

# FANTASMAS

Léo Noveli / Marcelo Mello

INTRO: F#m/E B/D# (3X)  
Bm/D

A  
Às vezes

E  
Em qualquer esquina

F(9) F#m7  
Um rosto me faz lembrar alguém

B Bm/D  
Um personagem cravado

F#m/C# F#/E Bm/D  
Em alguma volta do passado

A  
E nunca sei

E  
Durante um instante

F(9) F#m7  
Se é um sócia por acaso ou destino

B Bm/D  
Se este olhar é pra todos ou só meu

F#m/C# F#/E Bm/D  
Se é um fantasma a rondar o meu caminho

**B/D#**  
 São fantasmas  
**F#m/E** **B/D#**  
 São restos da vida emergindo  
**F#m/E** **B/D#**  
 São traços do sempre surgindo  
**Bm/D**  
 A qualquer momento

**A**  
 Talvez  
**E**  
 Andando na cidade  
**F(9)** **F#m7**  
 Eu também não me saiba sócia  
**B** **Bm/D**  
 Eu também tenha olhares fadados  
**F#m/C#** **F#/E** **Bm/D**  
 E então eu me torne um deles

**B/D#**  
 São fantasmas  
**F#m/E** **B/D#**  
 São restos da vida emergindo  
**F#m/E** **B/D#**  
 São traços do sempre surgindo  
**Bm/D**  
 A qualquer momento

---

The image shows a musical score for guitar (gtr) and bass (bxo, btr). The score is written in treble clef for guitar and bass clef for bass. The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 2/4. The guitar part features two triplet markings over the first two measures of the piece. The bass part follows a similar rhythmic pattern.

gtr

bxo, btr