

Samba en Batería

por **Cesar Hernández**



Notación

Contratiempos	X
Tarola	●
Bombo	●
Contratiempo pie	X

La samba es un de los estilos de música más populares en Brasil. El ritmo de samba, es conocido mundialmente, y se ha convertido en una parte necesaria en el vocabulario de un baterista.

Para comenzar trata de ejecutar el compás de la Figura 1, recuerda comenzar muy lentamente y aumentar la velocidad gradualmente y si es posible utiliza un metrónomo ó marca el tiempo (cuatro cuartos) con tu pie izquierdo.



Figura 1. Compás básico de samba.

Ya que se tiene dominado el compás de la Figura 1, ahora puedes ejecutar el compás de la Figura 2; observa que **se acentúan los golpes de la mano derecha** y los golpes de la mano izquierda se ejecutan **muy suave**. Trata de controlar muy bien los golpes de la mano izquierda.



Figura 2. Compás básico de samba, con acentos.

Ahora en la Figura 3, se muestra un nuevo compás en el cual se agregan golpes en el bombo. Practica relajado, ya que te puede llevar unas cuantas semanas dominar este ritmo (en el sonido se acentúan los golpes del bombo, para ser más descriptivo. En realidad se debe de tocar a un volumen normal, para tí).



Figura 3. Compás de samba, con acentos y bombo.

Ahora para completar el ritmo de samba, se agrega el contratiempo de pie, observa la Figura 4. El sonido esta grabado a una velocidad más alta, trata de alcanzar esta velocidad para que el ritmo tome sentido, **mucha paciencia y perseverancia**.



Figura 4. Compás de samba, con acentos, bombo y contratiempo.

Dudas y Comentarios: alva_cesar@yahoo.com

Nota: Si quieres descargar los archivos de sonido: usa click derecho y "Guardar destino como..."