

Mudanzas entre dos palomitas

Variaciones sobre el huayno anónimo "Dos palomitas"

Homenaje a Eduardo Falú

Carlos Carmona

www.geocities.com/carmonacarlosalfre

Adagio

Guitarra

q = 60

mf

Gtr.

4

C III

Gtr.

7

U

C III

mf

Gtr.

10

mf

Gtr.

13

rasgido

f

mf

Gtr.

15

rit.

16

Canto al amanecer, 1º variación.

Allegretto

Gtr.

17

e. = 110

16

f

mf

molto rit.

19

Gtr. &

21

Gtr. &

A tempo

23

Gtr. &

24

Gtr. &

cresc.

f

El Juego, 2° variación.**Allegro**

e = 160

26

Gtr. &

28

Gtr. &

C IV

C III

30 *â* *à*

Gtr. *f* *mf*

32

Gtr. *f* *mf*

34 *rit.*

Gtr. *f* *mf*

El Falsario, 3° variación.

Adagio più rubato

36 *mf* *U* *U* *1/2C I* *stringendo* *1/2C III* *3*

Gtr. *mf* *f subito*

38 *Tempo primo* *U* *U* *stringendo* *1/2C III* *3*

Gtr. *f subito*

40 *cresc. e accel.* *CV* *U* *rit.* *A tempo* *3*

Gtr. *cresc. e accel.*

rall.

Gtr.

Anochecer, 4° variación.
Andantino animado

q = 60

Gtr.

Gtr.

Gtr.

Gtr.

Gtr.

Gtr. 49 *mf*

Gtr. 50

molto rit.

La búsqueda , 5° variación.

Allegretto danzabile

q = 80

Gtr. 51

Gtr. 53 *cresc.*

Gtr. 55

Gtr. 57

1/2 C VII

59 Gtr. *U* *à* *f* *ä* *à* *f* *ä* *i* *f* *ä* *a*

molto rall.

61 Gtr. *U* *à* *f* *ä* *à* *f* *ä* *i* *f* *ä* *a* **Lento** **Ä**
E A A E

63 Gtr. *U* *à* *f* *ä* *à* *f* *ä* *i* *f* *ä* *a* **CV** **6**
mp *molto rall.*

El lamento, 6.º variación.
Lento e rítmico

66 Gtr. *U* *à* *f* *ä* *à* *f* *ä* *i* *f* *ä* *a* *mf*

68 Gtr. *U* *à* *f* *ä* *à* *f* *ä* *i* *f* *ä* *a* **C III** **C III**

70 Gtr. *U* *à* *f* *ä* *à* *f* *ä* *i* *f* *ä* *a* *cresc.*

Gtr. **C III** **molto rit.**

72

mf

El encuentro, 7º variación.

Allegro

Gtr. **12/8** **1/2 C XII**

74

Gtr. **C V**

76

Gtr. **2.**

78

Gtr. **C V** **1/2 C VII** **1/2 C VII**

80

Gtr. **molto rit.**

82

Gtr. **2/4** **p**

84

87

Gtr.

sf

• $\text{\textcircled{a}}$: golpear contra el diapas3n (strike on fret),

El Festejo, final.

Allegretto

88

Gtr.

f

90

Gtr.

f

C III

92

Gtr.

f

95

Gtr.

rasguido

p

p

p

im

98

Gtr.

p *p* *i m a* *p* *i m a* *p*

100

Gtr.

p *p* *i m a* *p* *i m a* *p* *p* *i m a* *p* *p*

102

Gtr.

plaqué CI *f*

104

Gtr.

mf

107

Gtr.

p *p* *i m a* *p* *p* *i m a* *p* *p* *i m a* *p* *p* *i m a*

cresc.

109

Gtr.

p *p* *i m a* *p* *i m a* *p* *i m a* *p* *i m a*

ff