

# **CURSO DE INGLÉS**

## **NIVEL II**

# INTRODUCCIÓN

Este curso de Inglés parte de los conocimientos previos del alumno/a e incorpora elementos nuevos progresivamente. Comienza en un nivel de dificultad mínima y llega hasta niveles de mayor dificultad.

Los alumnos/as son los que marcan el ritmo, por lo que la flexibilidad será la nota dominante en todo este proceso encaminado a conseguir un aprendizaje continuo y significativo.

## **OBJETIVOS GENERALES**

1. Comunicarse con fluidez y seguridad en situaciones habituales de la vida cotidiana trabajadas en los niveles 1 y 2.
2. Producir textos tanto orales como escritos sobre los temas tratados en los niveles 1 y 2.
3. Comprender textos tanto orales como escritos sobre los temas trabajados en los niveles 1 y 2 relativos a las diversas situaciones habituales de comunicación.
4. Dar y pedir información en inglés sobre el funcionamiento de dicha lengua (gramática, ortografía, pronunciación, entonación) para facilitar el aprendizaje del inglés y mejorar las producciones propias.
5. Trabajar de manera autónoma con material didáctico: gramáticas, diccionarios, etc., que permitan al alumno/a avanzar en sus conocimientos de forma independiente.
6. Conocer ciertos aspectos relacionados con la cultura y costumbres de los países de habla inglesa.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Los alumnos serán capaces de:

1. Intercambiar información en inglés acerca de gustos y preferencias.
2. Dar y pedir información básica en inglés sobre la localización en el tiempo de las acciones de la vida cotidiana.

3. Preguntar y responder en inglés sobre la frecuencia con que se realizan las acciones de la vida diaria.
4. Dar y pedir información en inglés sobre acciones del pasado, progresivas y planes de futuro.
5. Utilizar el inglés para narrar experiencias personales, preferencias, etc.
6. Dar y pedir información en inglés sobre las habilidades que cada uno/a tiene.
7. Expresar en inglés emociones y sentimientos.
8. Expresar sugerencias, obligación, posibilidad.
9. Dar instrucciones.

## **CONTENIDOS**

### **CONCEPTUALES**

#### **Funciones:**

Profundización en el estudio de todos los del nivel 1 más los específicos para este nivel:

- Ampliación de la localización en el espacio de objetos cotidianos.
- Intercambio de opiniones sobre las cosas y las actividades que gustan y/o no gustan.
- Ampliación de lo estudiado sobre la localización temporal de las acciones habituales: días de la semana, partes del día y meses del año.
- Expresión de la frecuencia con la que se realizan las acciones cotidianas.
- Expresión de la habilidad y de la posibilidad o imposibilidad de realizar algo.
- Intercambio de información en inglés sobre acciones habituales del pasado, presente y futuro.
- Expresión de sentimientos y emociones, gustos y preferencias.
- Narración de experiencias personales.
- Conocimiento de aspectos socio-culturales de la cultura inglesa.

#### **Gramática:**

Ampliación de todos los puntos gramaticales del nivel 1 más los específicos para este nivel, que son:

- Las preposiciones de lugar: **in, on, next to, under.**
- Genitivo Sajón.
- El verbo **like.**
- El verbo **can.**
- Los adverbios de frecuencia: **never, sometimes, after, usually, always.**
- La construcción **there is / there are.**
- Comparación de adjetivos.
- Dar instrucciones.
- Sugerencias.
- Verbos modales.
- Presente continuo.
- El pasado simple de **to be.**
- Las expresiones temporales de pasado: **yesterday, last weekend, last month, last year.**
- El verbo **want.**
- El pasado simple de los verbos más comunes, tanto regulares como irregulares, en afirmativa, negativa, interrogativa, y en respuestas breves.
- Pasado continuo.
- Presente perfecto.
- Relativos.
- Modales: **Should, ought to, need, have to.**
- Futuro simple.
- Condicional.
- Pasiva.

### **Vocabulario:**

- Lenguaje que se utiliza en clase.
- Verbos relativos a actividades y aficiones.
- Adverbios de frecuencia.
- Adjetivos calificativos.
- Los verbos más comunes tanto regulares como irregulares.
- Los sentimientos y las emociones.
- Los hobbies, deportes, actividades de tiempo libre,...

- La salud y enfermedades.
- Transporte.
- Medios de comunicación y temas de actualidad.
- Vocabulario relacionado con aspectos culturales.

### **PROCEDIMENTALES**

- Comprensión global de mensajes tanto orales como escritos, auténticos o adaptados, propios de las situaciones de comunicación trabajadas en este nivel y en el anterior.
- Producción de mensajes tanto orales como escritos adecuados al nivel de los alumnos/as relacionados con los temas tratados en este nivel y en el anterior.
- Aprendizaje de estructuras, frases hechas, expresiones y vocabulario sin necesidad de recurrir a la traducción de las mismas.
- Desarrollo del aprendizaje significativo.
- Fomento del trabajo en grupos y en parejas.
- Comparación de determinados aspectos de las formas de vida y rasgos socioculturales de los países de habla inglesa con los del país propio.

### **ACTITUDINALES**

- Fomento de la participación del alumnado.
- Eliminación de la inhibición del alumno/a.
- Mejora de las relaciones entre los propios alumnos/as y entre los alumnos/as y el profesor/a.
- Interés por aprender inglés con el fin de poder tener acceso a la cultura de los países de habla inglesa.
- Respeto hacia los demás y hacia uno mismo para comprender y hacerse comprender.
- Supresión de los sentimientos clasistas, racistas y/o sexistas.
- Valoración del enriquecimiento personal que supone la relación con personas pertenecientes a otras culturas.

### **METODOLOGÍA**

La metodología a seguir deberá basarse en la inducción oral y escrita y en la comunicación. El alumno/a trabaja textos tanto orales como escritos de diversos tipos para deducir y extraer las reglas que permiten la formación de dichos textos, el significado de sus estructuras (su funcionalidad) y el vocabulario utilizado en cada situación. Los textos están claramente contextualizados y en la medida de lo posible se

recomienda usar el inglés en clases para mejorar la comprensión de dicha lengua por parte del alumno/a. No obstante, si lo considera necesario, el profesor/a puede utilizar el castellano para asegurarse de que los alumnos/as entienden lo que ha de hacer antes de comenzar la actividad y que ésta sea lo más provechosa posible.

Por otro lado, el profesor/a debe ser un mero coordinador/a, un moderador/a que ayude al alumno/a en su tarea de aprendizaje. Los alumnos/as deberán participar en clase y aprender a trabajar tanto individualmente como en parejas y en grupos. La comunicación alumno/a-alumno/a y profesor/a-alumno/a es fundamental.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Todos los del nivel más las los específicos de este nivel:

- Dar y pedir información sobre los gustos y opiniones personales.
- Preguntar y responder sobre las habilidades que cada uno/a tiene.
- Ser capaz de describir estados de ánimo, emociones y sentimientos.
- Dar y pedir información sobre acciones pasadas y experiencias personales.
- Comprender textos breves en inglés, orales y escritos, sobre las materias trabajadas en clase.
- Producir textos breves orales y escritos sobre los temas trabajados en clase.
- Extraer información general y específica de un texto.
- Dar y pedir información sobre diversos ámbitos relacionados con la vida cotidiana.
- Expresar opinión a cerca de ciertos temas .