

CSSAI 主页诞生侧记

朱国宾

本古里安大学

(Ben-Gurion University of the Negev)

算算已经两个月左右了。当我战战兢兢地把我们的主页正式上载到主页服务器上时，已经做好了灰头土脸的准备。谁都知道做主页是个苦差事，费心费力不说，结果可能与你所翘首期盼的恰恰相反：当你满心企盼天上掉下个大奖状的时候，迎面而来的却是二郎神的乾坤圈。于是你只好乖乖地收拾起一地的伤心，拍马落荒而逃。

然而，二郎神的乾坤圈并没有打中我的眉心，我得到的远比那个泼猴幸运得多。自从 CSSAI 网页被“掀起盖头”之后，我得到的是来自五湖四海的鼓励和褒扬。于是我又忍不住飘飘然地抖擞精神，居然想起写主页回忆录来了。希望这次不要招致西红柿或者鸡蛋吧。

构思

其实，早在 7 月份的时候，会长许翔就跟我讨论过 CSSAI 建立主页网站的设想。当时，我正忙于准备参加荷兰的一个国际会议，事情一搁就是一个多月。等到我静下心来，准备网页的设计时，已是 9 月份了。

Beer-Sheva 的 9 月，也许是全年最好的季节，真可谓是秋高气爽，瓜果飘香。然而对我来说，却是最为煎熬的一个月。主页的框架设计，迟迟定不下稿。方案前后设计了三个，结果都被我自己推翻：或是太花哨，不实用，或是太难于维护，或是太过于繁琐。事实上，在这之前，我已经为我自己设计过一个主页（见 http://www.geocities.com/zhuu_gb）。当时我还沾沾自喜的，满以为用上了一些先进的技术和设计思想，应该是很不错的网页了。然而反馈回来的消息却让我大跌眼睛：尽管我用了 Java 编程、树状目录结构等技术，很多人却反映找不到内容。后来，我才发现真正的原因：有些人不了解树状结构，网页中的树状目录根本就没有被打开。于是，我和 T 型台上的时装设计师们走到了同一个点（尽管他们的工资比我高得多）：简单就是美。

因此，我为未来的 CSSAI 网页规定了以下几个设计原则：

- 1、简单、实用，结构清晰，主题分明；
- 2、风格一致，从第一页面到其它子页面，具有明显的主从关系；
- 3、首页信息含量大；
- 4、尽量保证网页的动态特征，以吸引访客；
- 5、注意网页的完整性。

一旦思路确定，好戏鸣锣开场了。

设计

主页的设计，首先是布局的设计。我不想规定用户的屏幕分辨率，或者是象有些网站一样，针对不同的分辨率，设计不同的页面。因此，为了保证用户在不同的屏幕分辨率下得到相似的布局，首先想到的是采用框架结构（Frame）。但是就在我的框架结构接近完工的时候，讨厌的滚动条却象漂亮小姐脸上的青筋一样，让我大倒胃口。滚动条的存在，大大破坏了整体的设计，于是我不得不忍痛割爱。现在诸位看到的结构，没有采用框架，但是却保证了不同分辨率下的整体效应一致。

设计过程中，风格的一致必须严格保证。风格设计到很多的方面：结构、色彩、字体、浏览等均在考虑之列。以色彩为例，CSSAI 的整体色彩是天蓝色的。原因有二：一是本人偏袒蓝色（嘻嘻），二是既然我们生活在以色列，就应该体现以色列的地域特色。而想来想去，以色列人在很多场合都喜欢蓝色，大概是与他们的国旗的颜色接近的缘故。所以，蓝色应该可以代表以色列的地域特征。再看结构，CSSAI 主页的所有页面都是结构一致的：抬头是 CSSAI 的标识，底部是方便浏览的快捷条。无论访问者到底哪个页面，都可以快速地切换到任何所想去的地方。

很多人问起网页中间的地图。事实上，网页中间一大块空间是最难设计的区域。我为这个区域准备了 4 个画面，包括照片、抽象图案、书法、诗歌等等。最后还是选中当前这个版本。地图中间是一幅国画，表现的是江南山水。将其嵌入到中国地图之中，取“江山如画”之意。右下角的小人儿，使我最喜欢的了，他代表了这些留学海外的莘莘学子，远离故土，思念家乡的形象。至于色彩，如果为了与整体画面保持一致，应该采用淡蓝色。但是淡蓝色的效果却给人以月光下景色的印象，与立意不符。为了突出“思念”、“遥想”的主题，黄褐色是最适合不过的了。然而，黄褐色与整体的蓝色色调搭配，似乎唐突。不得已，只好在 Photoshop 下对颜色进行不断渲染，才取得了两者之间的平衡。于是透过画面，对祖国、对家乡的思念之情跃然纸上。再配上右上角的《江南好》题诗，一幅海外游子心向祖国的画面就呼之欲出了。

首页是任何网页的门面，首页的设计好坏，直接关系到访问者对网页的好恶，也会波及到访问者的浏览兴趣。根据首页必须信息量大的原则，除了在首页醒目位置放置导航条之外，还增加了“滚动新闻”（不需进入其它页面就可以获得新闻提要）、“好文推介”（不需要进入二级页面，就可以直接访问兴趣话题，同时兼引导、推荐的作用）、“热点链接”（引向新兴趣区）、“热线联络”（直接发送邮件到 CSSAI 的各个分会负责人、驻以使馆教育处以及学联主席）、“本站搜索”（用关键词直接查找 CSSAI 网页中的感兴趣内容，支持中文）。现在这个首页真正成为了 CSSAI 网页的门户，用户可以从其中吸取到网页的更新消息，从而决定是否进一步访问其它页面。

现在，“动态网页”已经被炒得热火朝天了。但是，真正的动态网站却需要很多的前提：如服务器必须支持动态网页（如 Asp、Php 等等）。遗憾的是，为了安全的原因（Asp、Php、CGI 等都有安全隐患），我们上载的服务器（www.geocities.com）不支持所有的动态网页服务。因此，实现 CSSAI 的动态页面就只有 Java 或 Script 语言一条路可走了。本人对 Java 不是很欣赏（个人倾向，望 Java 爱好者不要砸鸡蛋），于是采用了 Script 语言。

CSSAI 的动态特征表现在“好文推介”上。不知细心的你发现没有，每次

进入 CSSAI 首页的时候，差不多看到的“好文推介”内容都是不一样的（不敢说绝对喔）。实际上，这就是利用 Script 语言写的一个小小的动态画面：我在六个栏目中选出六个代表性的页面，挂接在“好文推介”上，每次访问的时候，程序会随机地抽取一个栏目推荐，相应的内容反映在“好文推介”框内。滚动的小球引导你的视线，回溯到（或前进到）栏目（或页面）。相信你在别的网页上还没有看到过类似的设计。

总之，网页的设计是个细活，方方面面都不能忽视。小到一个连接，大到整体设计，事无巨细，均需认真对待。

维护

要保证一个网页的生命力，维护是至关重要的。我在设计的时候，对于图片、页面、框架等都做了模板。这样就大大减轻了维护的工作量。相信有一天我离开以色列后，后继者也可以方便地利用这些模板，完成维护的工作。

除了手段，另一个就是内容了。我们在“留以生活”、“祖国与我”、“滚动新闻”等栏目中都留有充分的更新空间。特别是“文摘荟萃”，目前已经搜集到不少好文。这些文章都是与以色列直接相关的，从它们我们可以从不同的侧面了解以色列，以及她与中国的千丝万缕联系。当然，仅仅是搜集还是不够的，我们还是希望留以学子们在工作研究之余，大展文采，一抒胸怀。在此不妨套句庸俗的商业套话吧：“本站欢迎来稿。来稿一经选用，立即发表，绝无耽搁。”下面以 0.000001 毫米的字体注明：“重要通知：本站不付稿酬！”

感慨

CSSAI 网页终于粉墨登场了。正如我前边所说的，好坏任由评说。反正我已经做好了灰头土脸的准备。但是，有一点我是坚信的：CSSAI 主页不仅仅是一个普通的网页，它的存在是我们广大留以学人学者的团结的象征，也是我们 CSSAI 联谊会服务的窗口。不管等待的是鸡蛋也好，鲜花也罢，我们一定会努力地把它办好。当然，最好还是鲜花吧，否则，我只好在这里以 1000 毫米的字注明：“本文纯属内部资料，阅后销毁”了。