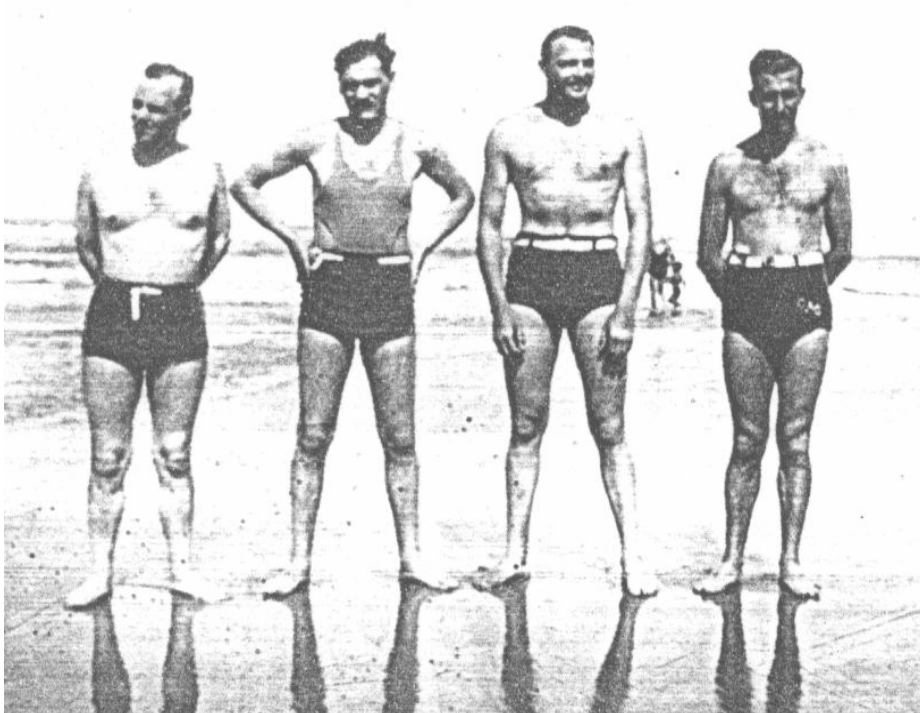


Imágenes



Simultáneas de Miguel Moshe Najdorf en Club Los XXV, en febrero de 1941 : Parados: Alberto Latuf, Federico Latuf, Desiderio Gilabert, Angel Latuf, Lucio R. Eyra y Urbano Eyra; sentados: Osmar Scheggia, Alejandro Mehl, Eduardo N. Giotta, Miguel M. Najdorf, César Quenard y Roberto Hagen.



Necochea 03/1946 : Parte del representativo dolorense en el tradicional "Playas de Necochea" (se trata de un torneo de ajedrez, no de natación) , Daniel F. Cambet, Roberto Hagen, Nicolás Goroyesky y Santos Guerbi.



Simultáneas de Herman H. Pilnik en el Club Social (09/1972) : Daniel F. Cambet, Germán Es. Facio, Carlos Togni, Guillermo J. Chiavaro, Horacio Ceresetto y Carlos Roncoroni.



Nélida Alavedra, José Antonio Lorenzo y Alberto P.E. Artiguet durante la disputa del Torneo Interprovincial en Mar del Plata (12/1952)



Los seis clasificados de izquierda a derecha: Samuel Schweber, Alberto Angelinetti, Jaime Emma, Horacio Albert; sentados, Raymundo García. Antonio E. Martín (director) y Jorge De Gourville.

Imagen tomada de "El Ajedrez Argentino", año 1954, pág. 275. Prefinal del Campeonato Argentino Juvenil de Ajedrez en Termas de Río Hondo.



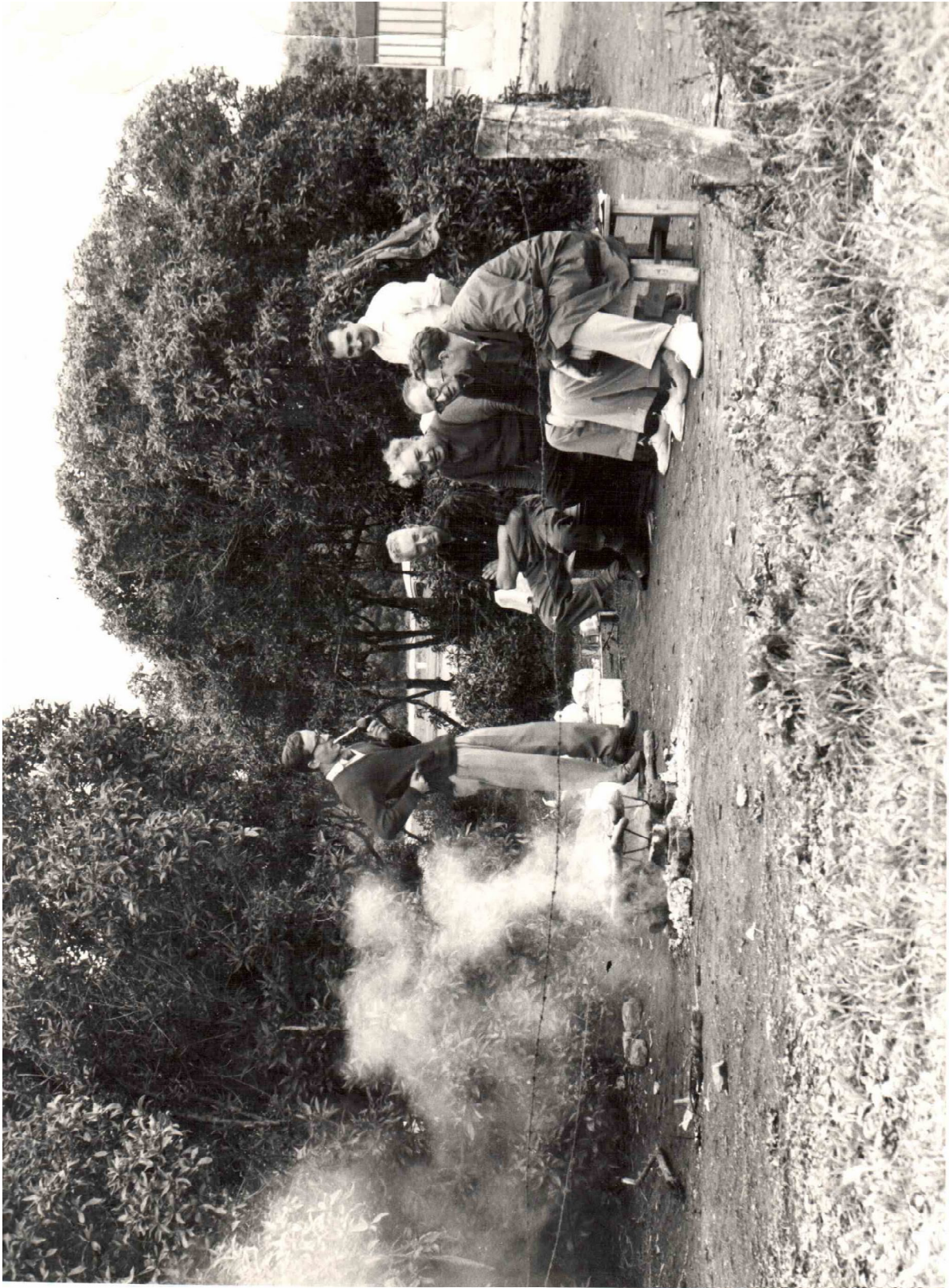
General Belgrano 25/07/1981. Fuerte team dolorense gana un certamen regional : Carlos E.A. Drake, A. Héctor Lencinas, Roberto Hagen, Osvaldo C. Suárez, Pablo D. Siccardi y Manuel G. Heredia Vidal.



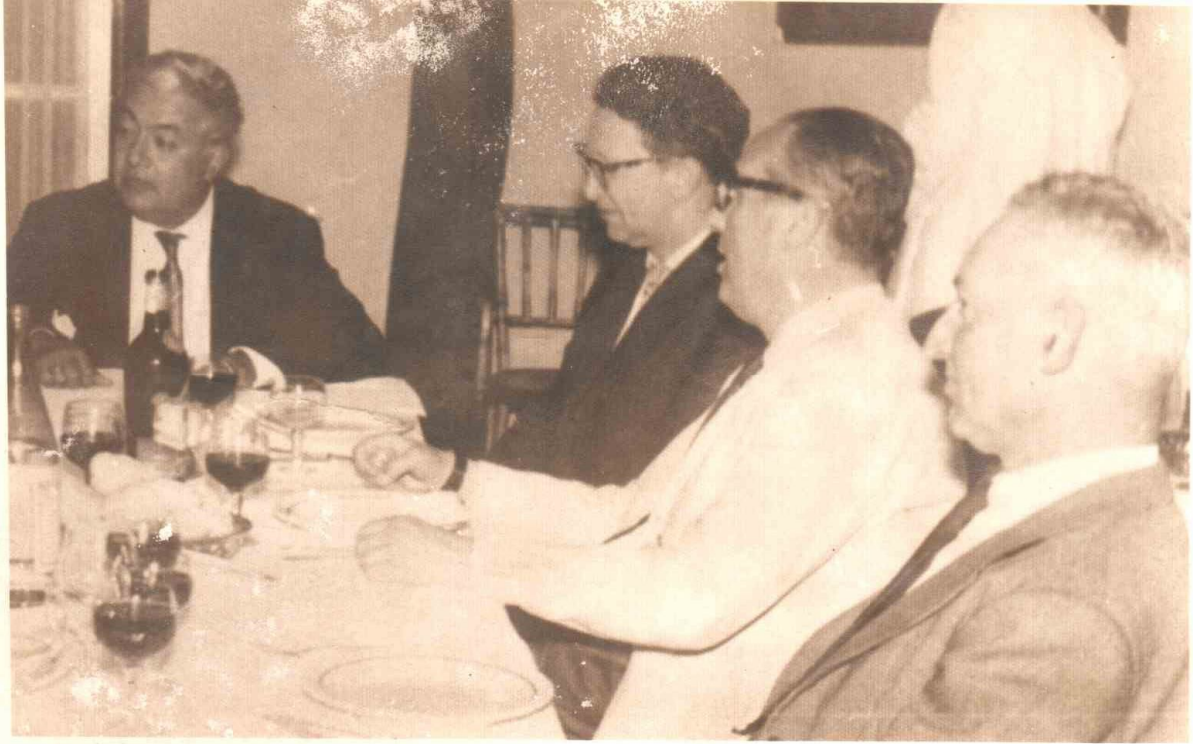
Campeonato Argentino por equipos en Posadas, Misiones, 03/1989. Único equipo de la Federación de Dolores en un certamen nacional : Gerardo A. Celasco, Osvaldo C. Suárez, Claudia N. Amura, Manuel G. Heredia Vidal y Antonio A. Baraglia.



Participantes del III Torneo Manuel Gabriel Heredia Vidal in memoriam 12/2008 : A. Héctor Lencinas, Hugo M. Ferreyra, Nicolás E. Taylor, Carlos I. Benavente Pinto; Gerardo A. Celasco, Gustavo I. Navarro, Adolfo F. Celasco, Antonio A. Baraglia –organizador- Mario M. Tormey y Alberto P.E. Artiguet; ausente Franklin R. Molina.



Sierra de los Padres, pausa, mate y asado en el Torneo Internacional de Mar del Plata 1962 : José Ventimiglia, Urbano Eyras, GMI Carlos E. Guimard, AI Estanislao Zaks, GMI Vassili Smyslov y AI Antonio E. Martin.



Otra pausa, cena en Restaurant Pin gallo, frente a la terminal de Mar del Plata 1962 : GMI Carlos E. Guimard, GMI Vassily Smyslov, AI Estanislao Zaks, Urbano Eyras.



Torneo Maestros vs. Dolores 05/2008 : A. Héctor Lencinas, MI Marino A. Cid, MI Sergio C. Giardelli, Sra. de Giardelli y AI Hernán Sidulakis.



Simultáneas Guimard en Círculo de Ajedrez 20/04/1940. De izquierda a derecha, parados : Osmar Scheggia; Angel Latuf; Abel Bartolomé; Federico Latuf; Fernando Elichiribehety; NN (de Balcarce); Roberto Hagen; Ciro Fontana; Santos Guerbi; Urbano Eyras; Heriberto Horacio Borniego Solans; sentados : Manuel González; Miguel N. Elías; César Quenard; Carlos E. Guimard; Daniel F.Cambet; Desiderio Gilabert; Adolfo A. Quenard.



Simultáneas Gromer en Club Atlético Independiente 18/12/1939 : NN; Angel Latuf; Guillermo Donadío; Federico Latuf; Juan Antonio Chapperón; NN; José Ramón Eyras; Osmar Scheggia; Santos Guerbi; Abel Bartolomé; Omar R. Doumic; Victorio Formentini; Manuel González; Lucio R. Eyras; Eduardo N. Giotta; Sra. Monona D' Angelo; NN; Desiderio Gilabert; Roberto Hagen; Escribano Fortini; Aristide Gromer; Julio Quenard; Urbano Eyras; César Quenard; Isabel Eyras; Jorge O. Eyras; Néstor Maffezzini.



Campeonato Argentino 1967, Mar del Plata 03/1968, organizado por la firma "Kalidad S.A." en el Hotel Nogaró de Avda. Luro y Corrientes, puede verse al MI Marcos Luckis comentando una partida y en la cuarta fila de asientos a un niño de casi 12 años, el autor de éste libro y a su derecha, su abuelo Urbano Eyras (Foto tomada del Suplemento del certamen editada por Editorial Sopena S.A.)



En General Belgrano 22/08/2009, la representación dolorense en el Circuito de la Cuenca del Salado : Carlos E.A. Drake, R.Andrés Márquez, A.Héctor Lencinas, Antonio A. Baraglia, Miguel A. Galay, Julio C. Fontana, Gerardo A. Celasco, Nicolás E. Taylor, Mario M. Tormey, Gustavo I. Navarro y Adolfo F. Celasco.



José Antonio Lorenzo campeón dolorense en 1945.



Manuel G. Heredia Vidal y Carlos R. Serafino se enfrentan en el Torneo Abierto Semirrápido realizado en la Municipalidad de Dolores el 14/10/1990.



Juvenil representación dolorense parte el 04/10/2004 a jugar el Abierto Blitz del Festival Najdorf a Buenos Aires. Puede verse a A.F.Celasco, M.Arriola, M.Bortolotti, I.Martínez, M.Barroso, G.A.Celasco, G.Brentassi, G.Quiñones, J.M.Urruspuru y H.M.Ferreyra.



Campeonato Juvenil Argentino 08/1955 (rescatada de la revista "El Ajedrez Argentino")



Carlos E.A. Drake en el Abierto de Mar del Plata 03/1978.



Germán E. Facio en el Abierto de Mar del Plata 03/1978.



Manuel G. Heredia Vidal en 1994.



Lencinas y Drake juegan por el título en 12/1982.



Facundo Methol en 1989.



MIGUEL N. ELÍAS
Campeón de Dolores 1942

Miguel N. Elías campeón dolorense en 1942.



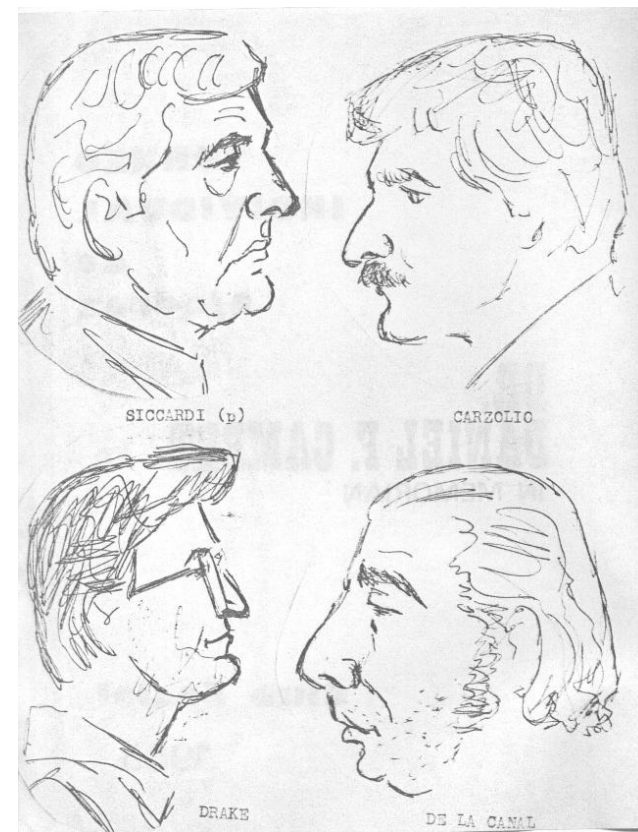
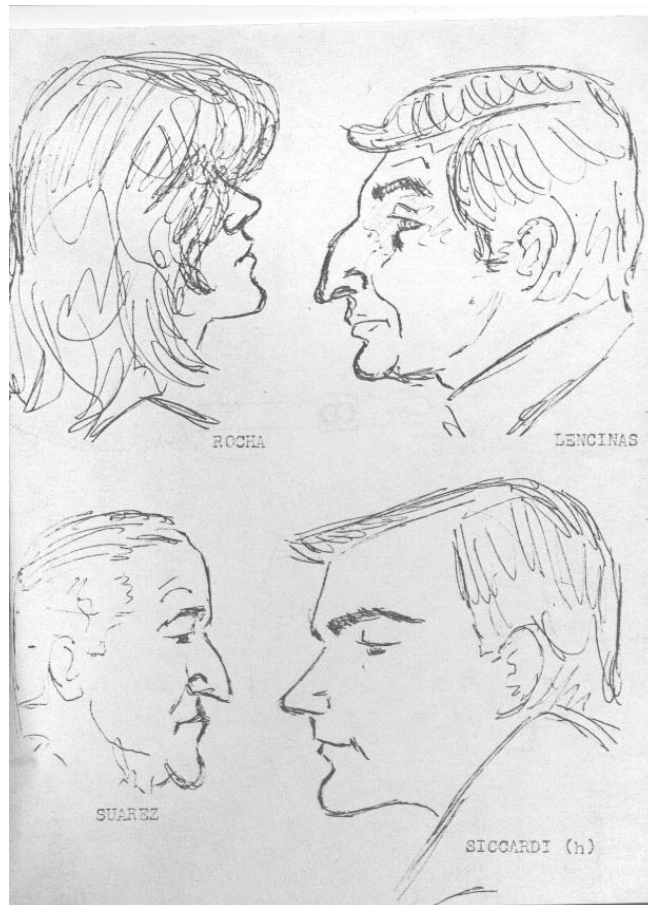
El GMI brasileiro Gilberto Milos en el XI Torneo r. Daniel F.Cambet in memoriam en 05/1992.



Abierto del Círculo de Ajedrez en 1981; se distingue a Rod.Hagen, O.C.Suárez, M.A.Vincent, G.Es.Facio, Bortolotti, J.P.Villeneuve, H.E.Oroz y J.C.Fontana.



Semifinales del Campeonato Argentino Juvenil en Gral. Madariaga 12/1973. Vemos a R.Claverie, C.E.A.Drake, S.J.Arambel, J.D.Cuello, M.J.Zarlenga, A.J.Judewicz y J.Claverie.



Caricaturas de Augusto M.Sosa en el II Memorial Cambet de 1984/1985.

AJEDREZ

Finalizó el campeonato de Dolores

Adolfo A. Quenard

Ha llegado a su término el gran torneo de Ajedrez que patrocinado por el Centro Sportivo, reunió a un numeroso grupo de los más calificados aficionados locales. La finalidad de este certamen era clasificar al campeón local del noble juego que cuenta en Dolores con gran cantidad de cultores, proponiéndose la institución organizadora dar así un mayor aliciente a los aficionados. La oportunidad de este campeonato no ha podido ser más feliz, ya que el trascendental encuentro de los grandes maestros Capablarca y Alekine en Buenos Aires, ha puesto una nota de actualidad en el «deporte del cerebro».

Tras una interesante lucha ha vencido conquistando el campeonato de Dolores el aficionado Adolfo A. Quenard, que es nuestro primer campeón de Ajedrez. Propónese el Centro Sportivo,

afiliado a la Federación Argentina de Ajedrez, preparar las bases para que anualmente se dispute ese título.

El flamante campeón es un aficionado de gran fuerza que ha salido airoso en el presente torneo sin haber perdido ninguna partida. Sus antecedentes lo determinaban como el probable vencedor, ya que en torneos internos del Centro Sportivo había conquistado sucesivamente el primer puesto en la segunda categoría, el segundo lugar en la categoría superior, y en 1925 el título de campeón interno del Centro. En las distintas partidas disputadas en este certamen con adversarios de gran talla ha evidenciado que une a la solidez

que caracteriza su juego, una serenidad que le permite sacar provecho ante la más mínima debilidad del contrario. Creemos que nuestro joven campeón deberá preocuparse muy en serio si espera mantener por mucho tiempo la corona conquistada tan brillantemente este año.

Una lucha de todo punto compleja prometía la conquista por el segundo puesto y efectivamente resultó así, desde que el codiciado lugar ha resultado compartido por tres participantes, los aficionados Héctor Ocampo, Carlos Ferri y César Quenard. Los tres han hecho gala de juego metódico y lucido y no obstante los esfuerzos desplegados no lograron dirimir posiciones.

El jugador Ocampo es una figura nueva en el ajedrez local que venía precedido de antecedentes honrosos, que su intervención en el torneo confirmó ampliamente. Es un adversario verdaderamente de temer que juega con seguridad envidiable.

Carlos Ferri, el diminuto ajedrecista, no fué en realidad una sorpresa, por cuanto los que seguían su actuación desde tiempo atrás habían podido constatar que adelantaba a grandes pasos. Al compartir el segundo puesto ha ratificado ampliamente la confianza en él depositada por sus numerosos partidarios.

César Quenard es el veterano de los jugadores del Sportivo. Ha sido campeón del Centro en los años 21, 22 y 23, y ello solo

dice que se trata de un aficionado digno de los que con él comparten el segundo puesto.

Conquistó el subsiguiente lugar en la tabla de posiciones Vicente Gherbi, también jugador conocido desde tiempo atrás y que detenta el título de campeón del Club Independiente, habiendo tenido lucida actuación en los diversos torneos del Centro Sportivo y de Estudiantes.

Sigue a Gherbi el Dr. Urbano Eyra, quien ha demostrado ser un jugador metódico y que domina el tecnicismo de las aperturas. Creemos que en próximos torneos, más fogueado en luchas intensas, conquistará puestos privilegiados.

Evidenciaron, asimismo, ser jugadores fuertes los aficionados Badia y Jeremías.

La C. D. del Centro Sportivo señalará oportunamente la fecha en que se hará la distribución de premios. Consisten éstos en una artística copa de plata y Diploma al Campeón, un juego de Ajedrez y tablero y Diploma al segundo, un juego de escritorio y Diploma al tercero, una terracota y Diploma al cuarto y Diploma al quinto.

Este torneo ha tenido la virtud de hacer interesante la disputa por el último puesto, ya que había sido donado un cajón de Golf por su fabricante Don Juan B. Quenard para ser otorgado a quien ocupara la «cola». Tras reñida lucha con Ranieri conquistó ese premio el aficionado Arribas.

El cuadro final de posiciones resultó así:

	J	G	T	P	Pts
A. Quenard	13	10	3	—	11 ¹ / ₂
Ocampo	13	9	2	2	10
Ferri	13	10	—	3	10
C. Quenard	13	8	4	1	10
Gherbi	13	8	3	2	9 ¹ / ₂
Eyra	13	9	—	4	9
Badia	13	6	2	5	7
Jeremías	13	6	1	6	6 ¹ / ₂
E. Quenard	13	4	—	9	4
Formentini	13	5	0	8	5
Gross	13	2	1	10	2 ¹ / ₂
Ranieri	13	2	—	11	2
Austriaco	13	2	—	11	2
Arribas	13	2	—	11	2

Nota en el Diario "El Tribuno" del 26/10/1927.

Campeonato de Ajedrez

Acaba de finalizar la realización del torneo de primera categoría que se jugó en el C. Los XXV, institución que, como se sabe, está afiliada a la Federación Argentina de Ajedrez circunstancia que da carácter oficial al certamen.

Once competidores disputaron con todo entusiasmo las sucesivas ruedas que en todo su transcurso, casi hasta su finalización, dejó una verdadera incógnita sobre quién sería el vencedor. Ello habla de la paridad de fuerzas de los participantes y nos permite contar con la seguridad de un grupo numeroso de aficionados que en cualquier competición dejarán bien sentados los prestigios del ajedrez local.

Cabe felicitar a la institución organizadora por haber tomado la iniciativa una vez más, para dar impulso al noble juego entre nosotros. La Argentina, según la crítica de los expertos europeos, está llamada a dar grandes valores ajedrecísticos y actualmente mismo puede considerarse entre los primeros países. Debemos, pues, propulsar su práctica, que cuanto más numeroso sea el grupo de aficionados mayores serán las posibilidades de contar con el "genio" que puede ser campeón mundial. Por otra parte no hay que olvidar que la cantidad de aficionados al ajedrez en un país es uno de los índices de su grado de cultura.

La organización del torneo fue buena. Hay que tener en cuenta que por primera vez se agrupa entre nosotros a 36 aficionados, en tres categorías para hacer-

los jugar con todos los rigores de una reglamentación como es la de la Federación Argentina.

En su aspecto técnico, el torneo de primera categoría no ha significado un éxito brillante, posiblemente, pues en la mayoría de las partidas se han cometido errores de los que deben estar libres nuestros aficionados, pero creemos que a los nuestros les falta práctica de torneos y juegan poco ajedrez serio y por ese motivo sus performances han resultado, en este caso, inferiores a la calidad de juego que puede esperarse de nuestra categoría superior.

Individualmente ha habido actuaciones buenas. También hubo sorpresas. Algunos de los grandes candidatos fracasaron y en cambio han surgido valores nuevos. Tal vez les ha faltado a algunos de los participantes la suficiente preparación para actuar con su mayor eficiencia en este torneo. Se requiere un buen entrenamiento para soportar el peso de una docena de matches bien meditados.

Haremos una breve referencia a esa actuación individual de cada uno de los jugadores:

Stefano Gherbi: Obtuvo el primer puesto después de haber ganado, indudablemente, la performance más sobresaliente. Suficientemente perdió una partida y empató otra. Sus numerosas victorias fueron fruto de meritorios esfuerzos. La característica de su juego es un tanto desordenado, pero con cierta brillantez y desconcertante para el adversario, lo hace a uno de los jugadores que entre nosotros cuenta con mejor porvenir, porque po-

see estilo propio y sus progresos se deben, más que al libro a sus naturales condiciones. Cuando adquiriera un buen bagaje de conocimientos teóricos será un adversario poderosísimo. Gherbi al ganar este torneo adquiere el título de campeón del Club Los XXV de 1938. Y ha conquistado el derecho para disputar con el que finalizó segundo un match individual del que saldrá nuestro campeón oficial de Dolores por este mismo año.

Angel Latuf: Fue el verdadero animador del torneo. Ganador de todas las primeras partidas fue el número y el rival más temido. Se trata de un buen elemento, estudioso y que por dedicarle al juego ciencia todo su entusiasmo y los afanes de su inteligencia estamos seguros que adelantará mucho y será siempre uno de los grandes candidatos en nuestras competiciones. Junto con el segundo puesto es el único que ha logrado el derecho de disputar con el ganador el match para el campeonato de Dolores.

M. González: Este aficionado ha cumplido una performance que a muchos ha sorprendido por lo inesperada. No se le creía con antecedentes para asegurarse el tercer puesto. Pero sus par-

tidas nos demuestran que lo ha alcanzado con verdadero mérito, porque ha hecho un juego sólido, cuidadoso y seguro. Estas características suyas son la consecuencia de su práctica constante y de sus buenas condiciones naturales.

E. Giotta y C. Quebard: empujaron el cuarto puesto. Giotta venía precedida de cierta fama por su actuación en la ciudad de La Plata, donde se le sabía ganador de varios torneos. Por supuesto que la ha confirmado al asegurarse uno de los puestos privilegiados. Su hazaña en este torneo consiste en haber sido el único que logró ganar su partida contra Gherbi. El Dr. Quebard es un viejo aficionado, cuyo nombre ha figurado muchas veces entre los ganadores de torneos que organizara el Centro Sportivo quince años atrás. Su cuarta puesto nos dice que se mantiene en buena forma.

Dr. Cambet: Es otro de los ju-

gadores que ha cumplido actuación superior a la que se le asignaba como élancé. Pero debe atribuirse al esmero con que jugó y a sus buenas condiciones que algunas veces se desdibujan en la oportunidad del esfuerzo máximo de un torneo.

Dr. Eyras: Uno de nuestros aficionados que posee mayor caudal de conocimientos teóricos y que es también un entusiasta cultor. Ha cumplido una performance inferior a sus méritos.

Adolfo Quebard: Otro viejo aficionado, pues siendo niño actualaba con buen éxito en los torneos del Sportivo, que ha cumplido performance inferior a la que se le asignaba. Creemos que no se debe este ocasional fracaso a decadencia, sino tan solo a la falta de práctica y que esto podrá servir para que él, como otros de los que hicieron papel deslucido, euiden desde ya el "detalle" fundamental del entrenamiento.

A. L. Jara: Por primera vez jugó entre nosotros. Aunque que da entre los últimos en este torneo se han visto en él conocimientos más que suficientes para que en otra ocasión se le considere un rival también temible y con muchas posibilidades.

G. M. Cuzeaux: Es otro de los aficionados que no hacen práctica seria de este juego y sólo así se explica la mala actuación de quien posee buenas condiciones.

R. Patané: Este aficionado, que sabe bastante ajedrez, pues ha tenido ocasión de aprender siendo socio de uno de los más importantes clubs de la capital federal, ha demostrado en este torneo que el juego - ciencia se debe jugar con verdadera concentración. Su larga cadena de derrotas es la consecuencia de otras tantas tentativas de hacer ping-pong frente a adversarios que juegan para ganar.

Damos a continuación, el cuadro final de posiciones:

Competidores	J	G	T	P	Pts.
S. Gherbi	10	8	1	1	8 1/2
A. Latuf	10	7	1	2	7 1/2
M. González	10	6	-	4	6
E. Giotta	10	4	3	3	5 1/2
C. E. Quebard	10	4	3	3	5 1/2
D. F. Cambet	10	4	2	4	5
U. Eyras	10	3	3	4	4 1/2
A. Quebard	10	4	1	5	4 1/2
A. L. Jara	10	3	1	6	3 1/2
G. M. Cuzeaux	10	2	1	7	2 1/2
R. Patané	10	2	-	8	2

La J. significa jugadas; la G. ganadas; la T, tablas; la P, perdidas y Ps. los puntos finales obtenidos.

Nota en el Diario "El Tribuno" 09/08/1938.

AJEDREZ

Una Brillante Exhibición Realizó el C Mundial de Simultáneas Sr. M. Najdorf

EN EL CLUB LOS XXV, SIENDO LARGAMENTE APLAUDIDO

Organizado y patrocinado por el Círculo de Ajedrez, se realizó anoche en el local del Club Los XXV, una sesión de simultáneas a cargo del maestro Miguel Najdorf, quien demostró poseer una retentiva extraordinaria y una agilidad mental y dominio del ajedrez, nunca visto en Dolores.

Con la presencia de 35 jugadores y numerosa concurrencia, se inició el juego, jugando a la vez tres partidas a ciegas con un jugador de primera, segunda y tercera categoría respectivamente, atendiendo a la vez a los 32 jugadores restantes, demostrando en el desarrollo de las partidas a ciegas, sus condiciones de una figura de gran valor mundial, lo que provocó el aplauso entusiasta de todos los aficionados y numeroso público que había concurrido a presenciar un espectáculo de primera magnitud dentro del orden ajedrecístico y nunca emulado por los maestros q' nos han visitado en otras oportunidades y entre los que podemos citar a Guimard, Stalberg, Plesci y otros.

Le cupo el honor de vencer al maestro Najdorf al ex campeón

local señor Santos Guerbi, quien jugó hábilmente logrando el alto honor de hacer inclinar el monarca blanco que conducía el maestro.



Lograron hacerles tablas, la señora Julia Quenard de Wallace, única dama que participó y engalanó con su presencia el acto, y el Dr. Urbano Eyra, sien-

do felicitado por el maestro Najdorf.

El maestro Najdorf cerró el acto con un ejercicio difícil de retentiva, cantando de la primera hasta la última jugada de la partida a ciegas con el fuerte aficionado Emme de primera categoría, a quien logró vencer en forma brillante, siendo muy aplaudido por el esfuerzo realizado por este gran maestro.

— IIII —

Diario "El Tribuno", nota del 20/01/1943 referente a simultáneas de Miguel Najdorf.

ENROQUE!! 231

•mos a liberdade de solicitar-lhe a sua
•valores cooperacion nesta companhia, re-
•melhorando sua qualitat material em 1941 do
•Grêmio localizador.

•Outrosim, éste pedido é extensivo
•à pléide de seus amigos (especialmen-
•te a os dedicados elementos do CLUBE
•DE XADREZ DE Necochea, que tem a
•sua revista por órgão de suas lidimas as-
•piçcões), cujos nomes, como o de sua
•distinta pessoa, integrarão o rol dos só-
•cios-beneméritos do nosso Grêmio.

•Sem outro assunto para esta con-
•juntura, encerramos a presente, apresen-
•tando-lhe os nossos antecipados protes-
•tos de sincera e profunda gratidão pe-
•los seus apóio e tributo, de valor inco-
•mensuravel, os quais ficamos na espec-
•tativa de marcar.

PELA COMISSÃO

(Firmado) Idelzuita Fonseca Brígido
(A/C. do Sr. Dr. Chefe do Tráfego Telefónico)
DIAMANTINA—Est. de MINAS GERAIS—BRASIL

Ajedrez de Dolores

M. J. ELIAS, CAMPEON DE DOLORES, 1942

Con la presencia del prestigioso Maestro po-
lico de ajedrez Miguel Najdorf, el 9 del cte, mes
el Círculo de Ajedrez de Dolores procedió a la dis-
tribución de premios correspondiente a las activi-
des de ese institución en el transcurso del año fe-
necido.

Grandes han sido esas actividades en todo
sentido, logrando también señalados éxitos en las
pruebas entre niños y estudiantes y por eso mismo
se apresan en el corriente año a darle un mayor
impulso.

La efítesis que sigue da una idea de cuanto
ha sido el movimiento ajedrecístico en Dolores el
año pasado:

Categoría 4a. B. y 4a. A. para menores de
13 años y para juveniles de 13 a 17 años, respec-
tivamente. Cada uno de ellos con Torneo de prepa-
ración y Torneo Compendio.

En las Categorías de 2a. y 3a. se realizaron
Torneo de Campeón y Torneo Especial de ascenso.

En la 1ra. Categoría: Un Torneo Iniciación
y Torneo Compendio, que culminó con el match por

el título de Campeón Social de Dolores 1942.
Se llevó a cabo también un Torneo por equi-
pos por el título Wikerman.

Todas esas actividades concluyeron con un buen
desarrollo, con una nutrida concurrencia de partici-
pantes, pero se destacó el match por el título de
campeón de Dolores 1942, que sostuvieron los se-
ñores Santos Guerbi que era el defensor del título y
el señor Miguel N. Elías, cuyos preparos han sido
evitantes en cada presentación, y que era el desafian-
ter.

Si bien el señor Guerbi fué el ganador del
Torneo Interno de la 1ra. Categoría, no pudo anu-
lar el derecho de ser desafiado por el título, por
no haber reunido el puntaje previsto reglamentar-
mente.

El match fué sumamente interesante y la nau-
ta lo dió en su iniciación, ya que el challenger Elías
ganó la primer partida del match, jugando con las
negras y no abandonó la situación de privilegio, hasta
el final que se adjudicó el título con el siguiente re-
sultado y que dice de la breva de la lucha:

Miguel N. Elías 4 1 3 4,5
Santos Guerbi 3 1 4 3,5

Más abajo reproducimos una interesante par-
tida de dicho match, que está comentada por el Maes-
tro Polaco, Miguel Najdorf.

Se anada también que el Círculo de Aje-
drez de Dolores, se apresó para concurrir al
gran Torneo Internacional de Ajedrez por equipos
PLAYAS DE Necochea 1943, que organizó
por el Club Aje. Necochea, se llevará a cabo du-
rante la segunda quincena de marzo.

Se indica también que los probables inte-
grantes del equipo representativo de Dolores será
formado de entre los Sres. Miguel N. Elías, Santos
Guerbi, Roberto Ilagari, Dr. Daniel Cambel, César
Quenard y Miguel Bent.

★

4a. Partida del Match por el título de Campeón
de Dolores 1942

Jugada el día 30 de Diciembre de 1942
Blancas: M. N. Elías. Negras: S. Guerbi

Peón Dama

Comentarios por el Maestro Miguel Najdorf
1 P4D P4D; 2 P4AD P3R; 3 CR3A P3AD; 4 P3R
G2D; 5 A3D A3D; 6 0-0 CR3A; 7 C3A 0-0;

8 T1R. Aquí se predice también (a) 6 p5CD con
el siguiente desarrollo: A2D, D2R y TRD; y (b) 8
P4R P4P; 9 C4P C4C; 10 AXC P4AD;

8 ... P3TR
Jugada débil, las negras dan lugar al blanco
de ataque directo sobre el flanco rey, por debilidad

ENROQUE!! 232

del peón torre rey negro.

9 P4R; PXP; 10 CXP CXC; 11 TXC!

Muy bien jugado; con este movimiento las
blancas entran rápidamente la torre en juego y al
mismo tiempo evitan el fuerte contrajuego 11 ...
D4R, por ejemplo, al 11 AXC P4R; 12 D4P C4R
13 CXC AXC; 14 D4D T4D; 15 A4PA A4R; 16 R4A
D4A. Si la partida hubiera terminado tablas por alfiles
de distinto color.

11 ... C3A; 12 T4T!

Muy bien jugado, ahora se descubre la debi-
lidad de la jugada 8 ... P5TR.

12 ... D2R; 13 AXP!

Jugada muy energética, desfilando el blanco rey,
13 ... PXA; 14 TXP P4R

Si 14 ... R2C; 15 D2D y gana por ejemplo
15 ... C1C; 16 T7R R4A; 17 D5C mate.

15 D2D C5C; 16 T5T P3R; 17 AXP!

Los blancos sacrifican la segunda pieza para
mantener la violencia del ataque sobre el monarca
negro.

17 ... DXA; 18 T1R D5A; 19 D3D P4A; 20 P5A!

Véase diagrama.

Jugada muy bella, el
blanco busca el cami-
no más rápido para
lograr el roqueado
del rey, con lo que
da 20 P5CR gana
la dama, pero des-
pués de 20 ... C3A;
21 T5C; D4T; 22
C4D A2D, el negro
tenía posibilidades de
defensa.



Posición después de la jugada 20 del blanco

20 ... C3A

El negro está perdido; no servía 20 ... A2A;
por 21 D4A; R2C; 22 T7R; R4A; (o 3C); 23 T5-T7

Tintorería Japonesa

Especialidad en Teñido y Limpieza de
Trajes, Sobretodos, Perramas y Vestidos
de Señora A VAPOR Y A SECO

TALLER DE SOMBREOS

Sistema Moderno

Precios Médios

• Se va a Domicilio

25 de Mayo 139 U. T. 401 Necochea

y ganan.
21 T5C+ R1T; 22 P3CR DXXP
Algo mejor era 22 ... D3R; 23 T5D DXE; 24
D2D etc.

23 CXB A2A; 24 D2D A2R; 25 T7R R1C; 26 RFR
C21; 27 RFR T2A; 28 RFR
Y las negras abundaron.

Pérdida muy instructiva en todas las fases del
juego; el blanco supo aprovechar una jugada débil de
su adversario. Posee muchos efectos y acciones de
singular belleza.

BREVES

● La «PARTIDA AMBULANTE», gracias
al interés puesto por el Sr. Carlos Ruiz Dondel, sa-
bemos que el 7 de diciembre pp. fue remitida al
Sr. Waldo López Cristóbal, de Estación M. B. Gon-
nel, F. C. S., cerca de La Plata. ENROQUE!! pide
al Sr. López Cristóbal le informe al respecto o le
remita la partida si es que la da por terminada.

● La pareja H. Rossetto y Julio Bolhochán,
ganaron el Torneo en Consulta realizado en el Cí-
culo de Ajedrez de Bs. Aires. Siguió en orden de
colocación las parejas: Grau y Dolan; Stahlberg y
Vassendale; Najdorf y Lapina; y Grimalt y Talmon.

● En el match entre Cel. Suarez y Gral.
Lamadrid ganó Cel. Suarez por 6 puntos contra 2.
Los equipos eran de 8 tableros cada uno.

Cocinas y Estufas ISTILART

A Gas de Kerosene, de Varios Modelos sin
Presión Encendido sin Alcohol

Esperamos su visita sin compromiso

14 de Julio y Pra. Junta U. T. 498

AGENTE EN Necochea

Augusto Thomas (h)

SU MEJOR VENDEDOR

La especial atención que los co-
merciantes progresistas de las grandes ciuda-
des prestan a la iluminación de sus salones
de ventas y vidrieras es prueba evidente de
su enorme importancia como factor de MEJO-
RES VENTAS.

La buena iluminación es el mas
ECONOMICO Y EFICIENTE vendedor de su
negocio.

Cia. de Electricidad del Sud Argentino S. A.



Simultáneas de Carlos E. Guimard en Club "Los XXV" el 07/07/1939; vemos, de izquierda a derecha : Victorio Formentini, Roberto Repetto, Miguel Nicolás Elías, Arturo Eyras, César Quenard, Urbano Eyras, Antonio Torres, N.N. (tapado), N.N., José María Hagen, N.N. Migliónico, Paciente Lencinas, Santos Guerbi, Eduardo Quenard, Leopoldo Fernández, Daniel F. Cambet (oculto), Plescía, Lausse Baduel, Mario Echeverría, N.N., N.N., Carlos Enrique Guimard, Abel Bartolomé, N.N. (tapado), Omar Tamagno, Manuel González, Walter Tamagno, Ismael López, Roberto Hagen, Angel Latuf, N.N. Plescía, Federico Latuf, N.N. Iglesias, N.N. Cuadrado, N.N., Miguel Wallace, Oscar Aranciaga, N.N. (de espaldas), Federico Hagen, N.N. (tapado), Andrés Luis Jara y N.N.