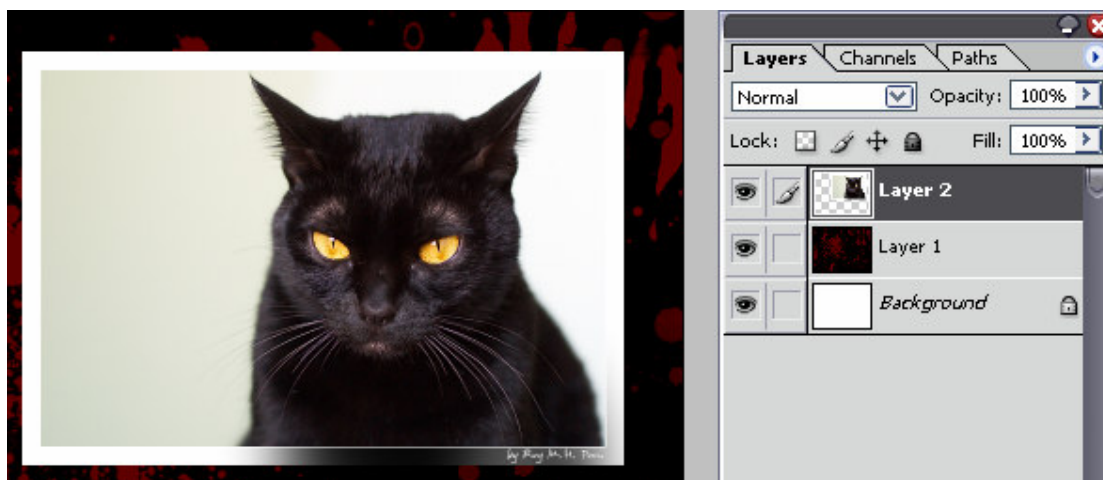


Ahora debemos elegir la imagen que vamos a montar en nuestro fondo. Algo que se preste a nuestras intenciones.




Insertamos la imagen en nuestro fondo, ya sea “arrastrandola” o copiando y pegando

Debemos asegurarnos que nuestra nueva capa (gato) quede hacia delante de las demás.



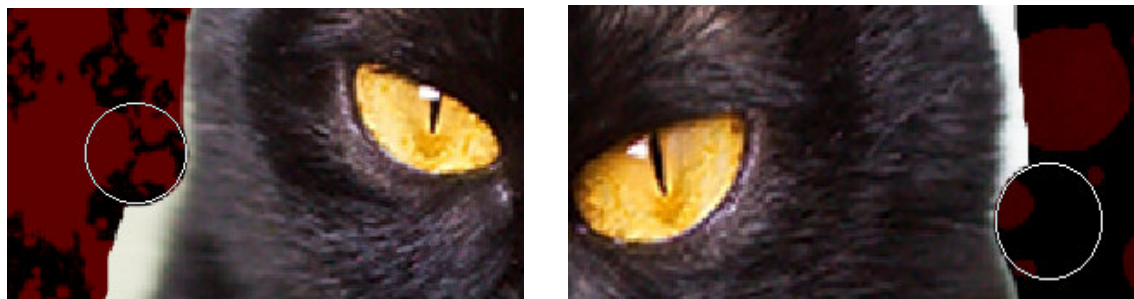
Cambiamos de tamaño si es requerido (ctrl.+T)

Con la herramienta **Lasso Tool** , hacemos una selección del contorno de la capa.



Presionamos **ctrl.+I**, para invertir la selección y eliminamos el fondo (supr) **Ctrl.+D** para deshacer la selección activa.

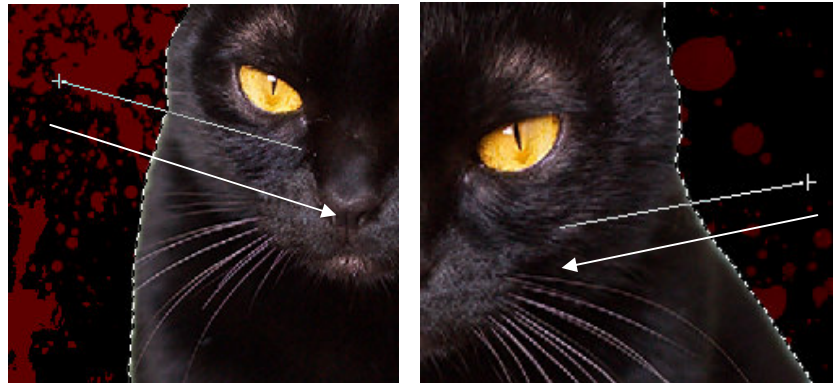
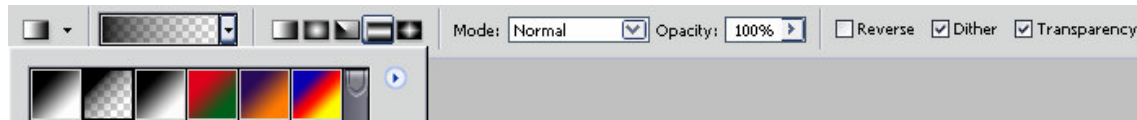
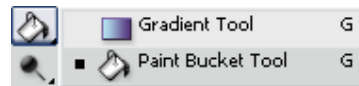
Con la herramienta **Eraser Tool (E)** borramos el contorno sobrante, podemos dejar un pequeño borde, no importa que sea exacto el borrado.



Una vez borrado el sobrante, seleccionamos la capa (**ctrl.+clic**)



Ahora con la herramienta **Gradient Tool (G)** vamos a hacer un relleno con los siguientes valores, de afuera hacia adentro de la selección.



El resultado puede quedar así.

