

**CURSO
DE
INGLÉS**

INTRODUCCIÓN

Este curso de Inglés está dirigido a personas adultas que quieran iniciarse en el conocimiento de la lengua inglesa. Considerando de gran importancia el conocimiento de dicha lengua no sólo para poder comunicarse con personas de otros países, de otras culturas, sino para poder desenvolverse de forma autónoma ante las demandas de la sociedad actual (nuevas tecnologías, Internet, intercambios culturales...)

Nuestro objetivo principal es el desarrollo de la competencia comunicativa. Para la consecución de este objetivo nos basamos en tres principios básicos:

- Conseguir una competencia plurilingüe y pluricultural
- Plantearse el aprendizaje de lenguas como una tarea a desarrollar a lo largo de toda la vida.
- Aprender a aprender.

Este curso de inglés se estructura en dos niveles:

- Nivel 1: Iniciación
- Nivel 2: Perfeccionamiento

La metodología dependerá en cada caso del contexto en el que se den los aprendizajes.

El profesor elegirá la forma más adecuada de adaptar dichos aprendizajes a las características y necesidades específicas de los alumnos.

La meta que se persigue no es simplemente que los alumnos aprendan inglés para comunicarse, sino comunicarse para desarrollar su propio aprendizaje.

NIVEL 1:

INICIACIÓN

OBJETIVOS

1. Comunicarse con fluidez y seguridad en situaciones habituales de la vida cotidiana.
2. Producir textos tanto orales como escritos sobre los temas trabajados en este nivel.
3. Comprender textos tanto orales como escritos sobre los temas trabajados en este nivel relativos a las diversas situaciones habituales de comunicación.
4. Dar y pedir información en inglés sobre el funcionamiento de dicha lengua (gramática, ortografía, pronunciación, entonación y ritmo) para facilitar el aprendizaje del inglés y mejorar las producciones propias, desarrollando de forma progresiva las estrategias de aprendizaje autónomo. Trabajar de manera autónoma con material didáctico: gramáticas, diccionarios, etc, que permitan al alumno/a avanzar en sus conocimientos de forma independiente.
5. Usar expresiones lingüísticas y no lingüísticas (gestos, posturas, onomatopeyas, dibujos...) con el propósito de entender y hacerse entender usando la lengua inglesa.
6. Mostrar una actitud de interés y respeto hacia la cultura y costumbres de los países de habla inglesa.

A través de estos objetivos generales pretendemos que el alumno desarrolle las siguientes capacidades:

1. Intercambiar información en inglés acerca de gustos y preferencias.
2. Dar y pedir información básica en inglés sobre la localización en el tiempo de las acciones de la vida cotidiana.
3. Preguntar y responder en inglés sobre la frecuencia con que se realizan las acciones de la vida diaria.
4. Dar y pedir información en inglés sobre acciones del pasado, progresivas y planes de futuro.
5. Utilizar el inglés para narrar experiencias personales, preferencias, etc.
6. Dar y pedir información en inglés sobre las habilidades que cada uno/a tiene.
7. Expresar en inglés emociones y sentimientos.
8. Expresar sugerencias, obligación, posibilidad.
9. Dar instrucciones.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

FUNCIONES

- Saludos y despedidas.
- Presentaciones de uno mismo/a y de terceras personas; fórmulas de cortesía: **How are you?, Nice to meet you.**
- Dar y pedir información personal: (nombre, edad, dirección, número de teléfono, número de D.N.I., nacionalidad, profesión, estado civil, número de hijos).
- Ortografía: deletrear.
- Dar y pedir información en inglés sobre el funcionamiento de dicha lengua.
- Localización temporal básica de las acciones de la vida cotidiana: días de la semana, partes del día y meses del año.

- Dar y pedir información sobre la familia.
- Descripciones físicas de las personas.
- Dar y pedir información sobre terceras personas.
- Descripción de la vivienda y/o lugar de trabajo.
- Expresión de los gustos y aficiones.
- Formulación de sugerencias: aceptación y rechazo de las mismas.
- Expresión de las acciones habituales.
- La hora.
- Conocimiento de los aspectos socioculturales de la cultura inglesa.

GRAMÁTICA

- am/are/is
- my/your
- This is
- he/she/they-his/her
- questions (where/what)
- negatives, questions and short answers.
- possessive adjectives
- possessive's
- has/have
- simple present
- a/an
- the time
- object pronouns
- There is/are, any
- prepositions (in, on, at, under, next to)
- saying years
- was/were born
- past simple-regular and irregular verbs.
- can/can't
- requests and offers
- want/like and would like
- present continuous
- present continuous for future
- revision of tenses-present, past and future.

VOCABULARIO

- What's this in English? It's a...
- Everyday things: book, computer, car..
- Countries and cities.
- Jobs.
- Personal information.
- The family.
- Adjective + noun.
- Describing a friend.
- Sports, food, drinks.
- Languages and nationalities.
- Verbs (come, live, work, eat, speak...).
- Adverbs of frequency.
- Words that go together.
- Opposite adjectives.
- Adjectives.
- Rooms and furniture in a house.
- City life.
- People and jobs.
- Weekend activities
- Sports and leisure.
- In a restaurant.
- Colours.
- Clothes.
- Transport and travel.
- Numerals and numbers.

FONÉTICA

- Nociones básicas de fonética: pronunciación y entonación.

PROCEDIMENTALES

- Comprensión global de mensajes tanto orales como escritos, auténticos o adaptados, propios de las situaciones de comunicación trabajados en este nivel.
- Producción de mensajes tanto orales como escritos adecuados al nivel de los alumnos/as y relacionados con los temas tratados en este nivel.

- Comprensión de textos más amplios auténticos o adaptados y capacidad de inferir, a partir del contexto, el significado de las palabras y estructuras desconocidas por el alumno/a.
- Utilización de materiales auténticos procedentes de distintas fuentes con el fin de obtener las informaciones deseadas.
- Aprendizaje de estructuras, frases hechas, expresiones, vocabulario, etc., sin necesidad de recurrir a la traducción de las mismas.
- Desarrollo del aprendizaje significativo.
- Trabajo en grupo y por parejas.
- Comparación de determinados aspectos de las formas de vida y rasgos socioculturales de los países de habla inglesa con los nuestros.

ACTITUDINALES

- Fomento de la participación del alumnado.
- Eliminación de la inhibición del alumno/a.
- Reconocimiento del error como parte integrante del proceso de aprendizaje y tendencia a superar las dificultades que surgen en la comunicación oral por falta de recursos lingüísticos.
- Superación de las dificultades en el aprendizaje del inglés mediante estrategias propias de la lengua materna.
- Toma de conciencia de la capacidad para comprender globalmente un mensaje, dentro de las situaciones comunicativas trabajadas, sin necesidad de entender todos los elementos del mismo.
- Respeto por las normas ortográficas del inglés, rigor en la utilización del vocabulario específico e interés por ampliarlo.
- Mejora de las relaciones entre los alumnos/as y entre los alumnos/as y el profesor/a.
- Interés por aprender inglés con el fin de poder tener acceso a la cultura de los países de habla inglesa.
- Curiosidad por conocer el funcionamiento del inglés y aprecio de la corrección tanto en su uso como en la garantía de una comunicación fluida y eficaz.
- Supresión de los sentimientos clasistas y/o racistas y/o sexistas. Es decir, actitud de respeto hacia uno mismo/a y hacia los demás para comprender y hacerse comprender.
- Valoración del enriquecimiento personal que supone la relación con personas pertenecientes a otras culturas.

METODOLOGÍA

La metodología a seguir se basará en la comunicación. El alumno/a se enfrentará a textos, tanto orales como escritos de diversos tipos y deberá deducir y extraer las reglas que permiten la formación de dichos textos, del significado de sus estructuras (su funcionalidad) y del vocabulario utilizado en cada situación. Los textos están claramente contextualizados y en la medida de lo posible, se usará el inglés en clase para mejorar la comprensión de dicha lengua. En caso de presentarse dificultades en la realización de alguna actividad, el profesor/a utilizará el castellano para asegurarse de que los alumnos/as saben bien lo que han de hacer antes de comenzar la actividad y de que ésta sea lo más provechosa posible.

Por otro lado, el profesor/a será un coordinador que ayude al alumno/a en su tarea de aprendizaje. Los alumnos/as deberán participar en clase y aprender a trabajar tanto individualmente como en parejas y grupos. La comunicación alumno/a-alumno/a y profesor/a-alumno/a será fundamental.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Saber comunicarse en un primer encuentro a través de las formas de relación social más habituales.
- Dar y pedir información personal: nombre, edad, nacionalidad, profesión, etc.
- Describir físicamente a las personas utilizando el vocabulario adecuado.
- Describir la vivienda y el lugar de trabajo haciendo uso del vocabulario y las estructuras trabajadas.
- Localizar en el tiempo las acciones de la vida cotidiana.
- Expresar los gustos y aficiones en situaciones de comunicación
- Hacer, aceptar y rechazar sugerencias.
- Dar y pedir la hora
- Dar y pedir información sobre la rutina diaria.
- Comprender de forma autónoma textos breves, tanto orales como escritos, en lengua inglesa sobre las materias trabajadas en clase.
- Producir, tanto de forma oral como escrita, textos breves sobre las materias trabajadas en clase.
- Extraer el sentido de un texto así como información general y específica.

NIVEL 2:

PERFECCIONAMIENTO

OBJETIVOS GENERALES

1. Comprender textos tanto orales como escritos, de forma tanto global como específica, sobre los temas trabajados en clase relativos a las diversas situaciones habituales de comunicación.
2. Comunicarse con fluidez y seguridad en situaciones habituales de la vida cotidiana, adaptando una actitud de respeto y tolerancia hacia las ideas de los demás.
3. Producir textos tanto orales como escritos sobre los temas que son familiares a los alumnos, respetando las reglas básicas de producción tanto oral como escrita.
4. Trabajar de manera autónoma con material didáctico: gramáticas, diccionarios, etc., que permitan al alumno/a avanzar en sus conocimientos de forma independiente.
5. Conocer ciertos aspectos relacionados con la cultura y costumbres de los países de habla inglesa, mostrando una actitud de respeto hacia esa lengua, sus hablantes y su cultura.
6. Dar y pedir información en inglés sobre el funcionamiento de dicha lengua (gramática, ortografía, pronunciación, entonación y ritmo) para facilitar el aprendizaje del inglés y mejorar las producciones propias.

A través de estos objetivos se seguirá tratando de potenciar en el alumnado las capacidades propuestas en el nivel 1.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

FUNCIONES

Profundización en el estudio de todos los del nivel 1 más los específicos para este nivel:

- Ampliación de la localización en el espacio de objetos cotidianos.
- Intercambio de opiniones sobre las cosas y las actividades que gustan y/o no gustan.
- Ampliación de lo estudiado sobre la localización temporal de las acciones habituales: días de la semana, partes del día y meses del año.
- Expresión de la frecuencia con la que se realizan las acciones cotidianas.

- Expresión de la habilidad y de la posibilidad o imposibilidad de realizar algo.
- Intercambio de información en inglés sobre acciones habituales del pasado, presente y futuro.
- Expresión de sentimientos y emociones, gustos y preferencias.
- Narración de experiencias personales.
- Conocimiento de aspectos socio-culturales de la cultura inglesa.

GRAMÁTICA

Ampliación de todos los puntos gramaticales del nivel 1 más los específicos para este nivel, que son:

- Present simple 2
- There is/are
- How many...?
- Prepositions of place
- Some and any
- This,that/these, those
- Could
- Time expressions
- Negatives and ago
- Count and uncount nouns
- Do you like...?/would you like...?
- A and some
- Much and many
- Comparatives and superlatives
- Have got
- Whose is it?
- Possessive pronouns
- Going to
- Infinitive of purpose
- Question forms (why...?/how much...?/which...?)
- Adverbs and adjectives
- Present perfect
- Ever and never
- Yet and just
- Present perfect and past simple

VOCABULARIO

- Plural nouns.
- Verbs (help, make, serve, relax, eat out, start, translate, check, laugh, earn, marry, die, begin, leave, become, sneeze, jump, fall...)
- Household goods.
- What's in your bag?
- Parts of a plane.
- At the airport
- Places
- Words that sound the same (I, eye; no, know)
- Spelling and silent letters.
- Which word is different?
- Phonetic symbols.
- Relationships.
- Shops and shopping
- City and country adjectives and nouns
- Words that rhyme
- Tongue twisters
- The weather.
- Describing feelings
- Past participles

FONÉTICA

- Nociones básicas de fonética: pronunciación y entonación.
- Homófonos.
- Rimas.

PROCEDIMENTALES

- Comprensión global de mensajes tanto orales como escritos, auténticos o adaptados, propios de las situaciones de comunicación trabajadas en este nivel y en el anterior.
- Producción de mensajes tanto orales como escritos adecuados al nivel de los alumnos/as relacionados con los temas tratados en este nivel y en el anterior.
- Aprendizaje de estructuras, frases hechas, expresiones y vocabulario sin necesidad de recurrir a la traducción de las mismas.
- Desarrollo del aprendizaje significativo.

- Fomento del trabajo en grupos y en parejas.
- Comparación de determinados aspectos de las formas de vida y rasgos socioculturales de los países de habla inglesa con los del país propio.

ACTITUDINALES

- Fomento de la participación del alumnado.
- Eliminación de la inhibición del alumno/a.
- Mejora de las relaciones entre los propios alumnos/as y entre los alumnos/as y el profesor/a.
- Interés por aprender inglés con el fin de poder tener acceso a la cultura de los países de habla inglesa.
- Respeto hacia los demás y hacia uno mismo para comprender y hacerse comprender.
- Supresión de los sentimientos clasistas, racistas y/o sexistas.
- Valoración del enriquecimiento personal que supone la relación con personas pertenecientes a otras culturas.

METODOLOGÍA

La metodología a seguir deberá basarse en la inducción oral y escrita y en la comunicación. El alumno/a trabaja textos tanto orales como escritos de diversos tipos para deducir y extraer las reglas que permiten la formación de dichos textos, el significado de sus estructuras (su funcionalidad) y el vocabulario utilizado en cada situación. Los textos están claramente contextualizados y en la medida de lo posible se recomienda usar el inglés en clases para mejorar la comprensión de dicha lengua por parte del alumno/a. No obstante, si lo considera necesario, el profesor/a puede utilizar el castellano para asegurarse de que los alumnos/as entienden lo que ha de hacer antes de comenzar la actividad y que ésta sea lo más provechosa posible. Por otro lado, el profesor/a debe ser un mero coordinador/a, un moderador/a que ayude al alumno/a en su tarea de aprendizaje. Los alumnos/as deberán participar en clase y aprender a trabajar tanto individualmente como en parejas y en grupos. La comunicación alumno/a-alumno/a y profesor/a-alumno/a es fundamental.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Todos los del nivel más las los específicos de este nivel:

- Dar y pedir información sobre los gustos y opiniones personales.
- Preguntar y responder sobre las habilidades que cada uno/a tiene.
- Ser capaz de describir estados de ánimo, emociones y sentimientos.
- Dar y pedir información sobre acciones pasadas y experiencias personales.
- Comprender textos breves en inglés, orales y escritos, sobre las materias trabajadas en clase.
- Producir textos breves orales y escritos sobre los temas trabajados en clase.
- Extraer información general y específica de un texto.
- Dar y pedir información sobre diversos ámbitos relacionados con la vida cotidiana.
- Expresar opinión a cerca de ciertos temas .