

ALUMNO: _____ GRADO: _____ GRUPO: _____ FECHA 17/SEP/2020

Aprendizaje esperado: Selecciona un evento del pasado. Formula hipótesis para adivinar enigmas que explican sucesos pasados

Desde primer grado de telesecundaria, aprendiste que los personajes de una historia pueden cumplir ciertas **funciones narrativas**, como la de protagonista, antagonista, aliado, etcétera. Identificar estas funciones te será útil para explicar las relaciones entre los personajes.

1. Responde lo siguiente.

- ¿Quién es el protagonista de la novela seleccionada y cuáles son sus características?
- ¿Quién es el antagonista de la novela seleccionada y cuáles son sus características?



Desarrollo

Las **funciones narrativas** se identifican a partir del conflicto o problema principal planteado en la novela. Las dos funciones narrativas principales son las de protagonista y antagonista, pues sin ellas no hay conflicto ni historia posibles. El resto de las funciones narrativas pueden no aparecer. Además, hay historias en las que el papel antagónico lo desarrolla más de un personaje o lo desempeña algo abstracto, como la sociedad, el destino, la naturaleza o, incluso, el protagonista mismo.

2. Lee el resumen de la historia principal de *El Señor de los Anillos*, de J. R. R. Tolkien.



Sauron quiere tomar el control completo de la Tierra Media con la ayuda de un arma invencible: el Anillo Único. Gandalf, el mago, se da cuenta de que Frodo, un hobbit, tiene el Anillo (sin saber en realidad qué es), pues Bilbo se lo había regalado. Entonces, Gandalf le encarga a Frodo guardar

el Anillo en secreto. Posteriormente, Frodo toma sobre sí la misión de llevar el Anillo Único al Monte del Destino, en Mordor, para arrojarlo en sus fuegos intemos, pues ahí fue forjado y es el único lugar donde puede ser destruido. La travesía desde su hogar, en la Comarca, está llena de peligros, ya que Sauron envía a sus emisarios para detener a Frodo, pero éste es auxiliado, en primer lugar, por su amigo Sam, y por otros personajes como Aragorn.

SEP (2020), Lengua Materna. Español. Telesecundaria. Tercer grado

3. Tomando en cuenta la lectura...

- Identifica el conflicto.
- A partir de éste, reconoce quién es el protagonista.
- Señala al antagonista.
- Completa el esquema.



SEP (2020), Lengua Materna. Español. Telesecundaria. Tercer grado

2. Tomando en cuenta lo que acabas de leer, haz lo que se solicita.

- a) Identifica el conflicto.
- b) A partir de éste, reconoce quién es el protagonista.
- c) Señala al antagonista.
- d) Copia este esquema y complétalo en tu cuaderno.

