

La légende de Ti-Bob

Chapitre 1

Cette histoire s'est passée en 1145, dans une petite ville de France à un jeune homme de dix-huit ans qui vit dans un monastère avec des moines qui l'ont hébergé. À part son nom, il ne se souvient de rien du tout et ne sait pas d'où il vient. Il se nomme... Ti-Bob!

Ses joues étaient gonflées comme des pamplemousses, son nez boutonneux, semblable à une pêche juteuse et ses cheveux se limitaient à six. Il était évidemment de race blanche et les bourrelets qui formaient son ventre ne se comptaient plus. Ses oreilles faisaient penser à des choux rouges. À cause d'un malheureux accident, il perdit tragiquement son nombril. Son accoutrement était des plus ridicules : il était le seul vivant au monastère à porter une soutane vert-lime, une grande cape d'un magnifique mauve fluorescent et un casque romain en guise de couvre-chef.

La vie du monastère était très monotone : ils ont un horaire très strict, ils ne se parlent que très rarement et consacrent une grande partie de leur temps à la prière. À l'exception de Ti-Bob, notre cher ami rondouillard, tous les moines sont simplement vêtus d'une soutane brune qui recouvre leurs têtes avec leurs mignons petits capuchons. Ti-Bob, par contre, fait des petites corvées, comme par exemple : le ménage, la vaisselle, faire les emplettes au marché. Le leader du monastère se nomme Marseille et ce

dernier est le père adoptif de notre joyeux luron. Le monastère se nomme "La Maison des Crevettes" et c'est l'un des monastères les plus grands et des plus connus. L'architecture est splendide.

Cela fait huit ans que Ti-Bob habite au monastère. Quand il avait dix ans, il était perdu dans les bois. C'était la pleine lune. Il était très fatigué et ne savait pas où il venait, ni qui il était. Puis, la fatigue le rejoignit et il s'endormit. Quand il se réveilla, il était au monastère. Marseille lui raconta qu'il l'avait trouvé dans les bois et l'adopta. C'est depuis cette sombre nuit que son passé lui est flou.

Il y a aussi une autre chose aussi, un pendentif à l'effigie d'un homme âgé d'une trentaine d'années. Il était moustachu, joufflu et il avait un bouton d'au moins un centimètre de diamètre au milieu du front. Il ne sait pas du tout qu'il est mais, il est sûr de l'avoir déjà rencontré. C'est sûrement son père. Il a par-contre un indice qui pourrait l'aider à le retrouver, en dessous du portrait, il y a une inscription : c'est écrit "Constantinople". Il n'en n'a jamais parlé mais, il ferait tout pour le retrouver et se rappeler de ses origines. C'est son plus grand désir.

Chapitre 2

C'était une nuit pluvieuse, le vent et la foudre faisait rage. Ti-Bob était incapable de s'endormir à cause de la tempête. Il avait beau compter les moutons depuis plus d'une heure, mais il n'avait rien à faire. Ensuite, il entendit un bruit qui venait de l'intérieur du monastère. « Quel était-ce ce bruit? » Il sortit de son lit et mit ses vêtements. En ouvrant la porte, des voix se firent entendre : c'était Marseille qui parlait avec un étranger dans l'entrée. Il avait l'air assez jeune et bien bâti. Il portait un bouclier dans le dos, un casque, une cotte de mailles, une épée à la ceinture et des sandales. Ce devait être un chevalier.

- Bienvenue dans la Maison des Crevettes, je suppose que vous voulez une chambre dans l'aumônerie.

- Oui, je m'appelle M. LeRadis et je suis de passage.

- D'accord, je vais vous conduire à votre chambre. Nous déjeunons demain matin.

Le chevalier et le moine quittèrent la salle. Ti-Bob regagna sa chambre et finit par se rendormir.

Le lendemain, après un copieux petit déjeuner, le mystérieux chevalier s'apprêtait à quitter le monastère. Ti-Bob, qui était très curieux, voulait en avoir le cœur net et décida de questionner M. LeRadis. Alors, il le rattrape et :

- M. LeRadis, je m'appelle Ti-Bob, puis-je vous demander quelque chose?

- ... Bon, d'accord. Mais, j'aimerais que tu me tutoies.

- D'accord. Pourquoi voyages-tu?

- Bien, en fait, je dois aller chercher ma sœur chez mon oncle et nous avons projeté de rejoindre mon père à Constantinople.

- Tu as bien dit à Constantinople?

- Oui, pourquoi?

- Je vais te dévoiler un secret que je n'ai jamais raconté à personne. J'ai perdu la mémoire il y a huit ans et je ne me souviens plus de mes origines. C'est à ce moment-là que j'ai été hébergé. Par-contre, j'ai un pendentif avec un portrait où il y a un portrait et le mot Constantinople d'inscrit dessus. Je crois que c'est mon père. Je dois absolument t'accompagner...

- Je ne sais pas trop. Cela risque d'être dangereux et tu n'as pas vraiment le physique pour te défendre.

- Tu pourrais m'apprendre. Tu pourrais t'occuper de tes affaires et je t'accompagnerais tout simplement. Je veux absolument retrouver mon père!

- ... Bon, d'accord.

- Oh! Joie! Je vais avertir Marseille, je me prépare et nous partons!