

SEARLE, John

(TKC)

PRIMERA PARTE: DESCRIPCIÓN

1. Información bibliográfica.

- a. Del libro reseñado.
SEARLE, John *Actos de habla*, Madrid, Cátedra, 203 pp.
- b. De la edición original
Speech act: An essay in the Philosophy of Language. Cambridge University Press. 1969
- c. De la primera edición en español. 1980

2. Descriptores conceptuales de contenido.

- a. Epistemología: Hermenéutica.
- b. Fuentes históricas: Semio-lingüística.
- c. Comunicología: Interacción.
- d. Macro-objeto: Filosofía
- e. Objeto específico: Habla

SEGUNDA PARTE: CONTENIDO

3. Ubicación campal de la obra

- a. Clasificación campal. Fuera / Dentro
- b. Época. Los Ochenta. Desarrollo del espacio conceptual
- c. Región: América del Norte

4. Contenido de la obra

- a. Género: Teoría
- b. Índice de la obra

PARTE PRIMERA

UNA TEORÍA DE LOS ACTOS DE HABLA

CAPITULO 1: MÉTODOS Y ALCANCE

13

1.1 La filosofía del lenguaje

13

1.2 Caracterizaciones lingüísticas

14

1.3 La "verificación" de las caracterizaciones lingüísticas

21

1.4 ¿Por qué estudiar los actos de habla?

25

1.5 El principio de expresabilidad

28

CAPITULO II EXPRESIONES, SIGNIFICADO Y ACTOS DE HABLA 31

- 2.1 Expresiones y géneros de actos de habla
31
- 2.2 La predicación
35
- 2.3 La referencia como acto de habla
35
- 2.4 Proposiciones
38
- 2.5 Reglas
42
- 2.6 Significado
51
- 2.7 La distinción entre hechos brutos y hechos institucionales
58

CAPITULO III LA ESTRUCTURA DE LOS ACTOS ILOCUTIONARIOS 62

- 3.1 Como prometer: un camino complicado
65
- 3.2 Promesas insinceras
69
- 3.3 Reglas para el uso del dispositivo indicador de fuerza ilocucionaria
70
- 3.4 Extensión del análisis
72

CAPITULO IV LA REFERENCIA COMO ACTO DE HABLA 80

- 4.1 Uso y mención
81
- 4.2 Axiomas de referencia
84
- 4.3 Generos de expresiones referenciales definidas
88
- 4.4 Condiciones necesarias para referir
89
- 4.5 El principio de identificación
93
- 4.6 Puntualizaciones al principio de identificación
96
- 4.7 Algunas consecuencias del principio de identificación
99
- 4.8 Reglas de referencias
101

CAPITULO V LA PREDICACION
104

- 5.1 Concepto y objeto según Frege
104
- 5.2 El nominalismo y la existencia de los universales
110
- 5.3 Compromisos ontológicos
113
- 5.4 La teoría terminal de las proposiciones
120
- 5.5 Predicados Universales
126
- 5.6 ¿Es la predicación un acto de habla?
128
- 5.7 Reglas de la predicación
130

PARTE SEGUNDA

ALGUNAS APLICACIONES DE LA TEORÍA

CAPITULO VI TRES FALACIONES DE LA FILOSOFIA CONTEMPORANEA
137

- 6.1 La falacia de la falacia naturalista
138
- 6.2 La falacia del acto de habla
142
- 6.3 La falacia de la aserción
146
- 6.4 El origen de las falacias: el significado como uso
151
- 6.5 Explicaciones alternativas
154

CAPITULO VII PROBLEMA DE LA REFERENCIA
161

- 7.1 La teoría de las descripciones
161
- 7.2 Nombres propios
166

CAPITULO VIII DERIVACIONES DE “DEBE” Y PARTIR DE “ES”
178

- 8.1 Como hacerlo
180

8.2 La naturaleza de las cuestiones implicadas

185

8.3 Objeciones y replicas

191

c. Síntesis del contenido, tomando como punto de partida el índice.

Este libro continua la línea de investigación sobre el lenguaje ordinario, iniciada por Austin en la clara identificación del binomio lenguaje-acción, en el sentido que el uso del lenguaje en la comunicación se concibe como un tipo particular de acción; de hecho el autor acepta que la teoría del lenguaje forma parte de una teoría general de la acción. Este libro es más de filosofía que de lingüística y encontramos tanto el listado de temas teóricos para el debate sobre los principios y usos del lenguaje ordinario, así como un intento que el autor realiza en la segunda parte por ejemplificar algunos problemas más concretos.

d. Sugerencia: ¿cuál es la parte más importante?

Para efectos de la comunicología creemos, que a diferencia de otros casos en los que las ejemplificaciones suelen ser más relevantes, aquí tenemos que sugerir las cuestiones teóricas generales, debido a las implicaciones que tienen para el estudio de la interacción.

TERCERA PARTE: COMENTARIO

5. Importancia teórica-conceptual del libro. Aportaciones de la obra a los estudios sobre comunicación y a la comunicología.

Al ser este texto fundamental para la filosofía del lenguaje hallamos en él, como en el caso de toda la filosofía de la acción y la pragmática, importantes aplicaciones a la comunicología y de manera concreta para la dimensión lingüística de la interacción social.

6. Importancia social (fama, presencia en el campo).

El texto y el autor son muy relevantes, gozan de fama y cada vez es más frecuente encontrar la citación. Sin embargo consideramos falta explorar nuevas posibilidades teóricas para la comunicología que superen el fundamento general de la división tripartita de los actos de habla.

7. Ubicación del libro dentro de la obra del autor.

Esta es la obra fundamental del autor. La obra tiene como antecedentes la tesis doctoral de Searle ("Sentido y referencia") presentada en Oxford en 1959. Una lectura de alguna bibliografía nos ofrece información en varias revistas especializadas de lenguaje y filosofía donde encontramos artículos de Searle. No tenemos referencia a otro libro del autor.