



Relatos Intermedios

Número 11
Invierno
2013-2014



— | | | | 08
GUEVARA

Sangre y poder

Parte 1 de 4

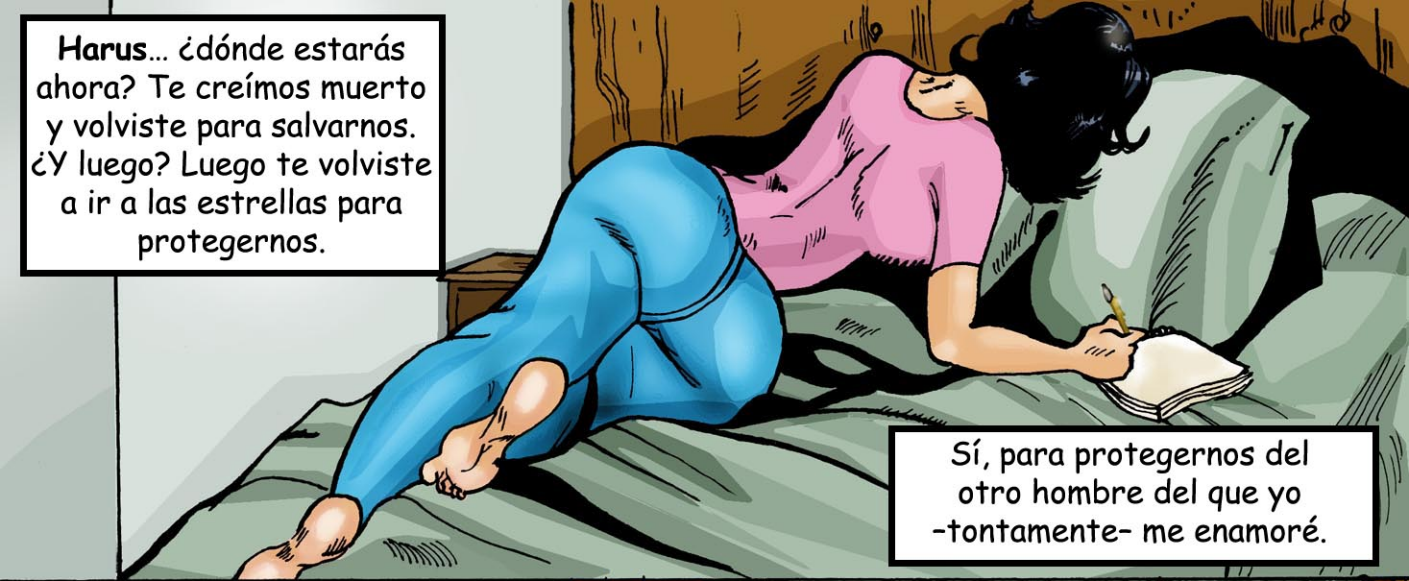


Soy Aundrah. Aundrah Arbviada, y soy la mujer más poderosa de la Tierra. Bueno... si eso no es totalmente cierto, al menos sí lo es que están contados los seres que pueden dañarme en verdad. Pero a pesar de la confianza que este poder me da, aún tengo pesadillas. Sueños macabros provocados por los hombres que me han atormentado.




¿He sido un juguete de hombres más poderosos que yo? Hombres como Harus. Tenía tiempo de no pensar en él. Bueno, no puedo reprocharle nada: es su poder el que corre por mis venas. ¡Ay Harus! ¿Por qué no pudimos ser felices? ¿Fue mi culpa? ¡No! ¡Fue culpa de los dos!





Harus... ¿dónde estarás ahora? Te creímos muerto y volviste para salvarnos. ¿Y luego? Luego te volviste a ir a las estrellas para protegernos.

Sí, para protegernos del otro hombre del que yo -tontamente- me enamoré.




¿Pero era Negrante un hombre? Bien sé que no. Era un guerrero brukusiano; igual que Alvgakrist; igual que él mismo cuando se llamaba Xrakus y se posesionó de mí.

¡Maldito! Siempre me manipuló. Como Xrakus o como Negrante, siempre me utilizó.



¡Es muy gracioso!



Yo me enamoré de un ser al que no le importaba mi alma, pero tampoco mi cuerpo.

Millones de mujeres se quejan de toparse con tipos a los que solo les interesa el cuerpo...

Él solo quería mi poder. El poder que me hizo robar...



¿Aundrah?

Perdón, prima. Espero no interrumpir...

¡Estás tan concentrada!

Descuida, Denya. Escribía mi diario, pero dime.




Es sobre lo que hablamos, de dar clases en mi escuela. Tienes una cita el lunes a las 11 con la directora.

Tengo ya tres meses aquí, tratando de olvidar, pero sin hacer nada. Esas clases me pueden venir bien.


¿Sí puedes?

¡Por supuesto, prima! Ahí estaré.






¿Doctora Kelig?
Me dijeron que
podía pasar...



Su currículum es muy sobrado para el bachillerato de un pueblo pesquero, licenciada **Arbveda**. Será un honor tenerla en nuestra planta docente.

¡Gracias,
doctora!

Hay algo extraño
aquí. Algo que me
hace sentir insegura.



¡Lyl! ¡Otra vez faltaste
a las clases de 4 y 5!
No me lo digas...
¿estás cruda de nuevo?

Denya, por favor...

Tu voz
retumba en
mi cabeza.

Lyl, ya te expliqué esto antes:
la próxima clase es la de mi
prima **Aundrah**. Ya sabes que
ella está a cargo en la casa. Mi
hermano **Guri** es mayor y ya no
pasa por esto, pero yo le tengo
que pedir permiso a ella.

Si ve que mi mejor amiga, con la
que me voy al antro, llega así
todas las tardes a la escuela, no
me va a dejar salir ni a la esquina.

Ok. Dame
dos
minutos.

"Estaré bien en la clase de tu prima".

Entonces, quiero sus trabajos para el viernes...

De la próxima semana, ¿verdad?

Así es.



Minutos después, en los jardines de la escuela...

¡Aundrah!

¿Quién está detrás de mí?

¡Aundrah!
¡Prima Aundrah!
¡Espera!

¡No hay nadie!
Pero...



Son Dena y su amiga Lyl.
Pero vienen a metros de mí.
¿Y esa voz tan cercana?

Una semana despues...

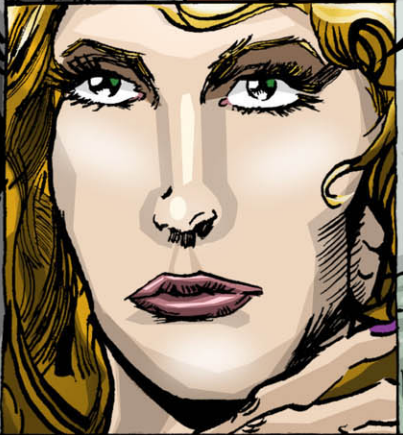
¡Puf!
¡No vuelvo a quedarme tan noche!



¡Aundrah!
¡Dios santo!
¡Esa voz de nuevo!

De por sí la escuela es algo tétrica y...

Es solo curiosidad, Denya.



¿Aundrah?
¡Por qué tantas preguntas sobre ella?

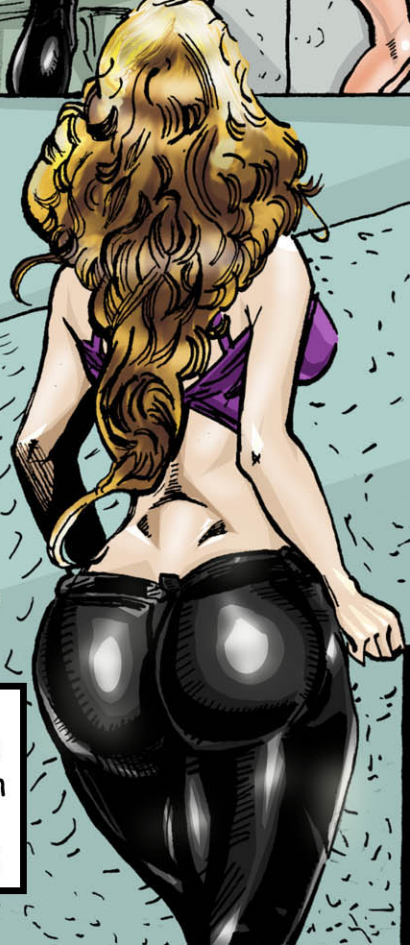


Yo tampoco entiendo por qué dejó la capital para venir a Ferú.

Pero la quiero mucho y estoy feliz de que esté aquí.



¡Es Lyl!



Pero...
¡Se supone que está en la casa con Denya!

¡Aundrah!

¿Licenciada Aundrah?

¡Lyl! ¡Ya no está!
¿Pero quién me
sigue llamando?

¡Doctora
Kelig!

¿Qué hace usted tan
noche aquí?

Estás muy rara,
Lyl. Pareces
con la cabeza
en otra parte.

No es nada...

Revisaba unas tareas,
doctora, pero ya me voy.

¡Esto es muy extraño!



Y el viernes de esa semana...

Ya me voy, prima.

¿Adónde vas?

Al cine.

¿Con quién?

Con Lyl y otras amigas.
No llego tarde.


¡Lyl!
Hay algo muy extraño en esa niña, pero además me parece conocida...

¿De dónde?

¡Ten cuidado!


¡No puede ser!





Denya no me dijo a qué cine iban, pero en el pueblo solo hay dos opciones.

Espero estar equivocada con lo de Lyl. Si es quien pienso que es, mi prima y sus amigas están en grave peligro.



Deben haber venido al cine de la plaza central.

¡Prima!
¡Ayúdame!

Voy a atravesar el parque para...


¡Denya!
¿Qué pasa?

Hacíamos tiempo en el parque antes de la función...

¡Eso fue un grito!



¡Y algo nos atacó!



¡Luego me cuentas bien!
Métete al cine y permanece donde
haya luz y mucha gente.



¡Sino como
Drekgeder Krer!



Llama a Guri y dile
que pase por ti.

Yo atenderé a Lyl. Pero no
como Aundrah Arbvleda...

¡Alto ahí, monstruo!
¡Deja a esa chica!

¡No habrá cena
esta noche!

¡Aundrah!
¡Y transformada!
¡Qué bueno que
estás aquí!



¡No será nada bueno para ti!

Trabajé mucho tiempo con
Velreg Krer. Lo suficiente
para reconocer a todos sus
amigos y enemigos...



¡No sé cuánto tiempo más esperabas
engañarme con esa falsa identidad!

¡Pero te he reconocido!

¡Tú no te llamas Lyl
ni tienes 17 años
ni eres humana!

¡Tú eres **Eva Graz**,
una vampiresa del
clan de **Bécquer**!

No sé qué buscas aquí
además de sangre,
pero te dire algo,
amiguita colmilluda:
¡Te equivocaste de
lugar y de víctimas!

¡Y te las verás ahora
con el poder de la
piedra roja!

¡No es lo que piensas!

Continuará en **Relatos Intermedios 12**.



DREKGEDER KRER

Guerrera terrestre que es considerada la versión femenina de Velreg Krer. Posee, aunque todavía en desarrollo, las mismas habilidades que éste. Es una heredera del poder de la piedra roja.

FICHA TÉCNICA

Identidad: Aundrah Arbvleda.

Raza: Humana.

Sexo: Femenino.

Edad: 28 años.

Estado civil: Soltera.

Nacionalidad: Terraverdena.

Lugar de residencia: Antes, Krytávir. Actualmente, Ferú.

Estatura: 1.70 metros.

Peso: 58 kilogramos.

Cabello: Negro.

Piel: Blanca.

Ojos: Verdes.

Primera aparición: Como Aundrah Arbvleda, *Suther Krer* 1 (octubre de 1991). Como Drekgeder Krer, *Vigña Krer* 163 (junio de 1999).

Origen: Convencida de que era el único ser apto para conservar el legado de Velreg Krer, Aundrah Arbvleda hurtó la energía que de éste conservaba Linze en el Búnker de los Parias, transformándose así en la vanidosa y temperamental Drekgeder Krer.

Descripción de sus principales habilidades y/o poderes: Ha resultado casi imposible medir si la capacidad de Drekgeder Krer es igual o incluso superior a la del nuevo Velreg Krer. Como poseedora del poder de la piedra, cuenta con las mismas habilidades superatléticas y la posibilidad de transformar la materia en energía y viceversa.

Características

Inteligencia: 5

Fuerza: 14

Destreza: 11

Constitución: 7

Apariencia: 9

Convicción: 9

Sociabilidad: 7

Escala: el límite superior en los humanos normales es 10.

Historia

Presentada como una bella y exitosa funcionaria del gobierno de Tierra Verde, administradora de profesión, Aundrah Arbvleda fue durante mucho tiempo el gran amor platónico de Harus Versaga. Al cabo de muchos intentos fallidos, éste consiguió al fin hacerla su novia. Sin embargo, en tal condición, Aundrah debió compartir los secretos de Harus, y su lucha interminable contra REK. Por ello, fue muchas veces un objetivo crucial para los enemigos de su novio. La experiencia más impactante que vivió fue cuando Xrakus decidió posesionarse de su cuerpo para asesinar a Akig Kirega padre. Las terribles consecuencias psicológicas de ello fueron la causa principal

de que la relación con Velreg Krer terminara.

Meses después, tras la desaparición de Velreg Krer y el establecimiento del imperio de Alvgakrist en la Tierra, Aundrah Arbvleda atravesó por un periodo de depresión que la llevó, una noche, a caminar por las calles de Krytávir, aparentemente sin rumbo, pero guiada a nivel subconsciente por Nekrante. Tras toparse con Linze y con Rubbo Argeta, siguió a éstos por una cadena de túneles subterráneos hasta llegar al Búnker de los Parias. Una vez ahí, y de nuevo manipulada por Nekrante, se robó el poder residual de Harus Versaga luego de engañar a sus anfitriones para ello. Se transformó así en Drekgeder Krer, una suerte de versión femenina de Velreg Krer.

Bajo su nueva identidad, frustró un experimento de Isaac Meir y derrotó a Stayka y a Dartoxz antes de participar activamente en la guerra contra Alvgakrist, aunque con un éxito menor al que Nekrante y ella misma preveían.

Drekgeder significa “demonio juez”. En la mitología gusnónica se les nombraba así a los servidores del dios Réper autorizados para aplicar castigos en la Tierra. Drekgeder Krer sería, entonces, “demonio juez rojo”.

Bibliografía en Grahkka Cómics México

*Novela ilustrada *Enkair ga rogevs (El imperio de los dioses) / Gots gagna skark (Hombres de la piedra)* (abril de 2005).

*Muy pronto más de sus aventuras aparecerán en nuestra revista *Relatos intermedios*.





EVA GRAZ

Vampiresa convertida por Alkyr Bécquer y adiestrada por éste y por Karming. Es hija de Henrietta von Romm y Josep Graz, y sobrina de Erick von Romm / Blitzkrieg.

FICHA TÉCNICA

Identidad: Diversas.

Raza: Antes, humana. Actualmente, vampírica.

Sexo: Femenino.

Edad: Aparenta 17 o 18 años, pero ya tiene más de 60.

Estado civil: Soltera.

Nacionalidad: Terraverdena.

Lugar de residencia: Regularmente, Tierra Verde.

Estatura: 1.71 metros.

Peso: 54 kilogramos.

Cabello: Rubio.

Piel: Blanca.

Ojos: Verdes.

Primera aparición: *Alkyr Bécquer* (volumen 2) número 100 (octubre de 1992).

Origen: Eva fue convertida en vampiresa por Alkyr Bécquer cuando éste considero que tal acción era el único modo de librarla de la persecución que REK llevaba a cabo sobre toda su familia.

Descripción de sus principales habilidades y/o poderes: Eva tiene pocas décadas como vampiresa, por lo cual sus poderes son todavía limitados. Tiene superfuerza, vuelo y la capacidad de convertir a humanos en vampiros. Aún no desarrolla satisfactoriamente su habilidad de mutar a una forma animal, y hasta el momento sólo ha podido conseguir que le brote un par de alas de murciélago en la espalda. No obstante lo anterior, Eva fue instruida por Karming en artes semitelepáticas de seducción que incluso Bécquer desconoce, y que tienen el mismo efecto sobre hombres y mujeres. Graz no puede resistir la luz solar sin protección especial.

Características

Inteligencia: 7

Fuerza: 12

Destreza: 9

Constitución: 7

Apariencia: 9

Convicción: 9

Sociabilidad: 9

Escala: el límite superior en los humanos normales es 10.

Historia

Eva Graz nació en Krytávir en 1949. Era hija de la austroterraverdena Henrietta “Hettie” von Romm –hermana de Blitzkrieg– y el austriaco Josep Graz, un servidor de la vampiresa Karming al cual ésta encargó –por petición de Bécquer– la protección de Hettie, de quien terminó enamorándose, dando lugar a una relación cuyo fruto fue Eva.

La niña y su madre, solas desde la muerte de Josep –por un paro



cardíaco– en 1955, se criaron en una tranquilidad aparente, sin saber que REK las acechaba en busca del secreto de Blitzkrieg, y que los vampiros de Karming y Bécquer las vigilaban para defenderlas.

Su condición de hija única de una madre soltera se combinó con la liberalidad de la época, y en los años 60 Eva se volvió una adolescente rebelde y con la cabeza llena de ideas *hippies* que le impedían ver el peligro constante en el que ella y Hettie vivían.

El ataque que Karming y Bécquer habían temido se produjo en 1967, cuando Ruuld Fakler, ansioso por ascender en REK, se propuso obtener el codiciado secreto de Blitzkrieg al precio que fuera, por lo cual ordenó a sus más violentos sicarios interrogar a Hettie y a su hija. No obstante, esta última había partido con sus amigos *hippies* a Indralia “en busca del paraíso”. Bécquer no llegó a tiempo de salvar a Hettie, muerta tras no poder decir nada de lo que REK quería, pero entonces voló a la isla, mató a los amigos de Eva (los cuales le repugnaban) y decidió convertir a ésta como una medida desesperada de protección.

Apenas luego de asimilar lo que le había ocurrido, Eva odió a Bécquer, por asesinar a sus amigos y por convertirla. Él, indiferente, se limitó a ignorar los reclamos y a enviarla con Karming.

Durante más de dos décadas, la líder del clan, con una calculada mezcla de disciplina y afecto, “educó” a Eva, transformando a la soñadora adolescente en una efectiva guerrera del clan Estruc. Cuando la consideró lista, la envió de vuelta con Bécquer. La relación entre ambos fue entonces muy distinta: Eva no sólo lo había perdonado, sino que ahora le agradecía haberle salvado la vida, y con el tiempo de aliada pasó incluso a ser amante del ex detective.

Bibliografía en Grahkka Cómics México

Hasta este número nuestra editorial no había publicado nada de ella.

En el próximo número de

Relatos Intermedios



**Continúa el arco
“Sangre y poder”,**

con portada de Jesús Antonio Hernández y Renato Guerra.