

Noël au supermarché

par

Donald Plante

Jingle bells, jingle bells, jingle all the way! Oh! What fun it is to ride in a one-horse open sleigh. Hostie! On est déjà pris avec les christes de chansons de Noël! La première neige vient à peine de tomber que déjà on se fait envahir par tous ces musiques et ces décorations. Si au moins ils coupaient la musique pour nous mettre la radio quand nous travaillons de nuit. Quoique je n'aime pas beaucoup la radio. Les bonnes chansons sont trop rares et les mauvaises sont trop courantes. Et puis, il y a toutes ces publicités et ces vantardises de radio numéro un. C'en est vraiment décourageant. En plus, il y a tous les messages IGA qui informent les clients sur les produits et services. C'est tellement pratique la nuit... et surtout inutile. Merde! Je sais c'est quoi des crevettes et comment ça se prépare!

Une chose qui m'énerve avec cette fête, si on la compare avec une autre comme Halloween, c'est que cette dernière est préparée assez tard par les magasins et que, une fois terminée, elle soit remplacée aussi vite par Noël qui est deux mois plus tard. Je trouve ça hypocrite. Comme si Halloween n'était pas assez payante comme fête et que les magasins n'attendaient que le moment qu'elle finit pour enfin faire de l'argent avec Noël. C'est pathétique comment cette fête est devenue aussi commerciale. Aujourd'hui, on fait des listes de cadeaux et les autres nous achètent ce qu'on veut. Il n'y a plus d'originalité ni de valeur. Tout n'est que des objets sans réelle signification. Paye, le cave! L'argent, c'est de l'amour...

Les décorations apparaissent dans le magasin au cours des jours. On ne les voit pas s'installer, car les autres et moi travaillons de nuit. Une bonne chance aussi. Il ne faudrait vraiment pas que je travaille de jour avec tous ces clients. Je ne suis pas à l'aise avec les gens. Je

serais toujours stressé de travailler au public. De jour, il faut porter l'uniforme, il y a les patrons et il faut répondre ainsi qu'acquiescer à toutes les demandes des clients en souriant. Je n'aurais pas aimé ça faire semblant de sourire pour avoir l'air sympathique. De toute façon, j'ai toujours été un oiseau de nuit. Je me considère donc chanceux de travailler la nuit. Avec les décorations qui s'ajoutent, nos tâches augmentent aussi. Nous avons de plus grosses commandes avec des produits de Noël. Il y a des gâteaux, des biscuits, des tartes et toutes sortes d'autres cochonneries.

J'endure le tout pendant quelques semaines. Nous sommes le 10 décembre. C'est un lundi. Le lundi est toujours la plus grosse nuit. Il n'y a pas de commande la fin de semaine, alors il en faut plus lundi pour combler les trous dans l'épicerie. C'est plus difficile et long pour tout placer, mais je m'en sors en temps normal. La nuit avance avec toutes ces chansons de Noël de toutes sortes. Je regarde les dates de mes produits. C'est moi qui m'occupe des produits congelés et réfrigérés. Je dois faire la rotation du jus, du fromage, etc. Ça devient un peu plus stressant, car il y a plus de travail et que nous devons parfois faire des heures supplémentaires. Lorsque j'ouvre une boîte avec mon couteau, j'aime bien imaginer que j'ouvre une cage thoracique comme si je faisais une opération à cœur ouvert. J'ai le cerveau qui se fait marteler par des *Petit Papa Noël*, des *Vive le vent* et des *Petit renne au nez rouge*. Il n'y a pas que des chansons de Noël. Mais celles qui ne le sont pas sont en minorité, et les bonnes chansons le sont encore plus. J'ai entendu toutes les chansons de Noël : *Le petit renne au nez rouge*, *Le Père Noël arrive ce soir*, *Vive le vent*, en anglais, en français, *J'ai vu maman embrasser le Père Noël avec la langue et s'envoyer en l'air devant la cheminée...*

Soudain, j'entends les paroles d'une chanson de Noël que j'aime.

So this is Xmas

And what have you done

Il s'agit de *Happy Xmas (War is Over)* de John Lennon. La plus belle chanson de Noël qui n'a jamais été écrite. Du moins, toutes les autres ne sont pas dures à battre. Si ce n'est pas la plus belle chanson de toutes, c'est qu'elle est deuxième après *Imagine*, également interprétée par John Lennon.

Another year over

And a new one just begun

C'est une chanson de paix et d'amour avant tout. Que nous soyons blancs, noirs, jaunes, rouges, riches, pauvres, jeunes, vieux, peu importe notre rang social, nos origines, notre culture, notre religion, oublions nos différends, arrêtons de se battre, c'est Noël.

And so this is Xmas

I hope you have fun

C'est alors que me vient une idée. Une idée qui m'excite. J'ai envie de contribuer à la fête de Noël. J'ai envie de faire partager un message de paix. Je regarde ma montre. Il est 5 h 12.

The near and the dear one

The old and the young

Ça tombe bien, j'ai eu un nouveau couteau à lame rétractable aujourd'hui. Je le mets dans ma poche droite. Je regarde autour pour ne pas me faire voir. Il n'y a personne.

A very Merry Xmas

And a happy New Year

Je vais vers ma palette où il y a tous ces produits réfrigérés. Je prends une première caisse de beurre Compliment salé. Il y en a une dizaine en tout. C'est très lourd, car chaque caisse contient 50 barres de une livre. Quand il est en promotion et que j'en ai plusieurs caisses, ça devient très lourd à tirer avec mon transpalette.

Let's hope it's a good one

Without any fear

Je dépose la caisse sur mon chariot et en prends une deuxième. Je l'aime bien ce chariot à comparer des autres, car il a deux étages. Je peux mettre plus de choses et moins me pencher. Les autres chariots n'ont qu'une petite palette qu'on peut lever ou baisser. Je ne trouve pas ça pratique.

And so this is Xmas

For weak and for strong

Je prends une troisième caisse. Ça devrait faire l'affaire. Je regarde autour à nouveau pour être sûr qu'on ne me voit pas. Il n'y a personne.

For rich and the poor ones

The world is so wrong

Je pars avec mon chariot. Je longe les congélateurs.

And so happy Xmas

For black and for white

J'arrive au bout de l'allée.

For yellow and red ones

Let's stop all the fight

Avant de passer devant chacune des allées, je regarde pour être sûr de ne pas être vu.

A very Merry Xmas

And a happy New Year

J'ai réussi à ne pas me faire voir.

Let's hope it's a good one

Without any fear

J'arrive à la caisse rapide.

And so this is Xmas

And what have we done

Et puis aux portes coulissantes, qui m'emmènent à l'entrée où il y a tous les paniers d'épicerie et le sapin de Noël. À droite et à gauche du sapin, il y a différents paniers d'épicerie adaptés : il y en a un avec un fauteuil roulant, un autre avec un fauteuil électrique, deux avec un siège de bébé et il y a même trois petits paniers avec un poteau auquel il y a un drapeau en plastique pour la « clientèle en devenir ». Ce genre de paniers est une autre chose que je trouve décourageante. Nous sommes tellement dans une société de consommation que l'on dit déjà aux enfants qu'il faut dépenser.

Another year over

A new one just begun

Plus loin, à gauche, à côté des distributrices de bouteilles d'eau, de Gatorade et des boissons énergisantes, il y a un babillard. Par la droite, il y a les machines pour recycler les canettes et les bouteilles. J'approche mon chariot près du sapin. Il doit bien mesurer dans les trois mètres. Les décorations consistent de lumières bleues, boules dorées, bas de Noël, bonhommes de neige, Père Noël, poinsettia rouge et blanc et d'autres conneries du genre. En dessous du sapin, il y a plusieurs faux cadeaux de différentes couleurs avec des rubans. Au mur, à droite et à gauche, il y a un grand ruban rouge en plastique de mauvaise qualité mesurant un mètre de large.

And so happy Xmas

We hope you have fun

Je prends chacune des caisses de beurre et je les place devant le sapin, question de former une espèce d'escalier.

The near and the dear one

The old and the young

Je sors mon couteau de ma poche et le dépose sur le chariot. Je retire ensuite mon gilet, mon pantalon. Je ne garde que mes sous-vêtements.

A very Merry Xmas

And a happy New Year

Je reprends mon couteau qui est sur mon chariot. Je fais sortir la lame de deux pouces. Je pousse du pied mon chariot pour qu'il s'éloigne.

Let's hope it's a good one

Without any fear

J'approche le couteau de mon poignet gauche dont je tranche les veines. Je prends le couteau de la main gauche et recommence pour le poignet droit. Ça fait mal, mais je me dis que c'est pour une bonne cause. Je continue de me trancher, partout sur le corps. Je suis rapide dans mes mouvements. Tout y passe.

War is over, if you want it

Le torse, le ventre, les bras, le dos, les épaules, les aisselles, les cuisses, le front, les joues, les pieds... Je coupe et tranche tout. Je me martyrise pour Noël. Je sors la langue et la coupe à partir du centre.

War is over now

Je décide ensuite de monter mon escalier en caisse de beurre. Je fais face aux paniers d'épicerie. J'approche le couteau de mon œil droit et le transperce. Du liquide en sort, j'en ai sur les doigts. Je laisse tomber le couteau. Je me tiens droit.

Happy Xmas

J'attends.

Happy Xmas

#

Il doit être environ sept heures. Je le suppose, car les premiers employés arrivent dans le magasin. Une dame dont je ne connais pas le nom m'aperçoit. Elle travaille à la boulangerie. Son visage est terrifié. Je crois avoir entendu un « Oh, mon Dieu! » Elle part et revient avec une autre personne en me pointant du doigt. D'autres personnes viennent. Je ne les reconnais pas tous. Il y a le gérant, l'équipe de nuit avec qui je travaille et tous les autres qui travaillent de jour que je ne connais pas trop. Il y a même la fille qui me plaît. Celle avec les lunettes et les cheveux verts, bleu et mauve. Je tremble. J'ai des sueurs depuis un moment. Le battement de mon cœur est plus fort et ma respiration est plus rapide. Et puis j'ai froid bien sûr. Je suis quand même dans l'entrée, alors qu'on est en hiver et que je ne suis pas habillé. Je suis fier de moi. J'ai fait quelque chose de bien. Tous les gens sont là. Ils me regardent. Ils ne disent rien. Tout le monde semble troublé. J'ai fait ça pour eux. Je souris. Dans un dernier souffle de vie, ma bouche s'ouvre, laissant s'échapper du sang :

« Joyeux Noël et bonne année! »

Ceci étant dit, toute énergie m'abandonne et mon corps s'écroule lourdement sur le plancher.