

La folie des insectes

par

Donald Plante

- Maman! Maman! Regarde ce que je viens de trouver!

Le petit garçon que voici se nomme Billy, il est âgé de huit ans.

- Qu'as-tu là encore?

- J'ai trouvé une grosse bestiole. Elle est vraiment super!

- Ah! Jette-moi ça dehors! Tu le sais que je déteste voir ces insectes. Surtout dans la maison.

- Mais m'man...

- Tu imagines si elle s'échappe, elle et tous les autres insectes que tu ramasses partout. Ce serait une vraie invasion!

- Ah! Ce n'est pas juste...

Billy sort donc de la cuisine par la porte d'entrée d'où il venait de surgir avec son insecte. Rendu dans le jardin, il s'assied par terre et dépose le coléoptère noir qui remplissait complètement sa main. Il le regarde ainsi marcher tranquillement. Les bras croisés, il se dit que sa mère n'est pas juste avec lui. Il aime beaucoup les insectes. Il les trouve intéressants et attirants. Il ne comprend pas pourquoi sa mère les déteste autant. Pourtant, ils ne sont pas si dangereux que ça. Il suffit de bien les prendre pour ne pas risquer de se faire piquer ou de se faire pincer. Billy trouve sa mère de plus en plus agaçante. Elle est tout le temps en train de le gronder et de lui dire quoi faire. Des fois, Billy aimerait bien la punir. Il aimerait lui dire de se taire et de le laisser s'amuser comme il le désire. Ça fait déjà longtemps que sa mère lui tombe sur les nerfs. Il a accumulé une certaine rage depuis quelques années envers elle. Le coléoptère s'éloigne toujours

et Billy le fixe attentivement. Il eut alors une idée. Il se lève et ramasse le gros coléoptère. Il le met dans la poche gauche de son pantalon et revient à la maison pour monter jusqu'à sa chambre. Il sort l'insecte de sa poche et le dépose dans un bocal de verre qui traînait sur sa commode.

Le soir venu, à la tombée de la nuit, Billy sort par la fenêtre de sa chambre, descend tranquillement la maison par la gouttière et se dirige vers la forêt non loin. Muni d'une lampe de poche et d'un sac à dos, il se met à la recherche d'insectes intéressants. Après dix ou quinze minutes de recherches, Billy tombe sur un mille-pattes qui doit bien mesurer au moins dix centimètres. Il s'en approche, se penche pour le flatter un peu avant de l'agripper à deux mains pour le mettre dans son sac. Il continue ainsi à chercher et finit par trouver un autre coléoptère noir, mais deux fois plus gros que celui qu'il a trouvé cette journée-là. Il ramasse également une araignée presque aussi grosse que sa tête. Avec ces trois insectes, il repart chez lui et vide son sac sur le plancher de sa chambre. Il sort à nouveau par la fenêtre de sa chambre et repart vers la forêt. Durant toute la nuit, il continue de la même manière à collecter des insectes de toutes les tailles. Une fois cette tâche accomplie, vers les cinq heures du matin, il décide enfin de se coucher. Le plancher de sa chambre est rempli d'insectes de toutes les sortes et de toutes les couleurs. Il y en a partout : sur les murs, sur les meubles, dans ses vêtements et il y en a même quelques-uns dans son lit. Mais ça ne semble pas déranger le petit Billy qui se couche malgré les insectes, épuisé par cette nuit.

#

Le lendemain, Billy est réveillé par l'appel de sa mère. Le déjeuner est prêt. Il se lève de son lit comme s'il n'avait pas manqué de sommeil du tout. Il regarde un moment ses insectes tout partout dans la chambre. Un sourire apparaît sur son visage. Il sort tranquillement de sa chambre en laissant la porte ouverte. Il s'arrête devant les escaliers qui descendent jusqu'à la cuisine où sa mère l'attend. Les insectes finissent par le rejoindre. Ils lui contournent les pieds et descendent

tout le long de l'escalier. Des dizaines peut-être même des centaines d'insectes se dirigent vers la cuisine. Billy reste toujours là sans bouger, en regardant ses insectes. Et puis, le moment qu'il attendait arrive enfin : le cri de sa mère! C'est le moment de descendre à la cuisine. Tranquillement, marche après marche, Billy écoute attentivement les agréables cris de sa mère. Il arrive enfin à la cuisine et peut ainsi contempler l'ampleur de son œuvre. Sa mère crie et ne sait plus quoi faire. Elle a une immense araignée jaune et noir sur la tête. Du sang coule sur son front. La cuisine est remplie d'insectes de toutes sortes. Elle remarque son fils qui le regarde attentivement. Elle lui crie de l'aider, de se débarrasser de ces insectes, mais Billy reste là à contempler le spectacle. Elle se met à pleurer et essaie de s'échapper en ne sachant pas trop où aller. Les insectes sont partout où elle peut aller. Elle tente de se frayer un chemin, mais les insectes commencent à lui monter sur les jambes. Elle continue de crier. Elle essaie de faire fuir les insectes avec ses mains, mais ils sont trop nombreux. Ils sont maintenant rendus à son cou. Une mante religieuse se fraie un chemin sur son corps et commence à lui mordre le cou. Un horrible cri s'échappe de sa bouche. Une coquerelle en profite pour y entrer. Ce cri était délicieux aux oreilles de Billy. Les insectes commencent à être de plus en plus nombreux sur le corps de sa mère. Les cris diminuent et puis tranquillement, le corps s'écroule sous des tas et des tas d'insectes.

C'est beau de rêver... Billy est toujours dans le jardin à contempler le coléoptère que sa mère lui a demandé de jeter dehors. Il a toujours eu beaucoup d'imagination. Il se lève et décide de laisser partir son insecte. Il rentre enfin à la maison et monte à sa chambre. Il se met à regarder un grand verre sur la commode qui contient deux insectes. Il s'agit d'insectes brun et blanc avec une forme qui approche celle d'un triangle. Ils sont plats et rapides. Ils n'arrivent pas à grimper la paroi du verre et sont donc emprisonnés. Il y a plusieurs petits points noirs dans le fond du verre. Un des deux insectes ne bouge pas beaucoup et il lui manque une partie du derrière ainsi qu'une

patte. L'autre insecte est plus vigoureux et ne semble pas avoir hésité à déguster son compagnon pour survivre. Billy les regarde passionnément. Le fait qu'ils soient prisonniers, qu'ils sont morts de faim et qu'ils doivent s'entredévorer l'excite beaucoup. Il les regarde ainsi pendant un bon moment. Le soir, avant que Billy se couche, l'insecte qui se fait dévorer a encore perdu du volume. L'autre insecte est sur son dos et sa tête se situe sur la plaie de son compagnon qui est toujours en vie. Billy se couche avec le sourire et finit par s'endormir.

#

Au milieu de la nuit, de petits sons réveillent Billy. Il se relève, face au mur devant lui et se demande bien ce qui peut causer ces sons. Il ne fait pas complètement noir à cause de la fenêtre. Les bruits commencent à lui faire peur. Ils deviennent un peu plus forts et Billy devine que ce qui cause ces bruits est dans sa chambre. Les sons se rapprochent tranquillement. Il n'ose pas se retourner. Il se met à trembler. Ses couvertures bougent un peu. Quelque chose monte dans son lit. Et puis, très rapidement, la chose le tire en dehors de son lit sans savoir ce qui a bien pu faire ça. En tombant, il se cogne le genou gauche par terre. Ignorant la douleur, il réussit à se tourner et voit ce qui l'a sorti de son lit. Il s'agit d'un de ces insectes comme ceux enfermés dans le verre, mais celui-ci mesure au moins deux mètres. Il est debout et regarde Billy attentivement. Au bout de quelques secondes effrayantes, il se penche vers lui tranquillement et avec ses grandes pinces, il se met à dévorer très lentement les jambes du petit Billy, qui n'arrête pas de crier sans pouvoir se défendre.