

Guaguanco en Batería

por Cesar Hernández



Notación

Campana Ride	X	Tom
Tarola	●	Tom
Bombo	●	Tom Piso

Para poder aprovechar al máximo esta lección, es recomendable dar un repaso a la lección de [cascara](#), ya que se usara el patrón de cascara 3-2 como base, ejecutado en la campana del rides, observa la Figura 1.

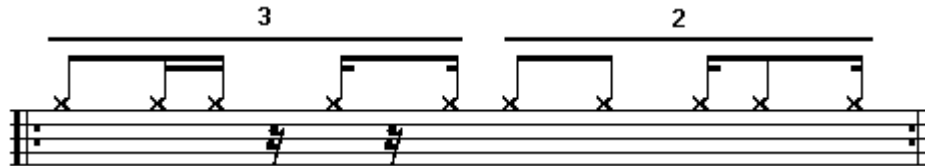


Figura 1. Patrón de cascara 3-2.



Ahora, observa el ritmo de la Figura 2, es un ritmo de guaguanco. En el tiempo uno se simula el sonido de congas con el tom y en el tiempo tres se ejecuta el tumbao en el bombo.

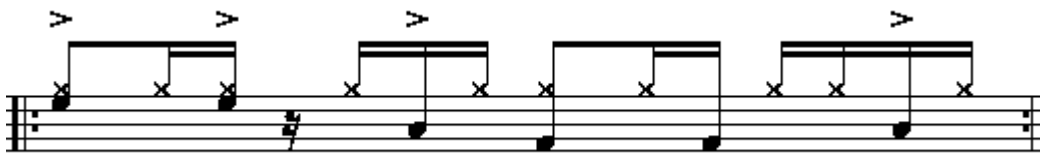


Figura 2. Ritmo de Guaguanco 1.



Por ultimo se muestra un ejemplo más de guaguanco con algunas variantes, Figura 3.

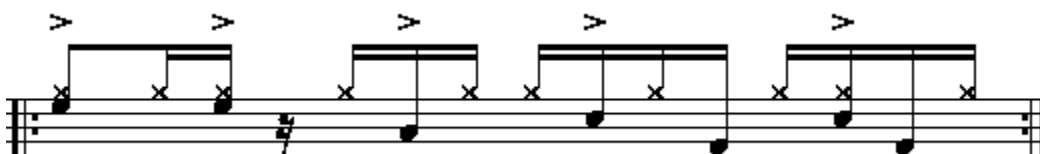


Figura 3. Ritmo de Guaguanco 2.



Recuerda, ten paciencia, estudia relajado, si te fatigas deja de practicar y continua después. En este tipo de ritmos latinos se lleva tiempo para dominarlos.

Dudas y Comentarios: alva_cesar@yahoo.com

Nota: Si quieres descargar los archivos de sonido: usa click derecho y "Guardar destino como..."