Flashback* (♩ = 92 ca.)

Flute
(in eco)
(ampl. ad lib.)

Clarinet in B♭

Harp

Samples: fade in e fade out a piacere, con gusto, integrandosi nelle sonorità dell'ensemble.
fade in and fade out freely, inside ensemble sonority, (see Note)

Samples

Sf 1 --->

[mp]

Sf 2 --->

[mp <---> mf]

Piano

N.B. Questa prima pagina deve essere eseguita con estrema nitidezza di suono,
a contrasto con ciò che segue.

N.B. This first page should be played with a great sound neatness, to contrast
with the continuation.

Harpsichord
or
Pianof. 2
(prepared)

Percussion

Trgl.

Tom tom

bacch. di legno
wood sticks

al bordo

Trgl.

Tom tom

al centro

Wind chimes

l.v.

Tom tom

SUL bordo

Trgl.

Tom tom

al bordo

...troncando

Violin I

Violin II

(in eco)
(ampl. ad lib.)

Viola

Cello

(Pizz.)

(Arco)

Pont.
II c.

(non cresc.)

ord.

II & III c.

I c.

al tall.

al Tall.

secco

* Vedi pag. 14/16
* See pages 14/16