

GUIA PARA LA ELABORACION DE TESIS

Como Elaborar una Tesis: Contenido

- 1° Parte: Que es una tesis?
- 2° Parte: Proceso de investigación para la tesis-Planteamiento del problema
- 3° Parte: Proceso de investigación para la tesis-Los métodos
- 4° Parte: Contenido de una tesis
- 5° Parte: Redacción de la tesis

¿Qué es una tesis?

- Investigación
- Documento
- Informe
- Resultado

INVESTIGACIÓN

Por que parte de un problema al que hay que darle solución con métodos científicos.

DOCUMENTO

Por que se presenta en forma de trabajo escrito.

INFORME

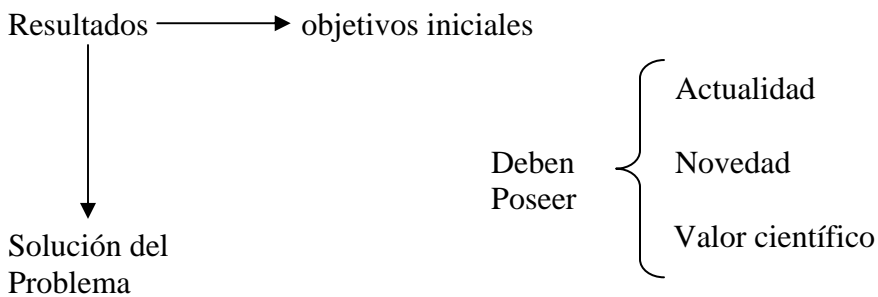
Por que es el reporte de los resultados obtenidos.

RESULTADOS

Por que contiene los aportes del investigador.

➤ Definición de tesis

Documento donde se informan los resultados del trabajo de investigación desarrollado por el aspirante que le permiten obtener el grado de Licenciatura de determinada especialidad.



¿CÓMO EMPIEZA UNA TESIS?

Todo trabajo científico empieza por un **problema** que es necesario **resolver**.

El PROBLEMA designa una dificultad que no puede resolverse automáticamente, sino que requiere de una investigación conceptual o empírica.

MOMENTOS

- Enfrentamiento a una situación problemática.
- Información de la temática.
- Selección y fundamentación del problema científico.

REQUISITOS PARA LA FORMULACION DEL PROBLEMA

- Debe responder a un problema real, que su solución proporcione algún conocimiento nuevo para **mejorar la práctica** o **desarrollar la teoría**.
- Debe ser **específico**, no general ni abstracto, para ello, determinar cuál es el **aspecto central** a estudiar.
- Sus términos deben formularse a partir de los **sistemas de conocimientos científicos** ya elaborados, con claridad y precisión, de modo que permitan la búsqueda de los datos necesarios para resolver el **problema**.

FORMULE SU PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Proceso de Investigación para la Tesis: Planteamiento del Problema

NOTA: Para explicar el proceso de investigación conducente a grado científico nos basaremos en la teoría de los procesos conscientes del Dr. C. Carlos Álvarez, Especialista del M.E.S.

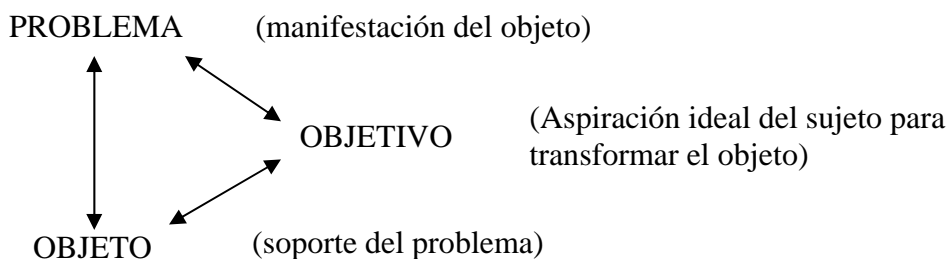
PROCESOS CONSCIENTES

- TRABAJO
- ENSEÑANZA
- INVESTIGACIÓN

PREMISAS DE LA TEORIA DE LOS PROCESOS CONSCIENTES

- Todo objeto es un proceso.
- Más que de componentes, hablamos de relaciones.
- Las relaciones son dialécticas.

RELACION DIALÉCTICA ENTRE PROBLEMA Y OBJETO







RECOMENDACIONES PARA LA DEFINICIÓN DE LOS OBJETIVOS

- ⇒ Su formulación debe involucrar **resultados concretos a obtener** en el desarrollo de la investigación.
- ⇒ Deben plantearse utilizando verbos en infinitivo que señalen la acción que ejecuta el investigador: **identificar, describir, predecir....**
- ⇒ Plantear objetivos generales y específicos:
 - Generales: se refieren a resultados amplios, coinciden con la formulación del problema.
 - Específicos: hacen mención a situaciones particulares que constituyen parte del objetivo general.



ELABORACIÓN DE LA BIBLIOGRAFÍA

(Como usar una Biblioteca)

-  Búsqueda por catálogos: -por autor
-por materias
-  Repertorios bibliográficos: bases de datos automatizadas, current content, internet.
-  Bibliotecarios
-  Consultas y préstamos interbibliotecarios (red de centros del citma o del M.E.S.)

FICHERO BIBLIOGRAFICO

1er. Paso: Hacer la bibliografía

-  Por catálogos
-  Por bibliografías de libros, sobre el tema (cruzar las bibliografías copiadas y jerarquizar las que citan todos).

2do. Paso: Hacer ficha de cada libro, en tarjetas, computadora o ambos.

Campo de acción = Campo o alcance
de la investigación

determinar la extensión del tema

Criterios de clasificación de las investigaciones de acuerdo a su alcance o campo de acción

- * Por su objetivo
- * Por su extensión espacial
- * Por su extensión temporal

Por su Objetivo {
-Exploratoria
-Fenomenológica ó
descriptiva
-Causal
-Condicional
-Efectual

Por su Alcance Temporal {
-Transversal
-Longitudinal (periodos
continuos)
-Por secciones (periodos
Cruzadas discontinuos)
-Pronóstico

Ejemplos de Campo de Acción

OBJETO:

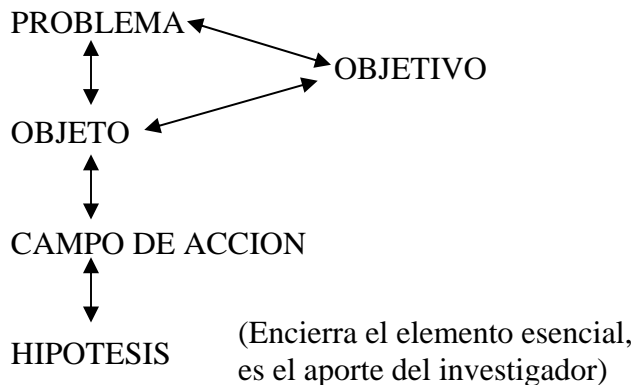
ESPIONAJE ESPAÑOL.

LA ACTIVIDAD COMERCIAL
DE CUBA.

CAMPO DE ACCION:

ESPIONAJE ESPAÑOL CONTRA
PATRIOTAS CUBANOS DEL SIGLO XIX.

LA ACTIVIDAD COMERCIAL DE CUBA
EN LOS ULTIMOS CINCO AÑOS.



Hipótesis encierra el elemento esencial, que permite:

- ⇒ Caracterizar el objeto.
- ⇒ Caracterizar el campo.
- ⇒ Descubrir un elemento novedoso.
- ⇒ Enriquecer la ciencia.
- ⇒ Resolver el problema.

HIPÓTESIS: es una solución tentativa al problema, formulada de manera enunciativa y que implica no solo la existencia de relación entre dos o mas variables medibles, sino el tipo de relación que aventuramos que existe y que será necesario confirmar o refutar.

REQUISITOS DE UNA HIPÓTESIS

- ⇒ Ser conceptualmente clara y precisa
- ⇒ Ser específica
- ⇒ Ser susceptible de verificación
- ⇒ Estar bien fundamentada

-Los términos incluidos en la hipótesis deben ser definidos conceptual y operacionalmente.

-En el proceso de operacionalización, los conceptos se convierten en variables.

-Las variables son aspectos o dimensiones de un fenómeno que tienen la propiedad de asumir valores cuantitativos o cualitativos.

Es la relación causa-efecto que se da entre los fenómenos estudiados

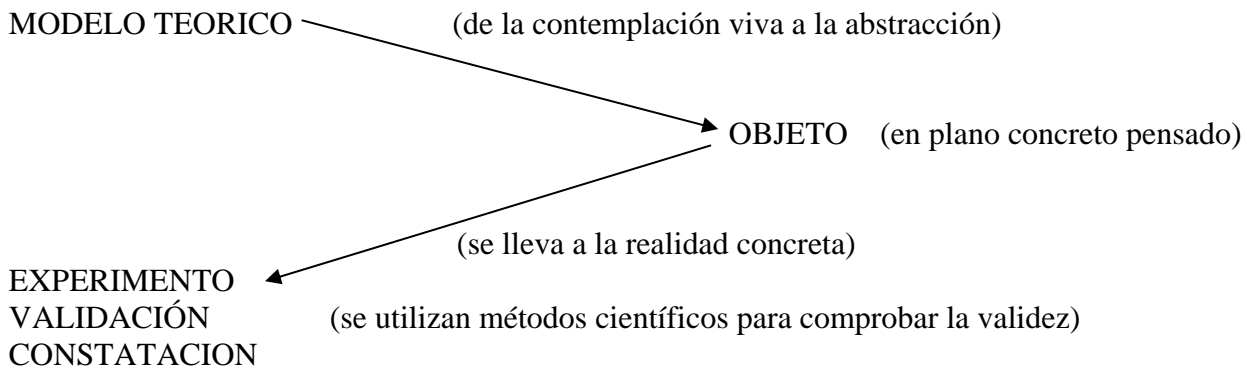
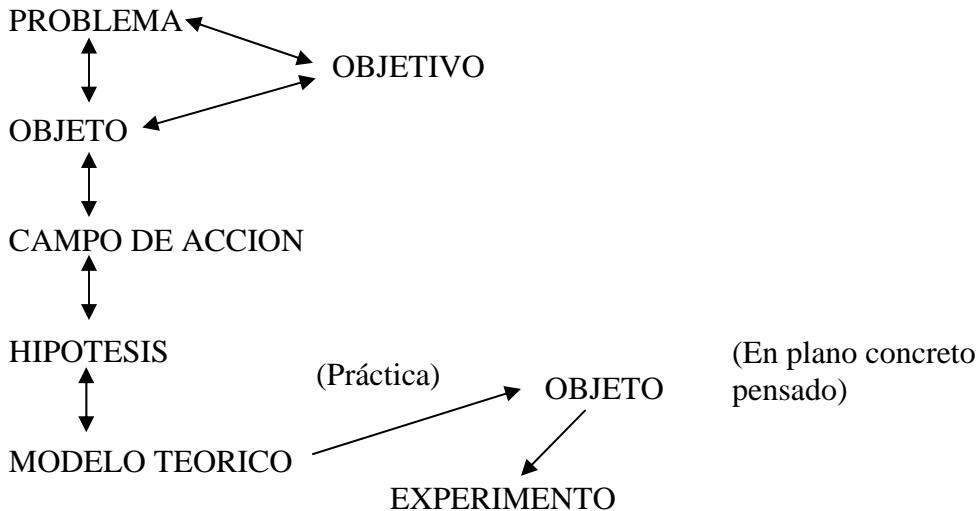
Tipos {

- Dependiente
- Independiente
- Interviniente

La **variable dependiente** es aquella que se presenta como consecuencia de una variable antecedente, es el efecto producido por la acción de las **variables independientes**.

La **variable independiente** es la que antecede a una **variable dependiente**, que se presenta como causa y condición de esta.

Son las condiciones manipuladas por el investigador a fin de producir ciertos efectos.
 Las **variables intervinientes** son aquellas que aparecen interponiéndose entre la variable independiente y la **variable dependiente** y en el momento de relacionar las variables, interfieren de forma notoria.
 Deben ser controladas por el investigador.



PROCESOS DE INVESTIGACIÓN PARA LA TESIS: *LOS METODOS*

Los métodos a utilizar dependen del objeto de investigación y de sus objetivos, lo que se define en el **diseño metodológico**.

El diseño es la determinación general del tipo de investigación que se va a realizar, así como los métodos, técnicas y procedimientos para la recogida, medición, análisis e interpretación de los datos.

DISEÑO METODOLOGICO

Presenta el modelo metodológico que se va a emplear para:

- ⇒ Abordar el problema.
- ⇒ Encontrar una respuesta.
- ⇒ Contrastar y verificar las hipótesis.

TIPO DE METODOS POR SU ALCANCE O LIMITES DE SU CAMPO DE APLICACIÓN

- Universal (dialéctica materialista)
- Generales (comunes a todas o casi todas las ciencias)
- Particulares (específicos de una ciencia)

POR SU FORMA DE COGNICION

- TEÓRICOS
- EMPÍRICOS

METODOS TEÓRICOS

- Se utilizan en la construcción y desarrollo de la teoría científica.
- Permiten profundizar en el conocimiento de las regularidades y características esenciales de los fenómenos.

Investigaciones teóricas \longleftrightarrow Aplicados en calidad de enfoque general, como estrategia.

Investigaciones empíricas \longleftrightarrow como procedimiento en el proceso de investigación.

METODOS TEORICOS {

- Análisis
- Síntesis
- Inducción
- Deducción
- Abstracción
- Concreción
- Histórico
- Lógico
- Modelación

METODOS EMPÍRICOS

Permiten la intervención, registro, medición, análisis interpretación y transformación de la realidad en el proceso de investigación científica, apoyando la práctica de la investigación.

METODOS EMPIRICOS {

- Observación
- Experimento
- Consulta a expertos
- Historia de vida
- Estudios de caso
- Medición
- Encuesta

POR SU FORMA DE ABORDAR LA REALIDAD

- Cuantitativos
- Cualitativos

PROCESO DE INVESTIGACIÓN CON METODOS CUANTITATIVOS

- Utiliza técnicas con una base cuantitativa, como la encuesta, las escalas, la observación con plantillas.
- Utiliza el análisis estadísticos de los datos.
- Procura ser neutro en cuanto a la realidad.
- Procura ser “objetivo”.

PROCESO DE INVESTIGACIÓN CON METODOS CUALITATIVOS

- Utiliza técnicas que tienen una base cualitativa, como la discusión en grupo, historias de vida, observación participante.
- El investigador estudia la realidad desde dentro, no intenta ser neutro, ni objetivo.
- Es un proceso interactivo, no sigue la lógica de un diseño.
- Utiliza análisis cualitativo.

COMPARACIÓN ENTRE METODOLOGÍA CUALITATIVA Y CUANTITATIVA

CUANTITATIVA

- Énfasis en la comprensión de lo cuantitativo
- Trabaja con frecuencias, deja fuera lo particular
- Trabaja con la curva normal, deja fuera los márgenes
- Conceptos: muestra y representatividad

CUALITATIVA

- Énfasis en la explicación de lo cualitativo
- Toma en cuenta los hechos particulares
- Toma en cuenta las “colas marginales”, importantes en épocas de cambio
- Conceptos: muestrario y significación

Consejo: Vincular Ambas Metodologías

PASOS EN EL PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

1. Ordenar la información recogida (codificar y clasificar los datos de acuerdo a las variables).
2. Establecer categorías para el análisis.

ENFOQUE CUANTITATIVO

- 3.- Tabular los datos (determinar frecuencia de aparición).
- 4.- Aplicar métodos y técnicas estadísticas.
- 5.- Hacer gráficos.

ENFOQUE CUALITATIVO

- 3.- Establecer agregados de datos de acuerdo a las categorías.
- 4.- Depurar los datos en cada agregado.
- 5.- Elaborar los datos en cada agregado.

METODOS ESTADÍSTICOS

Intervienen como importante recurso en el proceso de investigación, ligada a su organización y ejecución en sus diferentes momentos.

Estadística Descriptiva: organización de los datos y cálculo de índices estadísticos.

Estadística Inferencial: extracción de conclusiones sobre una población partiendo de una muestra.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

La interpretación es la búsqueda de lo nuevo y significativo en los resultados de la investigación y tiene dos aspectos:

- Establecer continuidad con estudios anteriores.
- Establecer conceptos nuevos en la temática.

PASOS EN EL ANÁLISIS

1. Determinar las preguntas sobre un mismo tema.
2. Estudiar las respuestas obtenidas en cada técnica sobre cada tema.
3. Relacionar y comparar resultados, verificar si se corroboran o contradicen.
4. Establecer conclusiones sobre la base de los resultados.

RELACION ENTRE DISEÑO Y METODOS

Exploratorio { Análisis de documentos, consulta a Experto,
estudio de casos, análisis cualitativo.

Descriptivo { Análisis de documentos, histórico-lógico,
encuesta, observación, medición, estadísticos,
análisis cuantitativo y cualitativo.

Explicativo { Análisis de documentos, histórico-lógico,
observación, experimento, medición, modelación,
paso de lo abstracto a lo concreto, estadísticos,
análisis cuantitativo y cualitativo.

CONTENIDO DE UNA TESIS

- Introducción
- Contenido y cuerpo de la tesis
- Conclusiones y recomendaciones
- Referencias bibliográficas
- Bibliografía
- Anexos

La **introducción** tiene como objetivo ayudar al lector a entrar en la tesis, pero no es la primera acción que se realiza.

Después de delimitar el campo de acción, se realiza una definición operacional del objeto, a partir de la cual se escribe el **título** de la tesis y se elabora el **índice**, que se toma como plan de trabajo y que contiene:

Índice (según Humberto Eco)

1. Estado de la cuestión.
2. Las investigaciones precedentes.
3. Nuevas hipótesis.
4. Los datos que podemos ofrecer.
5. Análisis de los mismos.
6. Demostración de las hipótesis.
7. Conclusiones y orientaciones para el trabajo posterior.

A partir del índice se hace el esbozo de introducción, que se reescribe al final de la tesis.

Introducción (según normas y resoluciones del M.E.S.)

- Novedad y actualidad del tema.
- Objeto de la investigación.
- Objetivos.
- Hipótesis de trabajo.
- Fundamento metodológico y métodos utilizados.
- Estructura de la tesis.

La introducción es la fundamentación científica de la tesis en forma resumida, no debe de exceder de 10 paginas.

El cuerpo o contenido de la tesis se organiza por capítulos, cuyo número puede variar según la especialidad y el tema, aunque generalmente de escriben tres que se indican como:

1. Nivel facta perceptible.
2. Elaboración del modelo teórico.
3. Solución.

CAPITULO 1.- NIVEL FACTO PERCEPTIBLE

- Introduce el análisis del problema.
- Caracteriza el objeto sobre la base de los antecedentes.
- Define el marco teórico (síntesis creadora de las investigaciones y opiniones precedentes).
- Expone las tendencias del objeto en el plano histórico (variables externas).
- Diagnostica la situación actual.

CAPITULO 2.- MODELO TEÓRICO

- Elaboración del modelo teórico de la investigación (demostrando que es un modelo personal).
- Explicación de los métodos.
- Presentación de los resultados del trabajo de investigación.

CAPITULO 3.- SOLUCION

- Retoma el objeto en plano concreto pensando (programa, libro, metodología, sistema...)
- Presenta la validación practica del modelo teórico (experimento comprobatorio, valoración cualitativa)
- Expone las vías y métodos de introducción en la práctica social.

CONCLUSIONES

- ⇒ Presenta la correspondencia entre los objetivos planteados y los resultados.
- ⇒ Demuestra la validez de la hipótesis.
- ⇒ Permiten destacar el aporte teórico y la significación práctica de los resultados.

REQUISITOS DE LA CONCLUSIONES

- ⇒ Deben ser breves, precisas y convincentes.
- ⇒ Deben mostrar con claridad que son una consecuencia lógica de los resultados.
- ⇒ Deben estar fundamentadas y demostradas convenientemente en el cuerpo de la tesis.

No incluir información nueva ni citas.

RECOMENDACIONES: permiten sugerir que hacer con los descubrimientos y aportes científico-técnicos.

Además plantear:

- En que aspecto se debería trabajar para completar o ampliar la investigación.
- Posibilidad de resolver problemas similares.
- Condiciones necesarias para introducir los resultados en la practica social.

LAS REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS, LA BIBLIOGRAFÍA Y LOS ANEXOS SE EXPLICAN EN LA QUINTA PARTE.

REDACCIÓN DE LA TESIS

1. ¿A QUIEN SE HABLA?
2. ¿CÓMO SE HABLA?
3. ¿CÓMO CITAR?
4. ¿CÓMO SE PRESENTA?

¿A QUIEN SE HABLA?

- Al tutor
- A los oponentes
- Al tribunal
- A los especialistas

REQUISITOS

- Escribir con claridad.
- Definir los términos que se utilizan la primera vez que aparecen.
- No suponer que los lectores conocen a las personas y hechos que se mencionan.
- Subrayar los términos en otros idiomas y traducir entre paréntesis.

¿COMO SE HABLA?

- ⇒ Hacer párrafos cortos (se pueden hacer largos y cortarlos después).
- ⇒ Respetar las reglas de la escritura y del razonamiento crítico.
- ⇒ Volver a menudo al principio.
- ⇒ Escribir todo en la primera versión, después depurar y pasar a citas y notas o a los anexos.
- ⇒ Utilizar al tutor (o un amigo) como conejillo de indias.
- ⇒ No empeñarse por empezar por el primer capítulo.

- ⇒ No usar abreviaturas en el texto.
- ⇒ Evitar el empleo de palabras de uso poco frecuente o modismos.
- ⇒ Evitar el uso de frases ambiguas.
- ⇒ No usar puntos suspensivos ni exclamaciones.
- ⇒ Se puede usar lenguaje figurado pero no hace falta explicarlo.
- ⇒ Solo utilizar siglas después de haberlas asociado al nombre completo de la institución u organización.
- ⇒ Explicar quien es todo el que se cita, no explicar a unos sí y a otros no.

LAS REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS SE PUEDEN PRESENTAR EN FORMA DE:

- ⇒ Citas
- ⇒ Notas

¿CÓMO CITAR?

Hay dos tipos de citas:

- Se cita un texto que después se interpreta.
- Se cita un texto en apoyo de la interpretación u opinión personal.

REGLAS PARA LA UTILIZACIÓN DE CITAS

- Los fragmentos deben tener una longitud razonable (mas de media pagina, llevarlo a citas y notas).
- La cita supone que se comparte la idea, a menos que se critique antes o después.
- En cada cita debe figurar el autor claramente reconocible.
- La referencia al autor y la obra tiene que ser clara
- Cuando no supera las dos o tres líneas, se inserta en el párrafo, entre “....”
- Si son mas largas, escribirla con letra más pequeña, a un espacio y con mayor margen.

LAS CITAS TIENEN QUE SER FIELES:

- Usar las mismas palabras.
- No se puede eliminar parte del texto sin señalarlo (...)
- Las aclaraciones tienen que ir entre ()

Citar es como aportar testigos en un juicio, por tanto la referencia tiene que ser exacta, puntual y verificable.

CITAS vs. PLAGIO

Si se cita sin comillas, hay que parafrasear, si no, es un plagio, aun que se diga que la idea es del autor citado.

LAS NOTAS

Pueden ir a pie de pagina o al final del capitulo o de la tesis.

- | | | |
|--------------------|---|---|
| A PIE DE
PAGINA | { | <ul style="list-style-type: none"> • Para indicar origen de la cita. • Para añadir otras referencias bibliográficas. • Para referencias internas o externas. |
|--------------------|---|---|

A PIE DE PAGINA

- Para introducir una cita de refuerzo, que sobraría en el texto.
- Para ampliar las aseveraciones que se hacen en el texto.
- Para corregir las afirmaciones del texto (poner criterios contrarios o interpretaciones distintas).
- Para reconocer aporte de alguien o de algún autor en particular.

BIBLIOGRAFÍA

- 📖 Se incluirá la obra por riguroso orden alfabético del **primer apellido, segundo y nombres** del autor o autores.
- 📖 El título de la obra se destacara con “ ” o **negritas**
- 📖 A continuación la **editorial, lugar de origen y año** de impresión.
- 📖 En caso de artículo de revista, se incluye además el volumen, número y página donde aparece.
- 📖 Si es periódico se incluye la fecha.
- 📖 Si es una obra colectiva, se incluye como **varios** o **colectivo de autores**.
- 📖 Si lo que aparece es el nombre del editor, se incluye con la referencia (**ED.**)
- 📖 Si es un artículo en una colección, se especifica después del título, en “**autor, título, editorial, lugar, año del libro que se trate**”.
- 📖 Si no se conoce al autor se escribe **anónimo**.
- 📖 Cuando se repiten obras de un mismo autor, no es necesario repetir el nombre, se señala con **idem.** en su lugar.

¿QUÉ SE INCLUYE EN LOS ANEXOS?

- 📖 Gráficos, tablas, figuras (mapas, planos, fotos, dibujos).
- 📖 Fotocopias de documentos.
- 📖 Explicación o ampliación de algún aspecto particular.
- 📖 Instrumentos utilizados en la tesis (guías de entrevistas, cuestionarios, escalas...)
- 📖 Resultados de estudios anteriores del autor sobre el tema.
- 📖 Validación matemática de los resultados obtenidos.

¿CÓMO SE PRESENTA LA TESIS?

- 📖 Encuadernada en forma de libro, con cubierta fuerte.
- 📖 La portada (primera hoja) contendrá los siguientes datos: lugar de realización, título, nivel a que se aspira, autor, tutor, ciudad y año.
- 📖 La segunda página se dedica a los agradecimientos.
- 📖 La tercera hoja contiene la dedicatoria del autor (es opcional).
- 📖 A continuación se coloca la síntesis (una cuartilla).
- 📖 Sigue el índice (capítulos en mayúsculas y los epígrafes en minúscula).
- 📖 Se comienza a numerar las páginas a partir de la introducción.