

Ritmo Funk para Batería

por **Cesar Hernández**



Notación

Contratiempos	X
Tarola	●
Bombo	●

Este tipo de ritmo, tiene la característica de tener variaciones muy interesantes con la mano derecha, la forma para desarrollar este ritmo, se muestra en la Figura 1. Tócalo muy lento para interiorizar los movimientos, y después, practícalo con un metrónomo.



Figura 1. Forma de tocar Funk.

Ahora se tocará el mismo patrón, pero con la mano derecha tocando los contratiempos, tal como se muestra en la Figura 2, el sonido se repite cuatro veces.

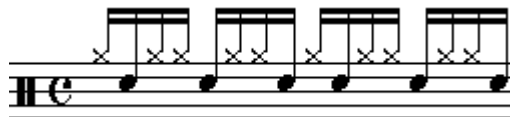


Figura 2. Tocar con la mano derecha en contratiempos.

[Archivo de sonido](#)

Ahora se acentúa la tarola en los tiempos dos y cuatros, las notas restantes se tocan muy suave (Figura 3).



Figura 3. Acentúa en tiempos dos y cuatro.

[Archivo de sonido](#)

Para tener el ritmo completo, se agrega el bombo en los tiempos uno y tres, observa la Figura 4. El sonido esta a una velocidad de 115, a esta velocidad es donde toma forma este ritmo.



Figura 4. Tocar bombo en los tiempos uno y tres.

[Archivo de sonido](#)

Más ritmos:

En estos ritmos se usa el ride en lugar del contratiempo, además se acentúan algunos golpes, este efecto se logra golpeando en la campana del ride ◇.



Figura 5. Ritmo con acentos en 3 y en 2.



[Archivo de sonido](#)



Figura 6. Ritmo con acentos.



[Archivo de sonido](#)



Figura 7. Ritmo con acentos.



[Archivo de sonido](#)

Dudas y Comentarios: alva_cesar@yahoo.com

Nota: Si quieres descargar los archivos de sonido: usa click derecho y "Guardar destino como..."